TIRUPPUKAL

பிஸ்மில்லா ஹிர்றஹ்மா னிர்றஹீம்.

by

திருப்புகழ்

KASIM.

இஃது

காயற்பட்டணம்

வித்துவ சிரோமணியாகிய

காசிம் புலவரவர்களால்

இயற்றப்பட்டு

சென்னை திருவல்லிக்கேணி,

ஷாஹுல் ஹமீதிய்யா அச்சியந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1953

சுத்தப்பதிப்பு.

ஷை புலவரவர்கள் உபாத்தியாயராகிய

திருவடிக் கவிராயர் பாடிய சாற்றுக்கவி

கலித்துறை

வடிக்கட்டுச் சங்கத் தமிழ்ப் புலவீரேழு வான் கடந்த
முடிக்கட்டழகர் திருப்புகழ் வாரி மூகத்து கொண்டு
படிக்கட்டுலகப் பரப்பையெல்லாஞ் சுத்திப்பார்த்து விண்மேற்
கொடிக்கட்டித் தாவுகல் காசிம்புலவர் கொழுங்கவியே.

பிஸ்மில்லா ஹிர்றஹ்மா னிர்றஹீம்.

பாயிரம்

அகவல்

பூவினின் மருவும் பொதிமணி யொளிவும்
வாவினின் வசனமும் நான்மறைப் பொருளாய்
உலகுயி ரனைத்தினு மொன்றுதோன்றி
அவரவர் மனத்தி னளவள வுறைந்தும்
அறிவதற்கரிய வரும்பொருட் கடவுள்
இருவகைப் பிறப்பி னொருவகை யின்றி
ஆதியி நடுவு மந்தமு மிலாத
சோதியிற் சோதியாய்த் துலங்கு மெம்பெருமான்
பேரொளிப் பெருக்கிற் பிரிந்துபின் மனுவாய்
ஆரண நபியாய் அவனியி லுதித்த
பெரும்புகழ் சிறப்பி னுறுந்தவப் பொருளை
பிரியமுட் கொண்டு பெருபலன் கருதி
தொழுகையி னெறியுஞ் சுருதியி னோசையும்
வழுகல் சரஙின் வழிமொழி பாஷையும்
தெருத்தொறு முழங்கத் திருத்தகு செல்வமும்
பெருத்திடு மிரந்தப் பரிச்சை வர்த்தகரும்
இன்ன தன்மையாலி யாவரும் புகழுங்
கன்னலங் கமனிசூழ் காயன்மா நகரிற்
சிறந்தபே ரறிவு நிறைந்தநேர் நெறியும்
திகழுந் தவமும் புகழும் படைத்தவர்
அறியவன் றிருவாக் கருளிய வாரணத்
துறுபொரு ளுணரு முருகிச் சிந்தையர்
எழுத்துச் சொற்பொரு ளியாயப்பணி யைந்தும்
வழுத்துஞ் சூத்திர வகையறி கருத்தினர்
காரண முஹம்மதுர் கருணை கடாட்சம்
பூரண மாகப் பொருந்திய புனிதர்
ஆசீம் இனைநபிக் கமைந்திடுநாமக்
காசீம் மெனும்பெயர் கணித்திடு காவலர்
எதுகை மோனை யியல்பு மிலக்கண
விதிவழு வின்றி விளங்கிய பொருளாய்
கண்டுமுக் கனியினுங் கனிந்த சுவையென

விண்டிடு கவிகளின் விளை வுறு மதுரம்
பார்ப்போர்க் கெல்லாம் பயனும் செவியுறக்
கேட்போர் சிந்தை கிளர்களிப் பெய்தும்
திறமறம் பொருளின்ப வீடுமடக்கிச்
சிறந்திடுந் திருப்புகழ் செய்தானஃதே
பயன்பெற வதனைப் பல்கா லுணர்ந்து
நயம்பெற வச்சிற் பதிப்பிக்க நாடி
நறுமலர்க் காவுசூழ் நாகலா புரம்வாழ்
நிறைதவ மறிவு நிறைந்த மதியினன்
காதிரு மீரா கனகவத் துதித்த
போதம் பெருகிய புண்ணிய குணவான்
கார்பொரு கரத்தான் காதிருமுஹியித்தின்
சீர்பெரு மவருஞ் சிறந்திடு மவ்வூர்
கல்வி முயற்சியும் கருணையுங் குணமுஞ்
செல்வமும் நிறைந்த செய்கு மீராசன்
மகவென வுதித்த வரிசை முஹியித்தீன்
அகமகிழ்ந் திவர்க ளன்புடன் கேட்ப
மஞ்சுலாம் பொழிலின் வண்டுண்டு தேக்கி
துஞ்சுநீள் காவுஞ் சூழ்ந்தபே ரகழியும்
வானள வுயர்ந்து வளம்பெறு மதில்களும்
பானுவின் கதிமணி யதித்திடு வாயிலும்
முரசுகண் டுயில்லா முழங்கு மோசையும்
அரசர் வீதிகளு மணியணி நிறுவிய
மகரதோரணமு மாடகூடங்களுந்
தகைபெறு சான்றோர் சார்ந்திடும் மியல்பும்
மதசல மொழுகுகை மாவின் பந்தியும்
பதகதிக் கலினவாம் பரியின் பந்தியும்
விரிகதிர் தாளமும் விளங்குமா மணியும்
தெரிதரு பவளமுஞ் சிறந்த சங்கினமும்
பலவிதச் சவுளியும் பலபல சரக்கு
மிலகிய வாவண வீதியி னியல்பும்
மறிதிரை யகட்டின் வருமுழு மதியின்
கறைதுடை துவசநீள் கனகமா ளிகையும்
வளமலிந் தோங்கி வளர்புகழ் தாவிய
இளசயம் பதியெனும் யெட்டியா புரம்வளர்
அறிவோடு நிறையும் அன்புமா தாவும்
பொறுமையுங் குணமும் பொருந்திய மாமலர்
பாரோர் புகழும் பஞ்ச விலக்கண
மாராய்ந்து மெய்யறி வறிந்த கதித்தினர்
சீரு வுரையைச் செந்தமிழ்ப் படுத்தி

மாருக் கவிமழை மாரி சொரிந்தவர்
காரண கீனப்போர் கருத்துற முடிக்கும்
காரண விளக்கை அஹ்மது கபிலை
யிருதயங் களிக்க யிருவிழி குளிர
நறுமலர் பதத்தை நாடொருங் கண்டவர்
அமர்த லாற்றலா லன்புபெற் றுயர்ந்த
உமறுப் புலவரென் றுறுமதி யுடையோர்
செய்தவத் துதித்த செல்வ னெனவரும்
வையகம் புகழும் வரவணப் புலவர்
தருமொரு மகவெனத் தாணியி லுதித்த
வாமுறு களஞ்சிய மனமகிழ்ந் துதவும்
அளியின மதுவுண் டமர்ந்திசை பாடும்
கவிதரு கீழ்க்கரை கடிநகர் வாழும்
மூதறி வுணர்ந்த முஹியித்தீன் புலவர்
மாதவத் துதித்த உதுமான் கனியும்
சீர்பெறு காளங் திகழ்திரை யுடுத்த
பாரினிற் சிறந்த பதிஇயாழ்ப்பாணம்
பழமறை தேர்ந்த பரிகாரி மரைக்கார்
உளமது களிக்கவுதித்திடு செல்வன்
குன்றினிற் றீபனேர் குணங்குடி மஸ்தான்
வென்றிசேர் சேவடி விரும்பிய சீடன்
காவலர் சேக்குனா லெப்பைக டாட்சன்
பாவகை யுணர்ந்த பகீர் முஹியித்தீன்
இத்தகைப் பன்மை யியல்புட னிவர்கள்
பத்தியுட் கொண்டு பல பிரதிகளால்
பார்வை யிட்டுப் பயன்பெறு முறையாச்
சீர்பெறவச்சு பதிப்பிக்கச் செய்தனர்
தாரா புரம்வளர் சயகால உத்தீன்
சீர்பெறு பாதம் சென்னிமேற் கொள்வோன்
நாகலா புரமெனு நலமுறு பதியின்
வாகை யலர்ந்த மாண்புடை மதியோன்
காதிறு மீரா கருணைகூர்ந் தளித்த
தீதில் நூல்பல தெளிந்திடு சிந்தையன்
மன்னிய தவத்தவக்கடிமணி மருதூம்
சொன்னய வகவற் றுறையிஃ தாமே.

அகவல் முற்றிற்று

பிஸ்மில்லா ஹிர்றஹ்மா னிர்றஹீம்

திருப்புகழ்.

காப்பு.

விருத்தம்.

பார்பெறுந் தண்டாச் செல்வப் பயன்றருங் கல்வி யுண்டா
மேர்பெறுஞ் சவனத் துய்க்கு மின்பவீ டெய்து மற்றுங்
கார்பெறு செங்கையெங்கள் நபியிற சூலுல்லாமேற்
சீர்பெறுந் தமிழாற் சொன்ன திருப்புகழ் கூறுவோர்க்கே.

கலித்துறை.

கெருப்புகழ் குப்பிக் கிறையாஞ் சமையிக னேமகிட்டைக்
கருப்புகழ் கேட்கவும் வேண்டுங்கொல்லோ கனகாம் புயத்தாள்
பொருப்புகழ் சாய்க்கு முஹம்மதுல்லா தமைப் போற்றிசெய்யுந்
திருப்புகழ் கேட்டபின் றீனேர்க டங்க டிருச்செவியே.

பகருமுருவிலி யருவிலி வெருவிலி சிறிது மொருதலை பயிலிலி துயி
லிலி பருவினுணர்விலி துணையிலி யிணையிலி பிரிவான
பழைய சதுமறை முழுவது முணர்பவர் பசிய தமிழ்மலர் துறவல
ரெவருவய் பரவவரிதரி தொருபொரு டிருவுள வருளாலே
மகர வெறிபொறி மறைகட லுறைபவர் கலபமரகத மயில்வடிவுடை
யவர் மறுவிர றளவெண் மணியென வமைபவ ரிறைதூதாய்
மனிதவடிவினில்வருதிருநபியென வலியபகலினு மிரவினுமனனின
மவுனமுறவும் திருசா ஞருதின மறவேனே, திகிரிவரையுடல்
குழைதரவெழுமிரு சுவடுபடவடி யிடுசுயகுணதா திரைசெயலலை
கடல் படுபடி மிசையடிகிழ றெரியாதே, திருவினடைபயில் சத்தள
பதயுக வடவிபகவதன வழிபுகு மதிலிய திவலைமழைமுகி லிடைவரு
புரவல ரிமையோரு; மகில புவனமு மளவிட வரியவ வளவு குறியவ
வளவினு கெடியவ வளவில றுகள வளவினுமளவிய மகுடேசா,
வறுவகை சமையிக டிமிரதினகர குறைசி குலதிலக மதிகசர் தனி
லாசுபுரியுமஹமது முஹமமதுநபியிறசூலே அகரமுதலவ னருள்பணி
விடைதனின் முழுதுமதிலொரு செயலிலி முயலிலி யயிர்த குண
மிலி பொறையிலி யிறையிலி பெரியோர்களடியின் மிசைமுடி பணி
விலி துணிவிலி திருடனியலபிலி கலனிலி யறவுமனதினி னருளிலி
பொருளிலி பரிபூரண சகலகலைநெறி மதிபிலி கெதியிலி திணையினள
வினு மறனிலி சறகு நெறிபுகு மிதமிலி பதமிலி யழகான

திருப்புகழ்

தருண புளகித பரிமள சததள வனசமயிரடி யபய மபயமிதுசமய
முதுகல சமயநினருளினி யருள்வாயே
ககன வெளிமுக டிடிவன முடிவன கெடியகுலகிரி யதிர்வனபிதிர்
வகை தறுயலைகடல்வறிது சுவறுவன விடையேறு
கமட முதுகூடல் குழிவன கிழிவனவகில புவனமு மழிவனமொழி
வ்ன கடியவிருணர் வயல்வனசுழல்வன கெடிதாழி
விகுதிபடவரு சுடையுக முடிவினி லனைய பலபல வுயிர்களுமகுசறு
வெளியினணிபணி நிலைபட நிறுவிய வுயிரியாவும்
விதன மதுசெயுமளவொரு மெருண்முன முடிகியினியத மடியவர்
படுதுயர் விலகியவர்பற கதிபெற வுதவிசெ யிறகூலே (2)

அலறிமிசை தமது திருகாமர்பதித்தவரு மொருபொழுது பசலிரு
ளவேகஞ் செனித்தவரு மணியுபையை வொளியை மணமேவும்
புயத்தினரு மிமையோர்வா
னறுசினுறு புலின வவதாரஞ் செய்வித்தவரும் வரபதியின் மடியின்
விளையாடுக் திறத்தினருமவுசகல் பொன்முடி பகவிலாலன்றடித்
தவருமலை சூழும்
முலகு தனிறுமதுசலி மாவின்டுமக்குரிய மறையினரை துவ்வமூத
சாரமபழுத்தொழுகு முபகிடத மொழிகுடர் கலோபக் தரித்தனைய
பெரியோர்க
ளுவகையொடு பணியுமிருபாதம்பிடித்தடி மைபரகதியின டைய
வயிவானஞ் செலுத்துவர முதலியருள் புரியவொருகாள் வந்தனுக்
கிரக மருள்வீரே
விலைகொள முதளையமதுபானங் குடித்தொருவக் வெறிகொடுவிர
ளைய முதுதாய் கண்கெடுப்பவள் விதறியமதடிமி னனியாயஞ்
சொலப்புகலு விரைவின மருடெளியமுன மேசென்றடித்த கரமிது
கொலெனவடி கருவியாலன் றருப்பவனை விழுயொருகண் மகனொரு
கைஈனம் பொருத்துவர முடையோரே
சலசமுகைகி மியவதுகால் வண்டுமுப் பவழிகறவரு விடகவுணதி
நீரென்று வட்டளங் சடைகள்பிணி முடவிய நெண்மூடெங்கு
முத்துகவெண் ணிலவாலே
சலிலமலர்கு முதகறுநீலங்கறித் தெருமைமுலை மூறுகியொழுகிவிடு
பாலுண்டனப் பெடைகள் சலசரமொய்பழனமதிற மண்டலத்
துறையு மிறகூலே (3)

ஒருவருக் குறுமுடற்கடு விடப்பிணிதனித் தொருவருக்கிரு
பொருட் பெருக்குச்சசடமமைத் தொருவருக் கெளிதினிற் பெற
வொலித்தன மவித்தருளோடு
மொருவருக்கடு கொலைப்பகை தொலைத்திசைபளத் தொருவருக்கரு
வினிற் சசவித்தகம் வகுத்தொரு வருக்கவையினில்ஜனமலத்திடா

துலைத்
திகழூழி
பெரியமுற் குழியைவிட்டொருவரைச் சுவனம்வைத் தெறிதிரைக்கட
லின்மற்றொருவரைக் கரையினுய்த்தெமன் வினைத்துயரொழித்
தொருவருக் குயிர்கொடுத்
தருள்காதி
றெனுமியற்பெயருடைக் குறிசினித்தவமுநித்தியகறைச்சத தனத்
திருமலர்ப்பதயுக தெனையிவ்க்கென வருட்பணிவிடைத்தொழில்
செயற்
கருள்வீரே
சரியையிற் கிரிகையிற் பொறுமையிற் கிருபையிற் பழமையிற்புதுமை
யிற் றொழுகையிற் றலைமயிற் புறமையிற் சுருதியிற் சறகினிற் றெளி
வான தகைமையிற் குடிமையினிற் புகழினும் பொருளினிற் றெரு
ளினிற் குறைசிகற் கிளையினிற் சகலசற்சமையசற் குருவினிற்பெரிய
கற்பக
வாழ்வே
யருணனற்ப வளவிற் கொடிவிரித்திளவெயிற் பருதியிற் படசுடர்க்
கிரணம் விட்டொழுகு புத்தமுதெனப்படுகடற்றிருவயிற் றவதரித்
தவதார மடையமுப்புவனமப்புறமுமற்புதம்விழைத் தொருவன் முத்
திரை தரித்தெருவன் முத்தியையுயர்த் தருளுமுத்தெனவதித்தமையு
மூத்தமவிளக் கிறகுலே (4)

விடுமலர்த்தொடையொடு வேய்ந்து கராகியினறைகமழ் விரிபுங்க
தோந்து மாமயில்விதுவுமதிலெழுதிவாய்க்தசிதள மிகுகான
மரகதபரிமள பூம்பனிநீரெறித யிலகிடுபுகழுசாந்தளாவிய விரைவ
சறி குழலியர் சேர்ந்தசிறடி தொழுதேவு
மடிபணிவிடைசேயமூண்டநேசனைவிகடனையசுடனை வீண் பொய்
பேசிய வகுதனை யறவிறுமாந்த மூடனை விழலான
பனிவழுகழுகலையிங்கிசலூழலைய விசலைகரகிடை வீழ்ந்திடாதெனை
யருளொடு நினது கைதாங்கியாள்வது மொருநாளே
யுடல்வளை சிறுபிறைபோன்ற கோடுமும்மதயமை பொழியும்
வெளாம்ப பீதினுனுபையமதியமிரு பாங்கினூடெழ கடுவேயோ
ருதையபருதிதனி தோன்றல் போலிருமகளி ரொடுபவனிபோந்து
தேவர்பொனுலகினவதுவைபுரியாண்ட நாயகமணவாளா கடையர்ம
களிர் செவ்வாம்பலவாம் முலைதருகுரவையின் வெடிபாய்ந்து
வாளைகள் கதலி வனமடவி பூந்தேனுமிழ் கனியோடே
கழுகு மிடறொடி வோங்குமாபலாவினியபழ மிடறிமீண்டுநீர்
பயின் கழனிதுயின்மதின் வேந்தர் கோனபி யிறகுலே. (5)

பழையபெரியோர் பகர்ந்தவரியதசமாகிகண்டுபலகருவி நூ லுணர்ந்து
தமிழ்மாலை
பரணிமடல் கோவைசந்தம் விறலிவிடு தூதுசிந்து பனுவல்வகை
பாடிவண்டர்
தலைவாசல்
வழிகுழியவே நடந்து தினமும் வறிதே திரிந்து வருமை பெரிதா
லயநெஞ்ச
முழலாதே

வழுவியறன் மாயவஞ்ச மொழுகுவினையேகடந்து வனசமுசழ் பாத
மெனறு பெறிவனே
வெழுதரியசோதியினப வடிவிபூனேமியின் கணருசுவடுருதபண்பி
னமரேசா
யிரவிமலைமீதினின்று புலியின்மிசையேறிவந்திவ் விருநிளவளாக
முந்து புகழாளா
வழுதுவரி நீலவண்டு மழலை ஞிமிறூதவிண்ட வொளிர்மரவ மாலை
தங்கு திருமார்பா
புலவுமதிசூலுழைந்த புயல்வருதியேதவழ்ந்த புகுதுமலைமீதினின்ற
விறசூலே. (6)

கலச நிகர்முலை முகையினு நகையினுந் திலறறுநுதலணியினுமணி
யினுங் கனகதமருகவிடையினு நடையினும் விலைமாதர்
கலகமிடுகயல் விழியினு மொழியினுந் தமியனைநுடல் பதறினும்
விதறினுங் கருதியவரிதழ் பருகினு முருகினு மொழியாதூதர்
பலருசைவசை புகழினுமிசழினுஞ் சுகமயிதமதிலடையினுமிடை
யினும் பரிவினுளமது தெருளினுமருளினு மழியாத
பரமபரகதி மருவினுமொருவினுங் கொடியநரகழல் சுழலினு முழு
லினும் பரவினைதடி கனவினு நினைவினு மறவேனே
சலதியலைபுனல் புலரினு மலரினும் புடவியெழுநிலை குலையினுமலை
யினுஞ் சயில வரைபுடை பெரியனு மயரினு மறிஞோர்கள்
சறகினெறிமுறை பிறழினுமுறழினும் பலவகைவரிமுறை பிசகினு
மசகினுஞ் சாதமொழிபுகல் பவ்யினினபியென வருவோரே
குலவுதடமலர் நடுவினுமடுவினுங் கரையின் மதகுயர்புடையினுமட
யினுங் குருகுதிரிதரு வயலினு மயலினு மகலாதே
குறுகியினவளை யமிழ்தெனவுமிழ்தரு தாளமணிவிளை நிலவெழு பல
வளங்குடிகொணகரினு மிகுபுகழ் மதினவெம்பிறகுலே. (7)

கண்ட வெங்குள றிடிக்கிணையெனத் தோண்ட விண்டதிர் குழற்
கொடுவினைத் தண்டமுன்னகயி லெடுத்தசன்முறைப் பகுவாய்கீ
பந்தமென்றிகழ் கருத்திருசுழற் கண்களுக்கெறி தழற்பொறியுகத்
தண்டிமுன்கறுபணற் சழியடர்த் தெனையாவி
பண்டகன் றதைமறுத்துடல் விடுத்தண்டமண்டலமு மொக்கதிர்
தரப் பஞ்சுபஞ்சென வடித்தடலுகழ்ப் பொடியாய்மா
பங்கம் வந்துறு முதற்றறியெனுக் சஞ்சலென்றருளியப் பொழுதி
னிற் பங்கசந்தரு மலர்ச்சரணளித் தெனையாளாய்
துண்டவெண்பிறை முகத்தழலினிற் புண்படுங் குருதிகொண்டையி
றலைத் துஞ்சுவன்கொலை பழுத்தொழுகுகெட் டிடலாடே
துன்றுவெண்சுடர்சுவைத்துயிர்குடி துண்டுவெங்குபிர்தொலைத்தடு
கணைத் துங்கவெஞ்சிலை பிடித்துழல்வர்மற் றவரோடே
கொண்டல்வந்தனி கிழற்குடயிடச்சென்று வெஞ்சுரமதிற் படுகழிக்

குண்டலர்தெரி திரைகடலெனப் பதறீராற்
கொன்குலைபங்குழுதலைமக்குவளை செய்க்சஞ்சாமுஞ் செறிதறக்கைசின்
விறற்கொண்டு தன்புன லலைழத்திடுமசத் திறகுலே. (8)

அறநிலைதப்பிப் பிழைத்தபாவிகள் பொருளறவெற்றிப் பறித்தவேசி
களையில்வழி யிட்டுப் பகட்டு ரூபிகள் வெகுமாய
மடைய வழக்கிக் கெடுத்த கீலிகள் வலிய வலைத்துப் படுக்குமோகி
களவசம்விழைத்துப் பசப்புமாரிக ளுறவாமோ
மறிதிரை சுற்றிக் கிடக்கு மாநில கலதொழில் கற்றுப் பிழைக்க
வேறொரு வகையுமெனக்குப் புலப்படாதமை யதனாலே
வலைகளைப்பட்டிருக்குமேழையை விதுசமயத்திற்புரக்கவேதிரு
முருகிச்சுற்றிரக்கமாயருள் புரிவீரே
பொதியுடனெட்டைக்கவட்டு காலெழுதிகறை மூகளெயிற்றுப்பணிப்
பருஉமணி பொலிகுத்ரத்திகல் தொகைப்பணுடன் முடிமீதே
பொறைவளர் சக்ரப்பொருப்புநீள்புவிமதிபொரு மொற்றைக்குடைக்
குளேதனி பொதுவர வைத்துப் புரக்குமாணைகொள் கருணைசா
குதியமுகைக்கட்ட விழ்த்ததாமரைகரியபொருட்டைக் கறித்துவாயி
டை குவளைகுதட்டிப் புனிற்று மோதிகண் வளர்கீரார்
குலைகளெறித்துப்பழுத்தசாலியி னுழறியடித்துப்பகட்டுவாளைகள்
குதிகொளுமக்கப் பதிக்குவாழ்வுடை யிரகுலே. (9)

உயிரனைய பெற்றதாயர் மனைவிதிரு மக்கள்சூழ முறைவின்முறை
பற்றியாரு
முடனுணமை
யுரனறிவுகீட்டஞான மதியகலை விச்சைவேத முறுமொழிகள் கற்ற
வாவு
மணிபூணோ
டியன் மணிவருக்கைமாடைசுரவிவகை மிக்கதேசியிவைமுழு திழப்
பவாவி
பறிபோமுன்
கிளையமதிரக்கமாகின் விலையடிமையைத் தாளம் இருசரணபத்ம
வீதி
தரவேணும்
வெயில்விரி யிரத்பெபார மகுடமுனெற்றுகாறம் வெகுதவமுனுற்றி
சாடி
யெதிர்காண
விழவினது சற்பபாசை யொடுபல மகிழ்ச்சிகூறும் விரைகொள்பரி
சுத்தரூப
வமரேசா
வியன்மருவு மச்சைகீல மொழுகுபொழு னெற்றிலூடு மதுரவமுதுற்
றருது
மதிசித
வளர்கனியமைப்பவேலைகிலைபொழுதுகொப்பரீமுன் வரவுதவுமக்க
வாழு மிறகுலே.
(10)

பட்டுக்கச் சிட்டுத்திகழ்முலை முத்துக்குச்சுக்கட்டியகுழல் பச்சைப்
பொட்டு தொட்டணிநுத
லழகான
பத்மத்தத்புட்பத்திருமுக கச்சப்புக்கொப்புக்கயல்விழி பத்துத்திக்

கோக்கப்பகலுற வெளியாக
வெட்டுக்கட் டுச்சித்திரமனை கச்சுக்கட்டிற்பொற்பணைமிசை யெற்
றுப் பொய்க்கட்டுந்தெரிவைய ருடனேபோ
யிச்சைக்குட்பட்டுக்கனியிதழ் பட்சித்தெட்டெட்டுக்கலவியி னெய்
துற் றுக்கற்றிற்றினமன முழல்வேனோ
தடடுப்பட்டுற்பத்தியி னுலகக் கக்கட்டுட்கச்சமையிக டற்கத்திற்றுட்
டக்குபிரக ளடர்சேனை
தத்திக்கஸ் திப்பட்டழிதரவைப்பிற்கைப்புக்குப் பிடிமணமைப்பச்
சிந்தத்துப் பொழிமழை யெனவீசி
வட்டக்கற்பட்டமபகலவெளி கிற்கத்திட்டித்து க்கடையுக மட்டுத்
திட்டத்தற்புதமுத வியகோவே
மக்கத்துற்றெட்டுசுவனமோ டெட்டுத்திக்கெட்டுக்கமி புவிமற்றூற்
றைக்கொற்றக் குடபுரியிறகூலே. (11)

பிறர்மனைவினைத்து மண்டிவடியிடுக ரூண்டிருக்கு பிறர்பொருள்
கவர்த்துகொண்டு தொலையாத
பெரியபொய் பகர்த்துவம்பு புறமிக மொழிக்குசென்று பிறர்குடி
யிடங்களுங்கோ ளறமாதி
யறநெறிதுறந்துவஞ்ச மறநெறிகடக்துவன்தன் கொலையது புரிக்கு
நின்று தடுமாறி
மவமதி கலக்தநெஞ்ச மெனையடிமைகொண்ட செங்கணருண்மறை
சுராந்திரங்கி யருள்வீரே
மறைமுழுவதுக் தெரிக்து தொடர்பதமலங்கடக்த மதிவலவ தங்க
ளின்ப முறுவாழ்வே
மறலிமெய்கடுங்கியென்று குரைகழல் புனைந்தவிக்தை மலரடி
யிறைஞ்சிவக்கு புகழ்கோவே
சிறகர்வரி வண்டுகிண்ட கறியமுகை விண்டுடைக்கு திவலைமழை
சிந்துகஞ்ச வயலூரடே
சினைவயின்முதிர்க்குசங்க மதியென த்தளத்திலங்கு திருமதின
கண்ப வெங்களிறகூலே. (12)

செப்புமுலைமத கரியோ கிரியோ பத்மவரைகடி றடமோபடமோ
செச்சைகறுநுதல் சிலையோ கலையோ கடைதானேர்
செய்க்கண கடைபடியோ பிடியோ விக்குமொழிகளென்விழியோ
கிழியோ செக்கரிதழ்துவரிலவோ வலவோ குழைழூறு
மப்புமதர்விழிவடுவோ கடுவோ கெய்த்தகுழல்வரியினமோ கனமோ வத்
பறுனு மிடை கொடியோ துடியோ வெனமாத
ரற்பின்வடி வியறனையோ வினையோ ளித்தமணநினி நினையா
துனையே யச்சமலர் புனைசிரடியே தொழுவேனோ
மூப்புமனமோனி மதியேசிதியே பச்சைமயிலிய அருவேளுருவே

முத்நின்வளர்திரு வொளிவேதெளிவே கிடையாத்
முத்திதருமொரு கருவேசருவே பத்தரமரர்கண் மணியேயணியே
முற்றுபடியவர் பொருளேயருளே வருபேற
மைப்பலமுகில்வினைமேலனமே கட்பினுழுனர்கள்படைமேன்மடை
மேன் மட்டுவிரி மலருமேல்வெளிமே னெடுமாட
வச்சிரமணிபுனைகோடிமேன் முடிமேன் மொய்த்துமிகவுசழ்கய
லூர்வயலூர் மக்கநகர்வளர்பெருமான் மருமா னிறைசூலே. (13)

வெடிகுலைமேகவெட்டை குறைநோய் மூவாறுகுட்டம்விஷபாகநீர்
கரப்ப னதிசார
வெகுதாபகாவரட்சி க்ஷயமீளை வாதபித்தம் வெறிகாசமோயிளைப்பு
முகிர்சோகை
கடிதோஷமே கடுக்கல் புரையோடி நீள்புன்வைத்த களமாவியாதி
முற்றி மனுகாமே
கருணாகரா வெனக்கு கமமான மாமிளைத்த கழல்வீடுசேர முத்தி
தருவாயே
இடையூறிலாதுவைத்த பதினாறு லோகமுற்று மினிதேபராபரிக்க
வெனகாடி, இரவேபிரானழைத்து மறைவான காரியத்தை யெதிர்
பேசி யேயனுப்ப வருவோரே
மடைவாய் வரால்கடத்த வயலேயிருல்குதிப்ப மகதேசுராவுழக்கி
வெடிபாய, மடுவூடு மூகசெட்டை கெடுவாளை பூகமொய்த்த மடல்
இறிவாவுமக்குமிறைசூலே. (14)

கனைகுழல்குலையக்குலையச் சிலைநுதல் குவியக்குவிய கயல்விழி புர
ளப்புரளத் தடமேரு
கதிர்முலைகுழையக்குழையத் துடியிடை பதறப்பதறக் கனிமொழி
குழறக்குழறக் கயினீலப்
புனைவளைச்சிதறச்சிதறத் தெரிவையர் திரிகித்திரிகிப் புணர்பலகல
விப்புலவிச் சமராடி
புதுமையல்பெருகப்பெருகத் தினமிகழ்ப் பருகிப்பருகிப் புளகமெய்
தழுவித்தழுவித் திரிவேனே
சுனையறல் சுவரச்சவரக் குயிர்நிலை பெயரப்பெயரச் சுடுகன றணி
யத்தணியத் திகழ்கோயிற்
சுதைமதில் சிதையச்சிதையச் சிலைதலைகவிழக் கவிழச்சுராடிபரவப்
பரவத் திறன்மேவப்
பனிமதி சுழலச்சுழலக் கலியருள் கதுவக்கதுவப் படர்புகழ் தவழத்
தவழக் குடையான்முப்
படிநிழல் குளிரக்குளிரத் தனியருள் புரியப்புரியப் படர்புசழ்தவ
ழத்தவழக் குடையான மூப்
படிநிழல் குளிரக்குளிரத் தனியருள் புரியப்புரியப் பயிறருமதினப்
பதிபுக்கிறைசூலே. (15)

மழலையினிசைச் சிறையளிமுரல மதுவு மிழ்ச்சலச மணிமார்பா
மலாதிரிபுவன பொருகோடியளவின் மனுக்கலைபுரியு மிறைதாதே
யெழுபதுதுகிலு மொருபகல புனையு மெழிலமலர் மணவாளா
வெளியரிமெல்லிய பயலவடியடிமை யெனமனகெழு விடலாமோ
வொழுகொளி நிலவுசிபுரியலொருவ னெச்சொடுவரவுண மகிழ்நேயா
வெளியெழுகடலி னெழுகதிரவ னொளிகெடவொளிரு மழகேசா
லழகியபசிய மரகதகலப வணிமயிலவடிவ முருகோவே
யமரர்விணுலகு மகிலமணுலகு மரசுசெயகருணை யிறகுலே (16)

அயில்விழிகுவளை வடிக்கள்வணிகக்கணை குழியிமொழிய முதுவருக்
கை சருக்கரையலர்முலைகுமிழி பொருபபுயருப்பணை யெனமாதரழ
கிய வடிவை மதித்து மகத்துயர் புலவர்கள கவிதைபடித்த பயித்
திய மறவுமெனமனதை வதைகக வடிக்கடி யவர்மோக
மயிலெனுமவலையை வளைக்கவகைப்படு பறவையினுழலு மவத்தன்
மனத்தினின் மருள்வதைவிலகி யுமக் கடிமைப்பட்டு பெரியோர்
காண், மவுனமு தெறியுமனத்தினழுக்கறு சரிதையின்மருவியிருக்க
வென கினிமலர் புரையுபைய பதத்தை யருளித்தருள் புரிவீரே
யியலற மகளிற் தமக்கு விலக்கண வொருமடவாலை யிருப்பின்
மகத்திறை யெழுதிலவழகு படைத்தமடக்கொடி யுனதாயின்
இவன் மணமுடியு மெனககிளியைக் கயிலசிபுரியிலு மதுகரத்தின
ளிப்பது மினமுறை யவர்கை கொடுப்ப வெடுததவர் விடுதூதா
வியககர் மதினவரைபபினளப்பில ரினையமெய் வடிவினரைத் தெரி
யப்பெயர்வினவிய பொழுதுபுபக்கர் வரந்தருண் மகளார்தம்
விகசிதகுண வடிவைத் தரிசித்தவ ரனையமெய்வடிவினு மிக்கிதெனச்
சொல விரைவினில வதுவை முடித்து நடத்திய விறகுலே (17)

குடிலனைக் கபடனைக் கூராதமூடனைக் கசடனைத்திருடனைக்
காமவிகாரனைக் குயவனைக் கயவனைக் கோளபேசுநேசனைப் பவி
சோலிக்குழு வனைக்கோமாளினை வீணனைப் புலைஞனைக்குலைஞனைப்
பூராயமாயனைக் கொடியனைத் துடியனைக் கோணமாது ரோகனைப்
படர்தீமைக், கொடியனைப் படிரனைக் கேளாவிரோதனைச், சித
டனைச்சதியனைத் தீஞோர்கணீசனைக், செருவனைச் சிறுவனைக்
கேடார்சொருபனை கடைநாளிற், கெழுபழுற குழியினிற் போய்
மூழ்கிடாதுசற் றமுதகட்கடை விழித்தோர்போது கூயமிக், கெதி
பறத்துணைமலர்ச் சீர்பாதகியளித், தெனையாளாய், கடுகடைச்சிறிய
கட் பேழ்வாய்விலாழிவிட், டெறுதுளைப் பனையிவெட்டோர்கான
மூதுகைக், கறையடிததலைமு செம்போராதுப் போதுவட்
டெழுநாரைக்
கடாமுத் திறிககிடக்கோ டேறுகூட னுக் குழவிதப்பிறை மருப்பேர்
சூழ்மடாமணிக் கரியதற்பருகிழற் பாலகோபவேரறத் தேவர்

சேனைப் படைகளைத் தூசம்படப் போராடு வாளவடித் தண்முகளைத்
தரிகளைத்தாநூறு மாடகப்பசியபொற்புகர் முகத்தாறு பாய்கவுட்
புயலேற்றி
படுகரக் கரைசுழித் தால்சிறு மாலுடைக்கவளகற் றவளவெற்
பேரானை மீதினிற் பவனிபொற்பதிலரத் தானூறுமாரணத்திற
ரூலே. (18)

செழிக்குங்காரறல் வேள்படைவீடினீ தவிப்பைங்காவொடு நீணிற
மாமணி செருக்குத் தேனின் மாமுகில் கூகிருள் விரிபாளை
செலத்தின் பாசியெல்லாம் வெல்காவியு மணக்குங்காரகி லாவியு
தீவிய செக்குத்தாரள காடவிமாதர்கண் மூலேயேவு
மூழுச்சண்டாளனை வீணனைவாழ்குடி கெடுக்குமகோளனை யீனனை
கீள்பழி முடிக்குங்கூழனை மாநெடுநீலனை மறைநூலின்
முறைப்பண் பானடவாத கீர்மூடனையழைத்துன் சேவடியானிதமே
தொழ முகச்சந்திரோதய காண்மலர் போல்விழி யருள்பாராய்,
தழைக்குந்தாயக லாமதியாமென மூளைக்கும்பேரிய தாவியுமீதெழு
தனிச்சைஞ்சூரிய ஞுதப்பாமணி யென நீடு
தருக்குஞ் சீதள வாசமுமாமர கதப்பைக் தோகையு மாய்கெடுநீர்
புடைகரிக்கும் பாரனு காசிபுரீவீறை யருளாலே
வழுத்துஞ்சீர்புய னேடுரையாடிட வெழுத்தொன்றேயறியாதுகுரு
னதைப் படித்தன் பானுணர் காரணவரனவர் முடிதாழ
வனக்கும் பாதசலாமிடமூவல கனைத்துக் தாளினிதாருயிர் போன்
மெனவளர்க் தாயென வாழ்கிருபாகரிறகுலே. (19)

உலகின்வாழ்வு துறவாத மகளிராசை மறவாத வுழுதிஞான மூய
லாத முதலோனை
யுபைவகால நீனையாத சறகினீதினடவாத வுறுகண்மாய மோழியாத
படியாத
கலைகடேறியுணராத மறையையோதி யறியாத கருமபாதை தெரி
யாத வினையேனோர்
கவலைதீர வொருபோது முடுகிவீடு பெறவோது சனவிலோர்கை
யடையான மருளவீரே
மலையினுடி யொளியாத பயில்விரேடி யடையாத மதிகிலாவின்மூகி
யாத மலரேசேர்
மருவுவேணி னழலாத பருதிசோதி குறையாத மருவிவாச மறையாக
மணியேகீ
ரகேலியினூடு விளைவாத வமுதகீழ வேவரசனு மறியோனுத தருவே
தின் வழியான
வடியரோடு புவனுதி முடிவுகாளில்வடிவான வமார்காடு குடியேறு
மிறகூலே. (20)

அலக்கடை வெட்டி மருட்டிகண் மூலையிற்றுகிலிட்டு மறைச்சிகள்
கடையிற்றிரி பற்பல பட்டடைண் முசமீதே
களபச்சிலையிட்டு மினுக்கிக ணகையிற் பிறர்சித்த முருக்கிகள்சமு
கிற்றுறலெட்டு மெழுப்பிக ளெவரேயும்
வளையப்புணர் துட்சண்மெட்டிகள் விரகத்தின் மயக்கி முயக்கிகள்
வசனத தினமூப்பு மழுப்பிக விலைஞோர்பால்
வருலைகப்பொருளை ததினமெதிரிகள் பலவித்தைப்படித்தசமத்திகள்
வடுவைத்திடு கெட்டபரதனைக ளுறவாமே
புல்மைத்தொழில் சற்றசெயுட்சகு வேனுமிகக்கவிப் புலவர்க்கொரு
புகலகுற்றமகற்றி விருப்பொடு திருமேனி
புலைமுத்திரைபெற்ற துலைவப்பினில் விலைபெற்றதழுத்திகெடுப்பது
புசழ்பெய்ப்பரிவட்டமளித்தருள் கொடையாளா
குல்வப்படிமுற்செய்வினைத் தொடர்வினை யொக்கவறுத்துமனுப்
பயச் குளிரக்கருணைப்புலிட்டரு ளியகாவே
குறைஷிக்குல வற்புதவுற்பன கபிசட்கொரு கற்பக மொத்திடு
குவலைத்தடமக்ககெர்க் கிறையிறசூலே (21)

வலையிடைப் பட்சகம்போல கேழ்படுகுழி விழுமத்தசம் போலே
நிறை புனல்வளமகல் புட்பவனம் போலலர்துளி மழைகாணு
வடகு பயிர்க்கண் முகம் போலதிர்பய லிடியுறுசர்ப்பவினம்
போலிளமையின் வழுமைடைத்தசனப போலலம்வரு முதிர்சாலி
னலைகட லுற்றகலம்பால் வெறிகொடு மதிமருள் பித்தனவன்பேச
லலை பிரியமுசுழுவிச் சிறுவன போனயபசு கவிபாடு
மரிய சொல்லித வமனப்போருயிர்நிலை தளர்வினையெனக் கிருகண்
போலினியவி னழகிய சொர்க்கபதம் போன்மலரடி யருள்வாயே
கலைசுடர்விட்ட கொழுந்தேகிலவிய புசழ்த்திகழ் பொற்பெழு குன்றே
கறைவிரிகமழ்துனகச் சிறுகன்றே சிபுரியில் பிரியமோடே
கருதியெடுத்த குழந்தாய் வரமுறு கபிகடமக்கொரு கபிபரிவோடு
கருணைகொடுத்திடு கொண்டால் வழிபடு புசழ்தீனோர்
குலதிலகத்த களங்காசு வையமுறு தெனமதுரித்த கரும்பே குபிரிருள்
குலையவுதித் தெழுதிங்க ளாற்செறி மதிளைவாழ்
குறைஷிகளுக்கு விருக்தேவியனுல கமரர்களுக்கு மருக்தே யுயர்
வுலகுடைச மலைக்க ணிருக்தே தவமுய விறசூலே (22)

அறும்பசும் பொன்சும்பு தசுர்பிறு குரும்பைகும்ப குடஞ்சலசக்தரு
மம்புதன்கலசந்திசழ் புக்திள நீர்தான
மலங்குலைபங்குமிழ் செஞ்சாரிழ் குஞ்சரமுலங்கு கொம்பு வளஞ்சிறு
பம்பர மகன்றகுன்ற மடங்கலும் வென்று பொனவிர்சோதி வருஞ்
சுணங்குபரக்சணி பப்பர முகக்தெரிந்து குழக்தை யினம்பிறை
வடக்கிடக்து கலங்குடி கொண்டுடன் மணிமாலை

வயங்குசெங் களபஞ் செறிகுங்கும மறைந்த சந்தனவண்ட விடும்
படுவளகு கொங்கை மடகதையர் பங்கிலி யுழல்வேனை
கரும்பினங்குள விஞ்சியிலஞ்சிமே லரப்பசண்பக பஞ்சலொடிஞ்சி
கள் கடம்புரம்பு செருந்திகுருந்தலர் குளிர்பாளை
கமழ்ந்த தெங்குலவும் பலவுபல வளர்ந்தெழுந்து வம்பின் வளங்க
ளிகனிந்தண்டலை யம்பழனஞ்செறி மதிளுவாழ்
திருந்துவஞ்ச நெடுங் குயிரண்டலர் தொடர்ந்து பின்செலல்கண்டு
பொதும்பறை திரக்கிடந்தற வந்துபுகுந்திட முழையவாய்நால்
சிலம்பிவர்ந்திட வண்டசமென்கவ டலன்காரகதிட வண்புயல்கண்டு
யில் சிறந்திடுந்தவு றென்றேறு குன்றுறை யிமசூலே (23)

வறுமையெனும்படர் தீயாலேயென துடலினூறும் பிணிநோயாலே
பசி வலியடுமின்சுவை யூணாலேயுடை புனையாடை
வகையதுவொன்று மிலாதாலே கொலை களவு பொய்குண்டணி
கோளாலேகின வறிதினிறைந்திடு தாழ்வாலேவிலைமடமாது
ருறசெய்தின்புறு மாலாலேகொடு மறநெறிவஞ்சனை சூதாலேதனி
யுலகினுழன்றவமே வாழ்நாளதி னுழைவேனை
வுறுபகையின்கொடி யேனைநினடிமையைநின் கைவிடாதேமா
மன முருகியிரங்கி விணோர்மேல் வீடினி யருள்வாயே
யறநெறிநின்ற குணாலாமாலா குபிர்நிலையண்டலர் போரேறேமுடி
யரசர் வணங்கியகோமானேயொரு பொருளாதி
யமுதுவிழுக்கிடவார் கோவேயொளிர் சுவனவரம்பையர் பூமானே
பொறையறிவின் மிகுந்துயர் பேராளாவன மதிளுவாழ்
குறைசிகடங்குல் தீபாதீனவரினியகரும்படு பாகேயாருயிர் குளிரு
மருந் தமுலே நாவரணர்க டருவேசீர்
குலவுஜெயம்பெறு தாசிமேயிறை யறுசிடைக்தெழு யாசினேயுயர்
குறுசினுறைந்தருள் காசிமேவியிமசூலே (24)

விரைகமழ் படீர்களபுத்தேய்வை பரிமளரவாது நறைகற்பூரமிர்தமு
கவாச நிறைகஸ்தூரி பனிநீரின்
விரவிரிடு சீதகலவைச்சேறு கமகமென மாயமிடுநெட்டூர விழிமாத
தனவாடை குளியப்பூசி யகனமீதே
பருமணிகனில் வயிரகோவை மதிவட்டுலாவு சவடிச்சோதிபளப
ளௌவீச மொளிர்க்கான முலைமாதர்
பவளவிதழூறல் பருகிப்பூரண கலவியனுபோக முழுகிப்பாவிபகலி
ரவுதேறோர் யெலற்றவி சுழல்வேனை
மரகதமாயூர வடிவுக்கார வளவிடவொணாத பொறுமைக்காரமதுர
கவிவாணர்வுதையற்கார நெடிதான
மலரடி படாத புதுமைக்கார வடியவர் கண்மீது கிருபைக்காரமலை
விநோதபேசும் பசுமைக்கார நெடிதான

விருமைதரு வாழ்வுநிலமைக்கார பரசமைய காபிர்கலகக்கார விலகு
மொருசோதி யுறவுகார மிறசூலே. (25)
ஆதிநூன் முறைதப்பி நடக்கவு மூரிலாதவளப்பை யளக்கவு மாரை
யாகிலு நட்டம் வருத்தவும் வெகுகோப
வாணவ காமமயக்கம் விழைக்கவும் ளோர்குடிலச்சை கொடுக்கவுமார
பார மகத்வ மடிக்கவும் வடமீன
மாதருட கற்பையழிக்கவும் லோகவாழ்வை நிலைப்பென நிற்கவும்
வாரபேர்பொருளெடுத்தி யெடுக்கவும் நிதிசேர
வாரிவாரியவத்தி விறைத்தவு மேலையோர்கள் கருத்தைமுறிக்கவு
மாயமாரிசவித்தை படிக்கவு முறுவேனே
ஞாதின் மால்வரை வெற்புவெடித்ததுனூடுகாரணி வொட்டகை
பற்பல கோலமாயொரு முப்பத்துட னருள்வோரே
கோடிநீரறவத்திய கட்டைக ளீடுபாசிலையிட்டுமுகைத்தலர் கோடி
கோடிபழுத்துதிரக்கனி தருவோரே
சோதிநாயகன் முத்திரையிட்டொரு காதகாண்மணிக்குமணிப்பி
டர்தோளின்மா நிலைவைப்பினை வைத்தரு ணாயினரே
சோனைமாமயில் சுற்றமயிர்க்குல மாடுகாண்மலர் மட்டுவிரித்தலர்
சோலை சூழ்திரு மக்ககர்க்கிறையிறசூலே (26)

கரிபவரி வண்டுகிண்டுஞ் செழுங்கொண்டனுக் திலகமொளிர்கின்ற
வெண்பிஞ்சிளந்திங்களுங் கடலமுது வஞ்சநெஞ்சுண்ட பைங்
கொண்டையுன் சுவையூறு
கனிமது விருந்திதங்கொண்ட செந்தொண்டையுஞ்சிறு பிறைவடங்
இடத்தம்பருஞ் சத்தமுங் கலகனெடு சிமக்தெழுங்குன்றமுங் கொண்
டுதன் றிரிதானே
தருவென விருந்துமன் றெங்கனுஞ்சத்தியும் பிறர்மனை மிகன் கண்டு
இன்புறுந்தொண்டகன் தரிகலை மறந்துபின் சென்றணைந்துந்திரிந்
துழலாதே
திருவுள மிரங்கி வந்தஞ்ச லென்றென்று நும் பழவடிமையென்று
வந்திங்கடைந்தன்பொடு திதிபெற விரண்டுதன் றஞ்சமென்செஞ்
சரண் டருவீரே
குருதிகமழ் தந்தெங்குஞ் சாங்கத்துகக் திகிரியிரதம் பெருக்தண்டு
டன் பண்டெழுங், குருகலரைனைந்த கந்துங்கவந்தபடுங் களமீதே
கொடிகழுகினங்களும் சம்பொடுங்க மூஞ்சிவ லகுறள் கணங்களுஞ்
சொந்தமொன்றுண்கவன் குடர்தசைவிழுந்துங்க வெண்சிங்கமென
றனைவோரே
பெருகிருள் செறிந்திடுங் கந்துலின் சந்திரன் கலையுடன்வகிர்ந்தபங்
கொன்றிழிந்திமபரின் பெரியவனகம் யுகுந்தும் பெயர்ந்தும்பரின்
கலிமாகீன்
பிரியமோ டுணர்ந்துணர்ந்துங் கடங்கஞ்சுகக் திகழ்காம்மைத்துயர்ந்

தொன்றேடொன் றென்றலும் பிரபல மிருந்துநின் றம்பரன்றம்ப
கம்பிரசூலே. (27)

மாதரர் புணரிச்சைமின்வந்து றுமோகமானதுபட்ட தொழிந்தபின்
வரவசூலைபிடித்து முடங்கிட கருகான
வாசமேனி வொடித்தசிரங்குக ணுசினூடுகிளைத்த கிரந்திகள் வாயி
னூடுபுழுக்கள்சொரிந்துமெய் கொசுகோடே
ஏதுமீயு மரிப்பது கண்டுபி றலுபேரு நகைப்பவருந்தியு வீரதீயா
சப்புகை யுண்டற விருபோது
மேழுகாசு மெடுத்துவழங்கிட லோகலோபனெனப் பெயர்கொண்
டுள வேழையேனை யனுக்கிரகஞ் செய்வ தொருகாலே
வேதவாய்மை மணக்குமலங்கிர்த நாவலோர்கள் படிக்குலத்திகழ்
மேலையோர்க டுதிக்கு மரும்புக ழுடையோரே
வேலைநீர்கை மடுத்து முழங்கிய காளமேக நிழற்றிய வண்குடை
மேவிமீது கவிப்ப நடந்தரு வியகோவே
ஆதிசேடனெடுத்தனெடும்புவி யூடபூஜகின்மற் கொடறிந்தழலால்
கால விஷத்தை யருந்திய பெரியோரே
யாலவாயி னுடைத்தகரும்புமிழ் சாறுகாலி வயற்கணிலறந்தயலா
னுபாய் மதினத்தின் வளர்ந்தரு விறசூலே. (28)

அருண தண்டச்சிலம்பு கலகலென் றுகத் தச்சதங்கையடி புனைந்து
மைக்கொத்திருண்ட குழல்சோர
வளைபுகழ்ந்து கட்டிப்பிணங்கு கலவியின் யமிச்சித்தெழிந்தெனரு
மவணைந்து வெட்டுக்குழைந்து முலைமேவு
தருணமென்றுகட்டுற்றசென்று தனையெறிந்துவிட்டுத் தொடர்ந்து
கலைவழுந்தி வொட்டுக்கலந்து புணர்மாதா
தயவிகந்து சொற்கத்தையன்பி னுதவவந்து ரட்சிக்கவின்றுசைமய
லன்று திட்டித்திரங்கி யருள்வீரே
மாகதங்கண் முத்துச்சிறந்தவயிரமொன்ற மொய்த்துச்சிவந்தமணி
யினங்கள் வைத்துச் சமைந்த துலகில்வானோர்
மகிழவன்கெடுத்துத்திரும்ப முதல்வனிங்கனுப்பப்பறந்து மரு
விரிந்த வெற்பிற்கொணர்ந்து சிபுரீரு
மிரவுதந்த பட்டுக்குளேந்த உலகமெங்கு மொக்கத் துலங்கவினிது
கண்டு கந்தற்குவந்த விறசூலா
மெனவழங்கு பட்டணத்தையன்று தயர்வியந்துதிக்கெட்டு வென்றி
மிசை விளங்க மக்கத்திருந்த விறசூலே (29)

பூமா மழைதுளிமுத்தம்வணங்கிட வீழ்தாமரையிலைபெற்றுளலங்கி
மெய் பூணுதருளபொழுதுக்கு மணத்தனி னிலையாதே
பூமானொருவனளித்தபெரும்பொருள் பேராசையி னொடெடுத்துமு
னஞ்செய்தபூசாபலமென வைத்திடுகின்றியில் பொதுமானரா

மாவென் வுயிர்க்கி யுறுஞ்சியென்வாளுளதனை வதைக்குமு
னெஞ்சினி லாலோசனை செய்து குற்ற மிருந்தவெவ் வினையேனை
யாளுலுமதுன் பெருத்தமிரங்குதல் வீடே தருமிரு பத்ம பதந்தனை
யாராதனை செய்திருக்க வரந்தர வரவேணும்
வரமான் மறிபசு வொட்டகைவெம்புலி கோதர்பரி புவனத்தொடு
தெண்டிலா வாழ் மீனொடு புலர்கட்டை யொடும்பல தருவோடும்
வானூர் மதியொடு பட்சியொடென்பொடு வாதாசனனொடுவெற்பி
னொடுந்திரு வாளாலறிவுகள் செப்புமகிழ்ந்திடு கழலாளா
தேமாவமுது பழுத்தொழுகுங்கனி பூவார்கதலிவருக்கை தருங்கனி
தேனூறொழுகி யுவட்டொளு தண்பணை வயலூடே
சேதமுலையின்மடுக்கள் சுரந்திடு பால்வீர்விடவொருமுத்தெகினம்
பயில் சேலா புனல்வள மக்கமிருந்தவே மிறகூலே. (30)

காரிருள் முற்றிக் கனித்ததோபதில் மேல்விடம்வைத்திட்டிருண்ட
தோவறு காவிமொய்த்துக் கிடந்ததோகுழல் வெளிதானோ
காமனிலைப்பட்டிருந்ததோவுட றேய்பிறை கெட்டைக் கொழுந்த
தோமழை காலமின்வெட்டிக் காந்தோவிட குயில்பாடு
மாரமுதச் சொற்கவந்ததோகனி பான்மதுவிட்டுக் கலந்ததோசுவை
யாலையின் வட்டுச் சுவைந்ததோமொழி யெனமாத
ராசைவலைக்குட் படிந்தியானனு போகமயக்கத் தடைந்துபோயவ
ராணைமுலைக்கட் புணர்ந்ததீவினை யகலாவே
பூரணபட்சத் தெழுங்காலபகிலாமயிற் கெற்சித்தலம் புதேனவிழ்
பூகடற் கொத்தவீழ்ந்து சீதள மணயீசும்
பூவிரியைப்பெப் புயங்கமாமென வீறொடுகொத்திப் பிடுங்கவேதகு
பூசல் விழைத்துத் திருந்தாலாய்வரு மலர்சோலை
பாரவிரத்னக் குதம்பைதாள் குழையூடுகுதித்துப்பெருங் கண்மாதர்
கள் பாயொளி பச்சைக் குரும்பைவாண்முலை யெனநீரார்
பாசமிடைக்குப்படர்ந்ததாமரைகான் முளைவிட்டுத்துலங்குசீர்கெழு
பார்புகழ்மக்கத் தலங்கணுயக விறகூலே. (31)

அழுக்குவந்தடை மடையென வுடைபடு மிரத்தமண்டிய குளமதை
மனமரு வருந்திகழ்ந்தழி பிணவெடிகமழ்தரு சலதாரை
யடுத்தகுண்டதையரை மிசையயில்கொடுகிழித்தவெம்பகுபிளவதை
வரிபடு வகிட்டகிங்கதை யழவிடவரிதொரு புரையோடி
முழூச்சிவந்த புணறு புழையதைவளர் கருப்பிறந்த வையதை
யதையதையுறு புழைமறிமுதற்குழம்பென நிகழ்கொடுவினையது
தீர முழைத்தெழுந்தமுளரையிலை புடைவிரிபொருட்டரும்பிறசெறி
குருகினுமுகை முறுக்கவிழ்ந்தலர் கமலமெலடியிணை யருள்வீரே
குழைத்தலைத்தரு முதலொடு கிலமுழுதுளிக்கிதந்துயர் மறைபயில்
குறைசிகல் குலக்கொழுந் தெனவடி தொழுவிடவர முடையோரே

குறித்தபண்புறு சிபுரியில் மிகவதி செமித்திடும்படி மிறைய்வன்று
சிடைகுருத்த வெண்கதி ருடுவினைமுடிமிசை யருள்வோரே
மழைக்கண் மங்கையர் பயிறருமரகத மிழைத்ததிங்கள்வெண்மணி
பலகிரைகிரை வருத்தபைங்கதிர் கிலவொடு மிலகிய மாணிமாட
மதிக்கொழுக்தொடு கருமுகிலது குடியிருக்குவொண் குணமென
வளமணி சுடர்மணிப் பொன்மந்தர மதினகர்மதினவே மிறகூலே
பச்சைமுகிலோதியுங் குலைந்துமச்சவிழுநீலமுஞ்சிவந்து வந்துபட்ட
றுதவேர்வுவங் தருமம் பணைமீதே
பத்தன்முலைமேருவுங்குலுங்கசெய்த்தவித முறலுண்டிருந்துபச்சை
மடவாருடன் புணர்ந்த செயலாலே
சிச்சியிவன் மானிலங்குலைந்த துட்டனென யாவருஞ்சினந்துதிட்ட
வதனுண்மையுக்தளர்ந்து மெலியாதே
சித்தமறவாதிரக்கிவந்து முத்திபெறநாளுமஞ்சலென்று சிற்றடிமை
யாள்வதென்றுமுங்கள் கடனுமே
மச்சமகராலயம் புலர்ந்து வற்றெழு பூதங்குலைந்து மத்தகசபூதரம்
பிதிர்ந்து துகளாட
வட்டமிடு சேடனுங்கலங்க வட்டதிசை பாரவண்டரண்ட மற்று
மழலே கொழுந்துகின்ற சடையாளி
னிச்சையுடனுள வென்றிரங்கி, மூற்றுயிர்கள் யாவையுந்தல கவிற்
பிறவி வேர்க்கடிந்து பண்டை முதலோன்மூன்
னிட்டமொடுதாது சென்றியம்ப மக்கநகர் வாழ்வுகொண்டிணங்கி
யெப்புவலின் கோடியும்புரந்த விறகூலே. (33)

பாகதத்தமிழ்பிங்கலவாக்கிய நா லுரிச்சொனிகண்டுரைவாய்ந்தபாட
லக்கியமும்பல சூத்திர கிலேயான
பாகமுற்செயுளும் புறர்பாட்டு காடகப்பொருண் முக்துதொல் காப்
பிய பாரலங்கண்முங்தொகைபார்த்து வாழுவாதே
காவியத்துறையம்பரிபாட்டுமேபடித்தணிசெங்தொடையார்த்த காரி
கைப் பொருள்கண்டு தமிழிச்சொன் மடல்கோவை
காதைசொற்பிர பந்தமெய்கீர்த்தி பாடுதற் கிருபங்கசஞ்சகாரணக்
கழறந்து கல்வாக்கை யருள்வீரே
தேவர்கற்பக வைத்தருகாட்டி னுன்மலர்க்கை வழங்குமுளட்பெய்
தேநனற்கனி தாதிடுபாக்கிய முடையோரே
தேமழைத்துளிசிந்தியபூக்கண மீதரிச் சிறைவண்டு களார்த்தசீரி
சைத் தொனிமண்டிய கோட்டி னுறைவோரே
வாவுபட்சியுருந்தலையாட்ட மேவுசித்திரவைங்கதிகாட்டும் வாசியிற்
புகழ் கொண்டபுருக்கின் வருவோமே
வாரம்வைத்தருளின்பத மோட்ச வீடளித்துமை கம்பினபேர்க்கு
காமுரக்கதாக்தணிகாக்குமிறகூலே. (34)

ஐயலைக்கடுவைக் கடலைச்சபலைக் கணைவைப்பிணையைப்பெருதேவர்
கதிர் பொற்குமிழ்முத்திடறிங் குழையிற்கன கொப்படர்கட்கழைமா
தர். குயிலைப்பசலைக் கிளியைச்சினவிக் குளிர்சர்க்கரை முக்கனிதேன்
யாழ், குழலிற்கனிசொற்கு தலைக்குருகிக்குறைபட்டயலைக் கடவே
னோ, பயிலபொற்சிகரத்தி கிரிக்கிரியைப்படியிற் பணியித்திடுகோ
வபகர்தற்மைப் பொருமைப்பொருளைப் பரவிப்பரவித் தொழுவோ
ரே, தேயிலிற் புடையிற்பகர்பறபலர் சொற்றுணையைச் செவியுற்
றுணர்வோரே, சுடர் விட்டொளிர்வச்சிர முத்தமைபொற் சுவனப்
பதியிக் கிறகுலே. (35)

வாலைப்புறவைச் செழுநிலத்தில் நீலர் சுடர்விட்டெரிரத்தின வாமக்
கதிர்பச்சைகள் வச்சிர மணிமாட
மாணிக்கமுகப் பொளிர்பித்திகை யாணிப்பொன் மணிக்கிரணபிற
வாளத்தமைசொற்க தலத்தரி யைரோடு
கால்வைத்த மணிச்சயனப்பட சேறித்திடசித்தமனுக்கிறம கால்
விட்டறையப்பியுயத்தோடு மனுபோக
காமக்கடலிற்கலவிப்பலபா யொக்கவிரித்தினியக் கரைகாணத்த
மியற்கிருகட்கடை புரிவீரே
யாலித்தெழவெற்றிமணப்பவர் சேனைத்திர ளொட்டைகளச்சுவ
மானைப் படபக்கமெருக்கவி னிசைவாண
ராசிற்புகலக் கவரிக்குலம் வீசச்சிறு நுப்பநுசிப்பனராலத்தியெடுப்ப
விருபபொடு மறையோக
ளோலத்திரைவைப் பினனித்சமும் வாயிற்கலை வைத்திலயைப்
புகழ் யோகத்தபுவக்கசிபத்தும் றுதுமானு
லோகித்தொழுகிக்கவலிப்புலி சூழத்தனிமக்கமதிற்றிரு வோலக்க
மிருக்கு மகத்துவ மிறகுலே. (36)

ஆலிகுழைகொளும்படிநின்றிரு பார்வை வேலையெறிந்து பிணங்
கிகளாசரையாகிலு மன்புகொடோண்டிகண் மூலைமூடு
மாடைசோரகடக்தபரயபிகள் காசில்ராரையிசழ்க்தார் சண்டிகளாவ
லாய மடிக்து சிணுங்கிகண் மதன்வாடை
தூவிமாயமருக்துசெய்வம்பிகள் காமலாகிரிகொண்டு புலம்பிகடுது
பேசி யிணங்கிமுயக்கிகள் பொருண்மேலே
சோலியகொமன்றுகள் சந்திகளாடி யாசைவிளங்கிடுகந்தைகள்
சூதுபாய மிகுந்தவிடும்பிக ளுறவாமே
வாவுமானிருகண்களெனும்பொறி நீலகாகிள வண்டுகள் இண்டிய
வாசவார் குழல் மங்கையர்குங்கும மூலையூடே
வானிலாமணி வெண்டரளம்படு கோவைமாலை கிடைத்து புனைந்தன
வாளபாயமணங்கமழ்தெங்கிள மடல்கிழி
மேவுநீள்குலைவின் கணரும்புகள் கீரின்மீதினலைக்து குலைந்திழ்மீது
பாலைவிரிக்கு கிடக்தொளிர் வளமேவு

மேழியூர் பவளஞ் செறிதண்டலை சூழுமாமதி னக்குடிகொண்ட
ருண மேன்மைவாழ்வு புரிந்து புரந்தருளிறசூலே (37)

இளமைபறிபட முதுமைவயதுவர வுடலினுடலியலவடிவு குடியகல
விற்கட்டுறப்பழைய பற்கட்டு, விட்டகல வியலுநடைதள
ருரைகொளுகொளெனவுரை கொழறிமிருஞெளியற விருள்மிகுற்
றிளைப்பிருமலொக்கக குலைத்துழல் கெடுவீதி
புனைதருமொருகை தடிமிசை குவியவொருகை தனியசையவருகிழவ
னென வட்டத்தனத்தியக்கை கொட்டிச்சிறித்தி கழவுணர்வழியமி
குதி சலமொழுகியுயிர்பிரிய வுறவின முறையழ வடிமைசெத்துக்கி
டக்குமுன் முத்திப்பதத்தினை யருள்வீரே
களிபடருவிடமனையு கொடியகு பிரடலரசர் கனமகுட முடியிடறி
வைப்பத்து வைத்துடைவெற்பைக் குலுக்கியர் ரடகட மடைபடியும்
விகடதடமுகபடினகடின கடைகெடியகடல் வற்றக்கலக்கிவிடு
மொற்றைக்களிற் றுதைய மருமூதே
வளமலியபசியவிழ மடல்விரியுமுளரிமிசை வதியமுது குடவளைகள்
பட்டப்பகர்க்குள்வெளி மூட்டக்கதித்துலவி வருமமுதகதிர் மதிமி
னொளிர் புதுவெணிலவுமிழ வளர்குவளை யொதியவிழு மக்கப்பதிக்
குமுயர் சொக்கப்பதிக்குமாயிறசூலே (38)

பைச்சுடர் விட்டொளிர் பொற்கவடிக்கொடி வச்சிரமட்டிலழுத்திவி
சித்திரபச்சையிரத்தின வற்கமணிக்கலன் வெளியில்போலே பத்தி
யெறித்திடு வித்துருமத்தொடு வைத்தணிமுத்த நிரைத்தசரப்பட்சி
பொறித்த பணிபபட மிட்டமின் தனபார
மைச்சுருள் பற்பல புட்டமிழைத்திடு கைச்சுருள் வெற்றிலை யிற்
பொடியிட்டருண் மைச்சவிழிச்சியர் கைக்குளகப்பட்டு மதனாலே
வஸ்திரமத்துரு கைப்பொருள்கெட்டுய ரைச்சிவனுற்றும னப்பிர
மப்பயல் வட்கமணித்தர்கள் சிச்சியெனப்புவி திரிவேனோ
மெச்சுடருக்கரு திபபொருளைத் தெரி தற்கருசைக்குறு சைப்பிற
கிட்டிரு விற்கடையிற்புவ மூற்றுமுறைத்தமி ழுணர்வோரே
வெற்புருகத்திசை யுன்குலையகடல் வற்றிவிடப்படி தட்டிழியக்கடு
வெற்பழல் கொட்டு முயிர்ப்பெறிகட்செரு யறிவோரே
மூச்சுடாமெய்ச்சவி மூற்றுமழுக்கிய பற்பலபொற்பணியிட்ட தனக்
கிரி முப்பழ மொத்தசொல் சொற்கமடக்கொடி மணவாளா
முப்படியொக்க விசைக்கொடி யிட்டருள்பொற் சிமுதகுடைபக்க
நிழற்றிட முத்திலுதித்துரை முத்திரைபெற்றவே யிறசூலே
எகமுதலோன முன்னிட்டசேன் முடிவு சூமன்மற்றையேனை மருமூ
தெழுதிட்
டழியாமூ
னேடவிழ்த்துவா மாத்திஞேரிலை விழா மூனந்த னேவுமிசுருயில்
கைக்கு
ளிழவோலை

வாகுடவராமன்முற்று நாளுமனுபோக முற்றுவாழு முயிர்கூடுவிட்டு
கடவாமுன்
வாலஜென்ம காயமிக்க சாபலியமாய் லபிக்க வாசினபிமானமுந்தி
தருவீரே
சாகாமகி தலத்தின் மீதொரு பிரான்வருத்து சாலமுனி வரலொருத்தி
கனவனடே
பெரியோரே
யாகுமியல் யானைபற்ப காதினினை யாதகொப்ப மாழ்குழி வியாமு
னைப்ப
மிடுகீதி
யாசுகவிவாணர்கற்ப தாருவறியோர் கடோப்ப மாதமலைமீதினிற்கு
மிறகூலே
(40)

முழுகத் தமிலத்தக்து சலவைத்துகிலுக்தக்து முனம்வைத்தசனகந்
தக்து
பிரியமாகி
முயலச் சயனத்தக்துகலவைப் புழுகுதக்து முறைகைச்சுருளுக் தக்து
புணர்மாதர் தமைமெத்தவுமுண்டென்று நலன்விட்டற வஞ்சியைதை
தடைப்பட்டழலுங்குமபி
யுமலவேனே
வழகிற் பொலியுங்கொண்டை குழைழதட் டலையுங்கொண்டை யமு
தைப் பொதியுந் தொண்டை
மிதழ்வாயு
மணிமுத்து வடங்கொஞ்சு சவடிகொடிய போங்கி யசைத்தனமுங்
கொண்டு
புவிமாது
வழுவற்றிலங்கும் திங்கள் முகலக்கணமென்றுங்கள் வடிவுக் குறி
யுங் கண்டு
மிதரா சின்
வழிதற்குறைவக்தன்று செலவுத்திர வொன்றின்றிவனுமைப் பொ
ருண்முன்சென்ற விறகூலே
(41)

மார்பிடமோதிக் கவர்க்து நாள்களிலேக முகமாகத்திரண்டு தானெழு
மாய விகாரச் செருக்தியானதை
மலைபோலு
மாதவிடாயைப் புரிந்தவாயொரு பாழயுரையோடிப் பசும்புனைதை
மாடினகீர்மைக்குளம்புதாமென
கிகர்கூறி
கீர்மடைபாயக் கலுழ்க்துபாசடை பீலிகள்சாடித் துரும்புபார்வை
யை நீலவை வேலைச்சுரும்பைமரவடு
வகிர்போலு
கீள் வழுவை கர்பலென்பதானதை யாணிகில்சமுத் தரும்புபோன்பென
கீதியின்மாதர் புகழ்க்த திவிலை
யகலாதோ
பார்படர்ஞானக் கொழுகதோவல தாரமுதாகப் பிறந்ததோவடி
பாலுறு தேனிற் சனித்ததோகவ
ரசபேயோர்
பாரகூழறிச் சமைத்ததோகல சீனியின்வாரிப்பிசைத்ததோவ டுபா
லொடு கூடக்கலக்ததோவெனு
மிசையோர்சொல்
ஆரண நூலைத் தெளிந்தவாவளிமாலேனுமோர்சொற் கரும்பனர்விதி
யாய்வரு சூலைக்தனங்களானது
புதிதோனு
மான்மடிபோலச் சுரக்துபரன்மழை பீர்பிடவாய்வக் துலுஞ்சியார்
கலையாய்மதினுவைப் புரக்துவாழ்கபிமிறகூலே
(42)

கொக்கோகப்பாட்டிற் பொருள்வகை கற்றாசைபூட்டுக் கலவியிற்
கொக்கோடக்கோட்டிற் கொடுமைசெய் திடுமானர்
கொப்பேறித்தோட்டுக் குழையகச்சோலை காட்டுப்புனையலாகோத்
தூர்கட்காட்டிப்புதுமல ரணைமீதே
கைக்காசைக்கேட்டுத் துயர்வலை யேத்தாகப் போட்டுக்கனவிரகச்
சோலிக்கிட்டித்தினமவர் மதவாடை
கற்பூரத்தூட்டிப் பரிமள மிக்காகக்கூட்டிக்கலவைசெய் கஸ்தூரிக்
கோட்டுமுலை புணர்வேனோ
முக்கோடிப் போட்டுக்குரு கடகற்சேவற் கோட்டுத் துணையொடு
முற்பூவற்சூட் டிரையனம் வயலூடே
முற்றாகற்கேட்டுக்கயல பருகத்தேடித்தேட்டத்தொடுதிரிமுத்தினக்
கூட்டக்குடவளை முதுசூலால்
மைக்காலித்தோட்டு சருமுசைவிட்டார்பொற்போட்டுச்சூழமென்
மட்டூர் மொட்டாட்டுக்கமலமோய் வருவூடே
மைக்காவிற் றோட்டுச்சமுகினினெட்டே றிக்கோட்டத் திடைதவழக்
காவிற் கோட்டுக்கிரியுறை யிறைசூலே. (43)

பண்டிலங்கை மலைமீது கவனின்றகபி சென்றறிந்தவன் மெய்கூறவிலை
யுண்டகபிமஞ்சமன் றுணவிநீர் பலவைக்கனககபி பொங்கிருபைமே
லூகாய்வவியன்றகபி வெங்கருங்கடலின் மீனதுவிழுங்குகபிமுழநூறு
கொண்டெழுந்தவுடலாதுகளடர்ந்தகபி துஞ்சயும் பருவநாறளவினு
யந்தகபி கொண்டிடும் பிணியினூயிரிழந்தகபி கழுறுதுகுன்றழன்
றெரிசுவலைய மெறிந்தகபி கந்தவொன்பதுத மூதிகடோடர்ந்தகபி
கொஞ்சுதன் றூனைவியாலரசிழந்தகபியது சூரியமண்டலங்குடியதா
மினிதிருந்த கபியுந்தக்கைமுன்பி தலையிர்மனமறைந்த கபிவங்க
மொன்றி னெடுவாரியினலைவிக கபிமுதுகூவல்
வன்புறுந்தளமய மாதளவிருந்தகபி வெந்துசெந்தழனீறளவிறந்தகபி
மண்புரந்தபிரகூனெடு மெதிர்த்தகபி யிவர்யாரும்
மண்டிடும் பகையுறாதருள் புரிந்தவனமு னின்றிறந்து தமியேன்
வினைகழன்றகலவஞ்சலஞ்செனவோர் பொழுதுகண்படையில்வெளி
யாகியன்பு கொண்டருள வேணுமினியென்றிசையு மண்டுகின்ற
புகழாபரயன்றல் கமழ்ந்து பைந்தருவினோர் பதிபுரந்தகபியிற
சூலே. (44)

வால்வளை கலகலெனக்கற்றகாண்மூலைமுகிழ்பதியக்குற்றவர் குழன்
மறைகுளையத்தொட்ட வதிமோக
வாருதிகரைபுரளத்தக்கவூறலினிதம்பருகித்துப் பவாயறைமொழிகு
ழறிக்கொட்ட கெடுகீல
வேல்விழிபிணைசுழல் சுத்தபோகமும் வெதுவெதெனத்தத்தவோ
வதுகுமுகுமெனக்கக்க வனுராக

வேள்கணையுயிருவத்தைக்க நாணமுகிறையுமறக்கெட்ட வேசிய
ரோடு புணரப்பட்டு மெலிவேனை
நீலமைமுகிலையழைப்பித்து வேலைசயசைரிகள் படிப்பிக்கனீடியசள
பம்விரித்துப்பொன் மயிலாட
நீதியினொருவர் தமக்குற்ற சோலையவளவு முறச்சுற்றி நீர்மழை
பொழியவனுப்பிச்செய் தருவோரே
யாழ்கடல்வயிறு கிளித்துச்சி வான்முகடுலவுகதிற்சற்றை யாதவனி
டறு கொடிக்கொற்ற மணிமாட
மாடகமதிலையுடுத்துச்சை வாரணைமலைகள் பொடித்திட்ட வாரண
மறைபயின் மக்கத்தினிறகுலே. (45)

இடைவழிதனித்துச்செத்த பிணமென வெடுத்துக்குப்ப மிடுவது
கிழட்டுப்பெட்டை முதுபேய்காய்
மினமொருபுறத்தைப்பிக்க நரியொரு புரத்தைப்பற்றி மிகலிமெலி
மூத்துத்துய்ப்ப வடியோடு
முடிதலை புழுத்துக்கொட்ட மனவருந்திக்கிட்டி முறைமுறைநகைத்
துத்துப்பி மனுவானோர்
முனிவுடன் வெறுக்கப்பட்ட வழிபிண விடக்கைத்திட்ட முழுவது
மெடுத்துத்துதித்த மெலிவேனை
வடுகளமுகற்றிற் கொற்ற ரணபறை முழக்கிக்கொட்டி யடல்விரு
தெடுத்துக்கட்டி யிடியேறின்
அதிர்குர லிட்டுத்துட்ட ரெதிர்பொர முடுக்கிக்கொத்தி யவர்கலை
தெறித்துக்கத்த வமராடி
விடையொரு மறுப்பிற்றேக்க புவிசெவி டெடுப்பத்திக்கு வெளி
முகம் வொலிப்பக்கற்ப தருமேவும்
விபுதர்மெய் துணிக்குற்றுட்டக மிகமுரசடித்துத்தட்டி விலைகடில
மக்கத்துற்ற விறகுலே. (46)

முகமலர் மினுக்குக்காட்டி மாதர்விழி பகட்டிக்காட்டி முகிழ்குழ
லவிழ்த்துக்காட்டி வறிதேபன்
முறுவலை விளைத்துக்காட்டி மிடறிசை படித்துக்காட்டி முகிழ்முலை
துலக்கிக்காட்டி மதநூலின்
வகைபல விரித்துக்காட்டி விரகம தெழுப்பிக்காட்டி வளைதுகினெ
கிழ்த்துக்காட்டி மடமானார்
வலியமெ யணைத்துக்காட்டி யாசிலைமறைத்துக்காட்டி மனநிலை
மயக்கிக்காட்டி யுழல்வேனை
விகசிதகரத்திற்கோட்டு நெடுமதி யழைத்துக்காட்டி விரிகடன்
முகட்டிற்றோற்றி வெயில் வீசி
விடுசுடர் பரப்பிப்பூகப் பகலவனொளிப்பச்சேப்பு விழிகொடு சினத்
துப்பார்த்த பெருமானே

நருமணி யிற்றிந்கோட்டு நிலவுபொன்னகர்க்குட்கீர்த்தி நடவிய
மகத்திற் போற்று
மதீனாவால்
நறைகமழ் புயத்திற்சேர்த்து மறிதிரை யுடுத்துப்போர்த்த நாறால
களித்துக்காக்குமிரசூலே. (47)

பாலைத்தேனைப் பாகைப்போலொப்பாற்சொற் பாடற்றமிழ் மாலை
பாவிற் சீறிற் போதித்தாசிற் பாடிப்பாடிப் புவிமீதே
கால்போத் தேடித் தேயத்தேடிக் காசற்றூணற்றரசீசா
கால்பற்றா தெக்காலத்தேகிற் கால்பொற்றாமரை பெறுவேனோ
சாலத்தான் மூக்கோர் தற்கோலத் தாகப்பாவித் திபுலீசோர்
தாலத்தோரைச் சாரத்தானொட் டாமரசாபித் திடுகோவே
யாலைக்கார் செக்காடச்சோலைக் காலித்தாடச் சிறுதோகை
யாவிச்சேல் செக்காடச்சீர்மக் காவித்தாரத் திறசூலே. (48)

பச்சைக்கற்பூர வெணீறலை பிட்டுக்கைத்தாமரை நீள்விரல் பற்றிப்
பப்பாதிய தாய்வகிர்
சுருள்பாகு
பட்சித்துக் கோவென வேசியர் வச்சிரக்கச் சார்முலையாலனை பட்
சத்துக்கேவயர்பால் வெகு
பிரியமாகி
யிச்சித்துப் பூவணைமேலிதழ் மூத்திக்கைகே பொருடாவெனவெத்
திக்கொக் காடல்கொள் கூடலின்
முயலாதே
யெக்குற்றத்தாயினுமேவரை யத்தக்காரியமேயல ரட்சித்துத்தாளி
ணிலாள்வது
கடனாமே
யச்சக்கட்டாகிய பார்மிசை முற்றக்கற்றாகம நூல்களை பம்புத்துச்
சூதர்களாயிர
மசலாவோர்
ரர்த்தத்தைக்கூறுமெனுவவர் புத்திக்கெட்டாதெனகாரண மத்தைச்
சொற்கோர் கூடாதுரை
புதல்வோரே
மச்சத்திக்கோனபி யூனுசைவைத்துக் கற்போடுமை வார்கடன்
மத்திக்குடல் காவல்செய்தாள்பர
னருளாலே
மற்றொப்புப் பேசவொணாத் புயத்திற்கஸ்தூரிகள் வீசிட மக்கத்துக்
காசலமேவிய விறசூலே. (49)

மானாரிடத்தின்வெகு பேராசை வைத்தமிர்தவாயூறி நிற்குமொரு
வினையாளன்
மாபாதகத்தனுயிர் சேகாகுலத்தழலின் மாயாது மக்களைய மறவா
தே, ஞானேது மற்றபயலானாலுமுத்திபெற நாகாலையத்துதையு நபி
யேனா, ஈமோதையப்பெயர்கள் காசிவெனப்பகரு நாவாணருக்கு
னருள் புரிவீரே, சேனாபதித்தலைவர் நாலியர்க்கண் மெய்க்கவெழு
தேசாதிபத்தி மெய்திடு கோவே
தேவாதிகட்கினிய மாராயமிக்கவொளிர் சேனாடு சுற்றி வருமகு
மூதே, கோனோடுரைத்தருள் நபிபேயுமத்தவர்கள் கோவேகடைக்
கணருவினியகாவே

கோடாது மூகத்த புதுலாதாமளித்த புகழ் கோசாலமக்ககேரி
றகுலே. (50)

பாம்புக்கொருதலை காட்டியழிங்கயன் மீன்கட்கொருதலை காட்டு
மருங் கெனபாங்கிற்செய்தொழில் காட்டி மூழங்கிய மூலைமானுர்
பாழ்ஞ்சிச்சிலி யெனவேய்திடுமாண்பினை வேண்டிப்புனரிறு மாப்
பின்மயங்கிமெய், பாண்டித்திய மொடிராப்பகல் சிந்தனை செயு
மேழைதேம்பிக்கவலை விடாய்ப்பிரவஞ்சவனுர்தத்துரு கலியாக்கிரம
வெமபுலி தேண்டித்தனிபிடர் தாக்குமுன் வந்துள மறவாதே
தேங்கற்பககர்போக்கிஷ மடைந்திட வாஞ்சைக்கண வெகு காப்பிரி
யங்கொடு தேர்ந்திப்பொழுது கடாட்ச பதந்தனை யருள்வீரே எம்
பிப்பொருமொரு தாய்க்கொருசந்ததி தோன்றித்தனது பிருத்தி
குலைந்துமி ரேஙகிப்படவாற்றுமம் வந்தவ னுடன்மீள
வேய்ந்துத்தமனென வாக்கலியந்துதி காந்தித்தினுமிசை யார்த்த
மிகுந்துமணே நீதிப்புகழ் செய்பராக்கிரம வென்றி கொணேடி
யோரேச யாம்பற்குறு மூசை பூதத்தடஞ்சிறு சேம்பற்பல மலர்
தூற்றசூழம்புச மார்ந்துற்றுளையவராற்சிறுகன்றுக ளுகழ்சோலை
யானசொற் கடுவன்விடாய்ந்த பெண்மந்திதை பாய்ந்தப்பிறம்வணி
நீர்குலையொன்றற வாய்ந்திட்டுதவா பாத்திலிருந்த வெயிறகுலே.

உரவு மிருளறவிளங்கு சுடரைமலரெனமயங்கி யுயிரபிரியவிழு
பதங்க னெனமாயு
விரிகமல பதமிரண்டு மெனது தலைமிசை சுமந்து விரகனுமதருள்
விரும்பி யெதிர்காண
விழியருவி சொரியவெம்பி யெழுதழுது துயர்விளம்ப விரைவினொரு
பொழுதிரங்கி வரவேணும்
நிரைதரளமணிபசிய மரகதங்க ணிறையாழ கொழுகுகின்ற மலர்
தூவி நிலவுமொரு புடைதயங்க வெயிலுமொரு புடைதயங்க நிழலு
மொரு புடைதயங்க மமரேசா
மருவுபுன லமுதமொன்றின் விளையுமது வமுதமொன்றி னருள்காலை
மகிலமையொரு பொருள்விரித்து தருமவையிகன்னுரு மருந்துமென்ன
மூடணினித ருந்துமிறகுலே. (52)

குங்குமபடீகறை கஸ்தூரி வண்டலிடு மாரவடமிக்கான கும்பமுலை
பாதி தெரியப்பார்வை புனையாடை
கொந்தளக ராகெகிழச்சோதியின் பஙகயாடியமுதர்ப் பார்வைகுண்
டலமளாவி யுருவிப்பாய மயில்போலே
மங்குகெடுமாடமருகிற் கூடநின்று தலைவாயில் குருகித்தேடி வந்து
மகிழ்வோடு கலவிக்கான விலைகூறு
மங்கையர்களாசைசல திக்காவி மங்கியுழலாது கதிபெற்றேகமந்திர
மெய்ஞ்ஞான நெறிதப்பாம லருள்வீரே

யெங்கள்குலதீபமகிமைக்காக முந்தவருகவேர்முதுமைக்காரவென்
றுமகலாத விளமைக்கார புவனுதி
யெங்குமொருவேதசமயக்காரசெம்பொனுலகாரு நிலமைக்காரவெண்
டிசையளாவுவிருதுக்கார மதினுவாழ்
துங்ககபிமார்கடலை மைக்கார கம்புமடியார்களுசிதக்காரதுஞ்சுத
லிலா விசதக்கார வெளிரூப
தும்பிமகுழுதினுதையக்கார வஞ்சுபொழுதான தொழுகைக்கார
துன்றுகலை ஞானமுறைமைக்காரவிறசூலே (53)

வரக்கிற்கலிமாவை வழங்கிடவேத்திப்பெரியோனை வணங்கிடவாழ்க்
கைப்பொருளானகடன் கொடை யதுவீச
விரய்க்கப்பெறலாம் விரதங்களை யாட்டைக் கொருமாதமியன்றிட
வாழ்த்திக்கருபாவலம் வந்திட கெடிதான
வாய்க்கத்தவவாய்மை புரிந்திட மார்க்கத்தறி வேதமுணர்த்திடவாட்
சித்திருமாமறைமந்திர வகையோத
வாற்புத்துணையாயினுநன்றியி நாத்தைக்குண னவனின்றுபார்ச்
சித்திடமுதியமொன்றினி யிசைவீரே
போக்கற்ற வபூசகல் பண்டொரு பேய்ப்புத்தியினுலெதிர்வந்துகை
போட்டுப் புயமீது மலைத்திட முதியோர்கள்
போற்றுங்கொடியோன் முதுகென்பும லாட்டிற் பொடியாய்விழ
வன்றுடை பேய்தத்தரின் வீதிபுலம்பிட வடர்கோவே
காக்கைக்கொடியாளைமணந்தலர் தூற்றபடுகாபடர்கடங்கிய
கார்க்கட்டமூல்சேர் நரகங்குடி புகுதாதே
சாந்துப்புகல்தீனவர்களை மொட்சப் பதிவாழ்வு பெறும்படி காட்சிப்
பரலோகமடைந்தருளிறசூலே (54)

பழைவளர்சுதைமதிலெட்டுகட்டு மாளிகையெழின்மணவறையொ
ளிர் கச்சுக்கட்டின்மே லினமடலவிழ்விகசித பிச்சிப்புட்பமாமலரணை
மிசே, மதுகரமிடறிய மூத்துச்சுவர்குழல்கனிறுவெழுகிய பச்
சைப்பொட்டு மாயொருவளர்பிறையுளதெனிரூப்புக் கொப்ப தானு
தல் விலைமாத, ரிழைவளர் தமனுயவெற்புச்செப்புகாண்முலை முகடு
மூதிடவெனதற்பும் பொற்பு யரசல் விலையுணர் கலவிதிளைத்துக் கெட
பாவியை வரையாதே யிடர்பவமிடிமை யிழுக்குற்றதி காரமு மல
மற மனமொருசற்றுப்பட் சமாய் வரவிது கலசமைய பிரட்சித்திட்ட
சாபல்ய மருவீரே
யழுகிமெய்மனிதர்புழுத்துக் கொட்டுநோய்களுமிழிறு மொறுபதி
னெட்டுக் குஷ்டரோகமு மமரினுமடியவர் கெட்டுப்பட்ட காயமு
மொழிவோரே, யானைகுளரிட வுயிர்விட்டுச் செத்த பாலனை மறுபடி
யலகினெழுப்பச் சொர்க்கலோகமு மருளொடுபெரும்வகைத்திருஷித்
திட்ட காருணிய முடையோரே

முழைவளர்புலியென வெற்றிச்சுத்தவீரர்கள் க்ழைசுழிபுகர் முகநெற்
றிப்பட்டயானையின், முழவுறழ்புயமன்னர் திக்கெற்சத்திராதிகள்சத
கோடி முடிதொழுதிடு திறைகட்டப்பட்டமேவிவே, னிலவுமிழ்கவி
கையுள் வைத்துச் சத்தலோகமும், முழுவதுமரசுசெய் மக்கத்துக்கு
நாயக ரிறகுலே. (55)

கலியுகமியங்குந்தனிலே பேரிலாத மனிதஜ்ஜனங்கொண்டவயதாக
நூறுகடி திரவுதுஞ் சுங்கணொரு பாதிபோது முதிராத
களிதலைவம்பென்று பதினறுதேயு முதனிடை பினஞ்சுங்கண்ணி
கோதைமார், கனதனமலம்புண்டுபுணர்காமகோயு மொழியாதேவனு
கவலுதுன்பங்கள் வெகுகோபதாப நரைதிரை முதிர்ந்துண்டி பல
காரமாறி வசைவசை மபங்கள் கொள்பிணி பாவகாளுமிளையாதே
வளரிரு, மலுங்கிண்கணெனமேல் கைகால்வளி ஜலமலஞ் சிக்தியென
தாவிபோமுன், வரமுதவியின் பங்களருள் ஞானவாசி யருள்வீரே
குலவுநெடி வெண்டிங்கண் மணியாமீதினில் மகளிரசெஞ்சந்த மக
வாகவீசுங், குளிர்புகையிடுங் கொந்தளகபார மானவதன்மேடை
குடிகள் புயலென்தன் றனயலாடு நீடுகலபமயில் கண்டம்பவள
வாயினூடு
குறுமுகையுறும் புனகையாடகாடி யொருகோடி நிலமினி திருந்தும்
பனிமாரமூரல் முழுசசைவிருந்த நதிநிலவூர்வூரு நிமலுமிழ்செய்
குன்றிக் துதிலகாலுனீரி னுவர்புலவெறிந்துக்கிசுழி யாறுபாரிகிலே
பெற வளங்கொண்டம் மதினுவில்வாழு மிறகுலே. (56)

பூமருவும்புயலுஞ் சிவந்தெழு பாதியிளம்பிறையுங் கனங்குழை பூசு
விடுகடலுஞ் செழுங்குமிழ் மலர்மேவு
பூரண சந்திரனுங் கனிந்தமுதூறு நறுங்கனியுங் குலுங்கிய பூரண
கும்ப குடங்களுந் தளிர் மிளிர்சீத
காமர் பசுங்கொடியுஞ்சுணங்கணி யாட்ரவின் படமுஞ்சிறந்தலர்
கானகு செந்தளிருங் கறந்துகை புனைமாதர்
காதரவின்படி வந்தணைத்தவர் போககினைந்து கினைந்தயர்ந் துழல்
காமுகனென்று தெளிந்துநின்பத மடைவேனே
மாமைநெஞ்சுடர் பொங்குதிங்கணிலா விரியுங்கதிர் வெண்பளிங்கி
யின் மாநிலமன்றல் விளைந்திடும் யுது மண்புணவாடை
மான்மதமென்கு நிலங்குளிர்ந்தெழு பூடுகள்குங்கும மின்செய் குன்
றுகண் மாமணிதென்றலிளங் கொழுந்தலா நரைவிச
தேமலர்சிந்து பொதும்பரின்கலை மோதிரசந்தரு மென்கரும்புமிழ
தேனினுமின்சுவை கொண்டகன்பணி மயமாகு
தேவ மணங்கமழ் மஞ்சனந்திக ளாறுபொருந்திவளங் கொழும்புத
சோதினென்றொரு புண்புரத்தரு ளிறகுலே. (57)

தங்கள் கைப்படு மூடைமகளொருவினை யங்கதற்குறுதமரர்களொ
ருவினை திக்கிரத்தொடு திருடுவரொருவினை கொடிதான
தண்டிகைத்துரை யரசர்களொருவினை துஞ்சறக்கொலைகொளுபவ
ரொருவினை தண்டமிழ்த்தெரி புலவர்களொருவினை பிரியமான
வங்கணப்பெயர் வாதிலொருவினை சிண்டளப்பவரொருவினைவெகு
செய்வஞ்சகப்பொதுமகளிர்க ளொருவினை தொலையாத
வம்புடைப்பல வினையுளபொருடனை கம்பிலைத்திருகிலையென
வுணர்பவர் வந்ததெப்படி யுமது பொன் மலரடி பெறுவாரார்
வெங்கலிப் பகை யிருளற மூயலனு திங்கள்வட்டவெனில் வொரு
ருடையினில்வென்றலைக் குறைகடல் படுமுலகருள் புரிவோரே
வெனகொடுத்தகலமரர்களடியுற தந்தடித்தலை மூடியுருதிடவமர்
வென்று முத்திரை யிடுபுகழ்புஜபல தயிலுரே
தெங்கும்கெடடிலைமடிய மெயமுகிறவழ் பைங்குலைக்கமுகிலை செழு
மலர் விரிசண்பகத்தழை வகண்தழைபடு கனிவாழை
தென்றலித்தறு வழ ரீதலைபசி விழல்ஞுருத்திலை இழிபட வுகழ்கய
றெண்டிரைதிட வயனகர் மதினவே மிறகூலே. (58)

அஞ்செஞ் செங்கஞ்சம் பிஞ்சடி கஞ்சும்பிஞ் செஞ்சும்தும்பிமிமம்
புஞ்சிக்துஞ்சுஞசன விழிவேலு
மந்தந்தங்கு மம்பர மூம்பந்தும் குன்றிவை யஞ்சும்புசங் கொங்
கையு மினைஞோர்கள்
கொஞ்சுந் தேன்பண்டுஞ்சொலும் விம்பம்பம்பண்பின் சஞ்சிவி
கொங்குண்டுஞ் சுங்கிஞ்சுக மலர்வாயுங்
கொண்டங்கந்தங்கஞ்சண்பக மென்றும்பண்பொன்றும் பெண்சிறு
கொம்பென் தன் கண்டிங்கித முறுவேனோ
வஞ்சம்புன் கண்டம்பவம் வெம்பும்புன் சிண்டும் கொண்டியவம்புந்
துன்பென்பங்கொண்டற வொருகாளே
வந்தின்பந்தந்திங்குந் திடவென்றுன் றுண்றெண் டஞ்செய்பவளம்
பின்றுன் றுஞ்சஞ்செஞ்சா னருள்வாயே
விஞ்சுஞ்செழுசந்தங்குங்கும முங்குந்தண் பொங்குந்திரங்களின்
இன்பந்தங்குந் தென்சுந்தர வரமாதர்
வெண்பொன் செம்பைம்பொன் பந்திசெய் குன்றெங்குந்துன்றுஞ்
சம்பிரமவிண் சொர்தம்பந்தங் கொண்டருளிறகூலே. (59)

வாளிர் கூர்மைய தானதுமீடிய ரோமக்காலினு கேர்மையதானழி
வாதைப்பாணர கேழமிசையானது கெடுகாள்போய்
வாரத்தாழ்கரை காணரியதாயது கூனப்பாடகமே வானைவனது
வாய்விட்டாரு மழுமிடமானது குபிரானேர்
தாழ்வைத்தே கடமாட வொணுதது தீன்மிக்கோர் செலவேலகுவா
னது தனத்தேவர் பொலூர் வழியானது பலகோடி

தானெப்பாவமானமதானது பாறத்தேதடுமாறி விழாதொருதாவை
ப்போ லெனையாள நீவிடினி தருள்வாயே
கோளத்தே குபிரானநள்கூர்வது கோர்சத்திராதிகள் வாள்வலி
போழ்வது கோபத்தீயிலை யூடுபுகாதது கழுகோடே
கோடிக்காகப் பாடாமிசையாய்வது காலற்கேயுறுதோழமையாயது
கோனெட்டுரோம வெள்வாய் கவைகாவது தமதான
வாழ்சொற்றே வியரோடுரையாடுவதா னெய்த்தோர்கடவாய மடை
காலுவதாடற் போதுல்புகறெனுய்வாளது வுடையோர்சி
ராலித் தெழுதனளரு சோர்புலிபோலுற்றே திருவாழிகொள்பேறு
டையாலிக் கேதிருமாலுலராகிய விறகூலே. (60)

இருபெரிய கோட்டிகிலவு வடமீட்டி யிளமுலைகள் காட்டிமட மாது
ரினிப்பெருமாட்டி வலுகவலை பூட்டியிசை யொழுகுபாட்டி னியல்
பாடிவிரகவனல் மூட்டியென துயிரைவாட்டிவிகட முறுகோட்டி
கொளலாமோ வினையகலவோட்டி யிருகரணமீட்டி விரைவினொரு
வீட்டினருள்வீரே யதமகளிற்கேட்டி மொடுபுனலிலாட்டி யருமை
விழுதிட்டி விலையேறு பழகுதுல்கில்சூட்டி மதுரவமு தூட்டி யம
ர்வள காட்டினுறைவோரே, முரண்மகுடஞ்சூட்டி னரவைவரி
மீட்டி முலடிகுலைய வீட்டி நகர்முதல்வன் மனையாட்டிமகவை
மணனூட்டி முனம் வதுவை வேட்ட விறகூலே. (61)

எவரைமடிதடவி முதறண்டிப்பறிப்பதினி யெவரையிட வழியின்
மிகுதகம்பிச்சயிப்பதினி யெவலரை யினிதுயிர் பிரியகஞ்சைக்கலப்ப
தினி நடுலூர்போய்
யெவரைவளர்துகிலினிதி வஞ்சித் தெடுப்பதினி யெவலரயுறுபடிறு
சொலியண்டிப்பிழைப்பதினி யெவலரயினமுறையென விணங்கிக்
கெடுப்பதினி யெனநாடி
ய்வனிதனிலிரவுபக லித்தப்பவத்தொழிலின் னொழுகுமன் நினையு
மொரு வஞ்சப்புலைக்கயவ னவகுணமுமலமுமற நிந்தித்து மக்குரிய
வடியோர்க
ளிவர்செயலுமியலுமறை மூய இக்தத்துவத்திறெடு பொறையறிவு
நிறையுருவியும பொற்றிருக்கவிலை யடிமைதனை யடியிணையிலன் புற்
றிருக்கமுட னருள்வீரே
யுலகையுறு சபிசகலரும் பெட்டகத்தினிடை துகில் பொதியுமொரு
கிளிலையயங்கைக்குள் வைத்தனுமி யுள பொருண்மை யுரையுமென
முந்தக் கணித்தநிறை விலைகூறி
யொளிர்தாள மணியிதுவயிபச்சிலைபுழுவு முரிறெடுதிரியுமென
தந்தத் தவர்த்தனி லுழுபுழுவை யதிசெயம விளம்பச் செய்வித்
தவர முடையோரே

பவளவிலவிதம் மகளிர்செங்கைக் குடத்தினிடைமுகிழ் விரியுநறியவ
ரவிந்தப் பொகுட்டிசிடை பசியமரகத மணிசெய்குன்றிற் றயக்க
முகின் மடலூடே
பசியகுடவளை மணிகள் சிந்திக்கொழிப்பநெடுவிழி துவிடுகதிர் நிலவிங்
கத்திருக் குலதுவுபதுமநிதி படர்சுனைவளஞ்சுற்றுமக்க ரிறசூலே.

பஞ்சவாச மணக்குமஞ்சன பஞ்சகேச முடித்துநின்றிசை பஞ்ச
தாரை மொழிக்கருங்குயின் மடவார்வேள்
பஞ்சபாணமிறைக்கவன்பொடு பஞ்சமாசயனத்தில் வந்தொருபஞ்ச
பாதகனைப்புணர்ந்திட லொழியேனோ
தஞ்சம்வேறினை முற்றினுல் பிரபஞ்சமான வளைக்குளெண்படு சங்க
சாரமிகச் சுமந்தவன் முதனாளோர்
தம்பிரானருளிற்சமைந்தன வங்கசாதனவற்றிலொன்று கோறந்து
பார் வையனுக்கிரகந்தர வரவேணும்
வஞ்சமாயமரக்குறும்புடை நெஞ்சபூசகல்கைப் பெரும்படைவந்து
தேடி யடித்தொடர்ந்துபின் வரவேபோய்
கண்களீடு மலைப்பொதும்பினு ளைந்தகாலை நடுக்குறும்படி வன்கை
யோரபுகக்காஞ்சி னுரையாட
வஞ்சநீரென வற்புதந்தரு பொங்குபாய்விரி கப்பலுந்திறை யம்பு
ராசியு மொரக்கமுன்பெய்த வருள்வோரே
யந்தகாரவிருட்பிழம்பெரி சந்திரோதய வட்டவெண்குடை யெங்
கண் ஞாலமதைப் புறந்திடுமிறசூலே. (63)

இளமையுடைமைவெயின் மஞ்சட்கிசைந்த தெனவுருவின் மகிமை
நிறை திங்கட் கொழுந்ததென வியலபுதருகுணமு மொருவித்தைப்
பதங்களென வெழிலோவா
கிடுவிலென வடிவிலங்கித்திறம்புமென வுயிரினிலைகருவுருப்புட்பறந்
ததென வினியமனனுறவெண்கற்பளிங்கியென வினைமாயம் வளரு
மூடலகம் புனலின்புற புதங்களென வளமை கிளைபிரளையந் தத்தி
வந்த தெனவருதுகடை கொள்பிறையுஞ்சப்பவந்த மெனவுணர்
தீனோர், வழியிலொழுகுமொருதொண்டர் கிரங்கியும் திருநதையகமல
முகிழுங்கிட் டவிந்துபையமலரடி யினைபையமென வந்தித்திரைஞ்
சவருள் புரிவீரே களபமுழுதிய பசும்பொற்றசும்பமழை முகடு
தடவும் வடகுன்றத்தை வென்றடுதகவச மணிசுடர் செய்கும்பத்தை
வம்புபடவெனமோதி, கமலமுகுழிதருவம்பைக் குரும்பைக் நிகர்
மிருகமத பரிமளவம்பர்க்குழ பல கலவைதிமிருமிரு கொங்கைக்
கிணங்கவக னெடுவானின், வெளியினெருபதி யஞ்சச்சிவந்தமணி
வடமுமணிவடமு மொன்றிற்கிடந்துபுது வெயிலுநிலவுமென
வெண்டிக்கினுங்கிரணவொளிவீச வெளியவன் மெனனடை கொஞ்
சிப்பயின்றவரமகளிர்பிருதவு செனுஞ்சொற்க மென்பதியின் மித
புகழினெருபொருளை நம்பிப்பணிந்துதொழு மிறசூலே. (64)

பொருட்டின்கோத் துடைத்தங்கத்தகட்டின்மட்டி தழ்க்சஞ்சப்
பொறிக்கும் பொற்பமைக்குஞ்சற் பனவாரடை
பொருக்கும் கற்பூரச்சக்தத் துனைக்கொங்கைப் பொருப்பெண்டிற்
கெதிர்த்த தத்தத்தொழிற்கன்பெண் றவர்மாயப்
பகட்டுங் கட்டடைக்குஞ்சிற் றிடைக்கும் பொற்றொடிக்குங் கட்டுடைக்
கும் பட்டுடைக்குந்தட் டழியாதே
பவத் துன்பத்தினைத்துண்டித்துறத் தெண்டித்துறத் தொண்டக்
கணித்தின்றைப் பதத்தின்பத் தருள்வீரே
யகத்தின்கட் பொறிக்குஞ்சுட் டியிற்பண்டுப் புடைக் கொண்டத்
துடிப் புத்துப்பிடக்கண்டொப் புரையாடி
குயத்தின்குட்டியைக் கண்டித்தவத்தன்பர்க்களித் தென்லைக் குவித்
தங்கத் தெழுப்புஞ்சற் குணவாழ்வே
செங்கத்திங்கட் குடைச்சிங்கக் கொடிச்சங்கக் கொடைச்செங்கைத்
திறற்சங்கைத்தனற்சமபத் துடையோரே
செழிக்குங் கற்பக்கொம்பைப் பழிக்குங்கற்புடைப் பெண்கைப்பிடித்
தம்பெற்ற சுவர்க்கம்புக்கிறகுலே. (65)

நினது வழியேனடக்க நினது பெயரேவழுத்த நினதுபுகழேவடிக்க
மறையோதி
நினதுஜெபமேஜெபிக்க நினதடிமையாகிநிற்க நினதுபத மேதுதிக்க
வதனாலே
யெனதுபவமே துடைக்கவெனது மலமேகெடுக்க வெனதுபகையே
துடைக்க வொழியாத
வெனது கலியேகெடுப்ப வெனதுயரேதணிப்ப வெனதுவசமே
கடைக்க ணருள்வாயே
வினைமுரசமேயொலிப்ப வணிகவிகையேகவிப்ப விரிகவரிகாசசைப்
பருவிபாலும்
விருதடலி டால்பிடித்து வருமரசர் மோலிதக்த விடுபடைஞர்மான
வெட்டி யடர்சேனை
முனையழிய வீழ்பிணத்தை கரிகழுகு காமிழுப்ப முடுகிறடு பேய்புசி
க்க வடிவாளான்
முழுதுமமராடி வெற்றி கொளுமமை புதுலாசு புத்ரமுதல்வ வரசாளு
மக்கவிறகுலே. (66)

கடலமுத கலசமிடுரும்பக் தகர்க்துவெளி முகடுதொடு குடுமிவட
குண்டத்துழக்கியடர் கடாகளிறு படுதக்தங் குறைக்துமடன் மூகி
மூரது, கடிகமழுமடுவினர விந்தங்குலைக்துசெயில் பளபளன வொளி
ருமொளிர் தங்கம்பு துக்குலைபயகடமலையவிடமலைசெய் சக்தக்தரித்த
கன தனமாத

நிடுகுமிடைதுவளவித ழின்பஞ்சுவைத்தமுது பருகியரமகளிரொடு
துன்றுஞ்சுடர்க்கிரண விமையவர் பொனுலகுதனி லின்பஞ்சுகித்த
வர்க ளுடன்வாழ

மிரவுபகலுமதுபிர பந்தஞ்சொல்லிபுகழு முழுதும் விலையடிமை யுட
துன்பக்தொடைத்தொழிய விருசரணவனமலர் தந்தன்பு வைத்
தருள வரவேணும்

படவியெழுநிலைகுலைய வந்தண்சுருட்டுடல நெறுநெறெனவிடமுகிழ்
புயங்கள்கன்று ஞுக்கவுயர் புல்முரடுபொதினெறிய வண்டங்களுட்
கமறி திரைவீசு

புணரியுறல்சுவரியுறு பங்கஞ்சொளத்தடவு குலவரைகள் கிடுகிடென
மண்டுக் திசைக்கரிகள் புடைபெயரவியனட மிடுங்கத்துகத்துல்துல்
மிசையேறி

யடருமபுக்கல்கொடிய நெஞ்சம்பிளக்கவவன் விடுபடைஞர்நெடிய
வுடலுண்டும் படக்குறுதி யலைபெருகுபிரமைநதி யெங்கும்பரக்கவ
டுவான்மீதே, யலகைகொடிநரிபல கவந்தம்பெறப்பொருது விறல்
கொளலியெனும்வலிய சிங்கத்துதிக்கவர மருண்மதினமொடு புவ
னசங்கம் புரக்குமபிவிறலுலே. (67)

மதுமலர் விரித்தபாயலென்றொரு ரணக்களமுகத்தின் மீறிவந்திரு
புருவயில்வளைத்து நீறனஞ்சுமிழ் விழியான
புரைகணை தொடுத்தனுவி யண்டனியிள மூலமதத்தயானைகொண்டு
கம்புயமுழுது சுற்றுதானைபின்செல வெளிகாலு
மதிமுகம்வெயர்ப்ப வாண்மருங்குயர் கொடியசைய மிக்கதோ கிதம்
பழுன் வரிவரினுகைத்திட சாரிவந்திட வெகுபூசல்
வரிவளையொலிப்ப வேதினம்புணர் கலயெனுமுய்த்தவமே புரிந்திடு
மகளிர்விரகத்திலே மயங்குத லொழியேனோ
முதுகிடைபடைத்த கூனியிர்த்தெழ வழுதெனவளர்த்த கேசபந்தியு
முகில்கருநிறத்ததாயிருண்டிரு வயின்வீழு
முலைமிபமருப்பெனுவளர்ந் திடைபலபலென வெரக்கவேயுதிர்ந்திடு
முறுவன்மணிமுத்தகொரும்புமெய் யொளிபோகி
விதறியறவற்றியே திரங்கிய முகநிலவுவட்டமாயுண்மயங்கிய விழிக
யலையொப்பவே பிறழ்ந்துறு வயதாலே
விழுகிழபிதற்சொரூபகத்திள மகளிர் மகளின்மிக்க வாலிபம்பெற
விரைவினருண்மக்க காடுறைந்தருளிரகுலே. (68)

பயிலியற்பரியினிற் பணைமுக்கரியினிற் பருமணிச் சிவிகையிற் றின
மேறி பருதியொத்தரியுனைக் கொலுவினிற்பரிவினுற் றுறையுமைக்
குபிருடைப் பரராஜ
ருயிர்துறத்தனமறக் குடிகொடுத்துறுசலிப் புலிபிடித் துழல்பசிக்
கிரையாகி

யுலகினிற்பலியெடுத் துணவிதித்துயிர்தொலைத் துடல்கனத்தொரு
வனைத் தொழுவேனே
குயின்மொழிச் சிலைநுதற் கிளியுகிற் பிறைவடக்குடமுலைச்சுடர்ம
ணிக் கொடியூசற்
குழைமுகிற்கரிகுழற் சசிமுகத்தளிரடிக் கொடினடிப்பிடி நடைக்க
குமிழ்மீது
கயல்விழிக் குறுமுலைக் கிறுநகைக் கனியிதழ்க் குலதெய்வத்தனை
நிகர் புணர்காமக்
கலவிமற்றனுப வித்திறகு கற்பககர்க் கரசளித்தருண் மக்கத்தி
றசூல் அரும்பொருட்பர ஞானமுமோனமு மிரந்தவர்க்கிடு தானமு
மானமு மறந்தழைத்தன போதமு கீதமு மனதாலே
யளந்தளப்பறி யாதவமாதவ மிழந்துகுத்திரவேகமு மோகமு
மடைந்து மற்றவஞாயமு மாயமு மொழியாதே
விரும்புகட் கொலைசூதினும் வாதினும் முயன்றுகற்பினை சூழ்வினை
யூழ்வினை விலங்குபட்டுழன் மோசனை நீசனை வரையாதே
விரைந்தழைத்தெனை மேவுலிபாவெனும் நுடங்குபொற் கொடிகீழ
லின் வாழ்வுற விசும்பினிற்கடை நாளினிலாள்வது கடனுமே
மூரம்பினிற்செறி பூழியின்மேழிய னெருங்கு கற்புழை வாசலினூச
னின் முளங்குநெற்பொலி சாலியின் வேலியின் மடமாதர்
மூகத்தகைக்குறும் நீரினிலேரினி லரங்கினிற்கரு மேதியில் வீதியில்
முழங்குனெட்டகம் கேணியிலேணியி லுழல்சேலார்
வரம்புடைத்தெழு வாரியிலேறியி னறும்புனற்படு காவியிலாவியில்
வளம்படைத்துயர் சோலையிலாலையி னனைமாறி
வளங்கு பற்பல தாழையில்வாழையி னெடுத்துகிற் கொடிமேடையி
லோடையில் வலம்புரிக்குல மூர்மதிகாவன மிறசூலே. (70)

மாதர்சீரடி பச்சிளந்தளி ராகவானல்குல் புட்பதண்சுனை யாம
நூலிடை பொற்பசுங்கொடி முலையானை
மாசிலாமுக பத்மபங்கய மரவவேல்விழி செய்ச்செழுங்கயன் மாலை
தாழ் குழன்மைக் கரும்புய லெனவேபா
தாதிகேசமு முற்றுணர்ந்தவ மானமேவுவமித்து நெஞ்சுழலாசை
யாகிய பிச்செழும்பிட வெறிதேபே
யாடலாடு மவத்தனென்றொரு மேலைவீடுபெறப் புறந்தினி தாழ
வேணு மடித்தொழும்பனை யொருநாளே
வேதமாதவர் மெச்சநின்றமா வாசைநாளினிலற்ற சந்திரன் வேண
வாவோடழைத்த கங்கையி னருள்வாரோ
வேணுகான மிசைப்பவன்கடை கால்பெய்பாலை யளிப்பவன்றனை
வேறுளோர்கள் குடித்துமிஞ்சிட வருள்வோரே
நீறி மூவுலகத் தரும்பொனி யாவுமேத குகைத்தலம்படு நீலவா
மலகத் தருங்கனி யெனவேதா

னீர்மையாளர் துதித்துவந்திரு பாததாமரையைப் பணிந்திட நீடு
வாழ்மதி தானருந்தவே மிறகூலே. (71)

அகப்பொருள் சிவனூல்கள்பஞ்ச விலக்கணநூல் வழங்குமகத்திய
மூனூலறிந்து பதமாக
மடுத்ததமிழ் மாலைசந்த மெடுத்தகவி பாடிவஞ்ச னவத்தை நினை
வாய் நினைந்து சிறுமூடர்
பகுத்தறிவி லாதவண்ட வுலுத்தர்தலை வாயில்சென்று படித்துநிறை
காணழிந்து திரியாதே
பழக்கமுறு வேதமெங்கு மணக்குமிசை பேகனிந்து பழுக்குமொரு
ஞானவிஞ்சை யருள்வீரே
மூகிழ்த்த வயிசேகவிந்தை யிரத்தின மணிமோலிதங்கு முடித்தலை
பராவியண்டர் தொழவேகின்
மூடக்குறு காமையொன்று பொருத்தவுல கேழுமன்பின் முழுங்க
வொருகோய்புரிந்த முதியோரே
வகுத்தகெடு மானினின்று மகத்துவகபி மார்கணங்கள் வழுத்து
மிமையோர் பவுஞ்சின் முனமேபோய்
வலுத்த மிகுருபுனின்று தனிப்பொருளையே வணங்கி பயித்தல்
மகுமூழிருந்த விறகூலே. (72)

கறுக்கும் கொண்டலைப்பங் தண்டலைப்பொன் கொண்டையைத்
தென் கண்குலைக்கண் கொண்டலைக்குங்கொங் தளமாதர்
களிப்பும் கண்சிமிட்டும் பஞ்சணைக்கண் சஞ்சரிப்பும் புன்சிரிப்பும்
பின்பசப்புங்கண் டவரோடே
மிறைக்கும் குங்குமக்செங் தங்குமட்டுக் திண்புயத்தின்றங் நிரத்
தின் சென்றனைத் தங்கொங் கையன்மேவி
யிளைப்புண்டுங் களைப்புண்டுங் கிடக்குந் தொண்டனைத் துன்பத்
துடைத்தன்பின் பதத்தின்பந் தருவீரே
செறிக்குஞ் செந்தமிழ்ப்பொங்கும் கவிப்பங்கஞ் சொல்லி சென்றந்
திரக்கும் பண்டொருத்தன்ப தினிலாடோர்
ஜெகத்தின்கண் கணக்கொன்றின் றிணக்கங்கொண்டவித் தெங்குஞ்
ஜெயஸ்தம்பஞ் செலுத்துந்தண் புகழ்வாழ்வே
குறிக்கும் பிங்கவத்தங்கச் செழிக்குஞ் சந்திரக்குன்றங் திசைக்
கொன்றென் றலைப்புந்திண் டிமலோரே
குருக்குந்தின் களிற் சந்தம் படைக்குஞ்சுங் தரப்பெண்செம் புறச்
சொந்தம் விரக்கும்பண் மிறகூலே. (73)

பிசகிகாடி விகற்பகடக்குது மலஜலாதிகள் மற்றடைபட்டுது பிரிது
வான்மூக நெற்றிவியக்குமி சலவாடை
பெருககாறுது புக்திமடித்தது புளஅுகாவு வற்றியிருக்குது பிணி

கன் னசையு மூணுமுறக்கமு மற்றது துரைகள் வாயெழவிக்க
லெடுக்குது நயனமே நியரைக்கண் மூகிழ்க்குது   கபமுடை
நலது தேடுமெனச் சொல்வயித்தியர் பலதுமீது கைவிட்டு மனைப்பு
றம்கழுவுமவேளை யெனகுனருட்கடை   புரிவாயே
யிசைகொள் பூசலவட்ட வரைப்பினும் நெடியவா னுயிர்சொர்க்க
தலத்திடை யிரசதாளக மிக்கதகட்டினி   லணியான
விலகு நூறுள தட்டினிடைக்கிடை யொளிகடேணிறு வித்திசை யெட்
டினுமின நிலாவொளி பத்தியெறித்தகண்   மணிமேடை
பசியசோதி யிழைந்தவர் பச்சைகள் வயிரநீல மணிச்சுடர் விட்டெ
ரிப வளராசி யிழைந்தமதிட்டிரு   மணிவாயில்
பதுமராக மணைக்கண் வகுத்திடு தரளவாகன மெய்குறுசிற்றிகழ்
பருதி போலவிருக்கு மகத்துவ மிரகுலே   (74)

விந்தைவலம் புரிபோன் முடித்திடு கொண்டைகுலைந்து நிலாநாகத்
குறிவிங்குறுந்துளிவேர்வுகக்கயல்   விழிநீல
விம்பமெழுந்து சிவேலென் துகிர்தொண்டை தருங்கனிவாய் விளத்
தரவிந்த நறுந்தனமார் புறத்தழி   வணைமீதே
சந்தன வம்பர்சவாதி யற்கைமணங்கமழுந் தெய்வமேனி முத்திரை
தங்குமரம்பையர்காண மளித்தரி   சிடுபார
தண்டைசிலம்பு கலீரெனத்தொடு சண்டைபுரிந்துற வாடிமற்றவர்
தங்களுடன்புண சாபானுக்கிரத   மருள்வீரே
இந்த தினந்தோறும் வெறுகக்கொடு மங்குலிழிந்திருண் மாலைவிற்
றனி யின்பரின்வந்து சலாமுரைத்தினி   தருதாவி
யிந்திரையொன்று சரோருகக்கழல் செங்கைகைவந்திட வாடுதொட்
டலினின்றுயில் கொண்டருள் காருணியப்புய   வருணாளா
மந்தாதின்புய வீரிபபுர சங்கம் விளங்கிருரியப்பறவை மங்களங்க
சொரூபலக்கண   வரையாபூ
மண்டலமுந் துவரோதையக்குல துங்கவபங்க மனோகரப்பொறிதண்
டலைதண்டலை சூழுமக்கியரிறகுலே .   (75)

பக்கப்பழுத்த கிழமுற்றுப் பிணிக்குலை பட்டுத்துடித்துண புசியாதே
பற்கிட்டிடப்பலசை விட்டுச்சவிக்க வுடைபற்றிப் பிடித்தெனுயிர்
கமனர்கை
சிக்கிக்கொளக்கிளைஞர் துக்கித்தழற்கொடிது செத்துக் கிடக்குமுன்
மனதாலே
எத்திரக்க முடன்முத்திப் பதத்தையருள் செக்கச் சிவந்தகழ
றருள்வீரே
பொக்கக் குடிற்புகுது துக்கச் சடலத்திலுட் பொட்டைக் கெடுத்தவ
முதியோர்வாய்
பொத்திக்கை கட்டியுமை யர்ச்சித்திடப் பெரிய பொற்சற்பகத்
தருவை   யனுள்வோரே

சொர்க்கத் திருக்குமபு பக்கர்கிதத்தொருசொர்க்கப்பதப்பதவி
புரிவோரே, ரோர்க்கத்தினத்தியரே ரொக்கத்தனத்தவுசு சொர்க்கத்
திருக்கு நபியிறசூலே. (76)

கொந்தளகம் மங்குல் கங்குல் கண்களினை கஞ்சு கிஞ்சுகொஞ்சுமொழி
கண்டுவண்டு தருதேகல
கொங்கையிரு கொம்புகும்பு வஞ்சியிடை யென்று நின்று கொண்ட
மயல்வஞ்ச நெஞ்ச மருளாவி
யந்தி பகல்சென்று சென்றுமங்கையர் நடங்கள் பங்கிலன்பொடு
கலைந்தலைந்து திரியாதே
யஞ்சலென வந்துவந் தெனங்கமது கண்டுகண்டு னஞ்சரண
பங்கயங்க டருவாயே
திந்திமிதி மிந்திதிந்தி யென்று நடனம்பயின்று திங்கள்வடமொன்று
குன்ற மூலைமாத
சிந்துகவி விண்டியம்ப வங்கொடு விருந்தெழுந்து சிங்கமென வந்
தெதிர்ந்த பாராஜ
துந்து மிவெள் கொம்புபம்பை திண்டிமமுழங்கமண்டு தம்புரத
கந்துகங்க ளடர்சேனை
முஞ்சிடவுடன்றுபம்ப தும்பைகள் புனைந்து வென்று துங்கமதினம்
புகுந்தயிறசூலே. (77)

விரகச்சூளைய ரேய்ப்புக்குளேயடு புலியுலாவிய காட்டுக்குளே கலி
விகத்தாழ்வுறு கோட்டிக்குளே மிகு சமுசார
விதனக் கோள்படு கோப்புக்குள பொலிகடனுட் தியபொலாப்புக்
குளதெவர் வெருவிர் தூள்படு ஞாட்புக்குளேயல நெடுதூழி
கருமக்காரழன் வீட்டுக்குளே நரலியத் தீயெழமூட்டிச் செய்வேதனை
கலைமிக்கோர்சொல் கேட்டுப் பொரு தழு துழல்பாவி
கவலைச்சாகர நீச்சுக்குளேயுயிர் தவறுப்போமுன மோசத்து வாழ்
வருள் கருணைத்தோணியி லேற்றிக்கொதின மலைவேனே
தரணப்பூமகள் கூத்துக்குளேமன மடையத்தினவர் மாட்டிக்கொள
திரு சரணத்தாமரை நீட்டிப்பொருடருளர் பெரியோரே
சலதிப்பேரலை யாற்றுக்குளேயொரு பிணைமுற் போனவழி காட்டப்
பினே பிரதள நட்போடு நடாத்திச்சொல் சாரண மூதியோரே
வருணச்சூலிள நாற்றுக்குளேவிளை பவளச்சாலியின் மூட்டுக்குளே
குளமதிற்கரல்விடு சீப்புக்குளே யளி யிசைபாடு
மகரப்பூவிரி தோப்புக்குளேகய லிகலிப்பாய்வள நாட்டுக்குளுயக
மதினத்தேவனர் கீர்த்திக் கிருபாகர ரிறசூலே. (78)

ஆர்க்குமஞ்சிரை வண்டடையார்குழல் பூச்சரங்கள் புனைந்தணி
நாண்மிரை யாற்றுதண்டை சிலம்பு கலீலென மறுகூடே

யாட்சு சந்தனவண்டல் படர்முலை காட்டிநின்றெதிர் வந்திளைஞோ
ருட வாஸ்திகண்டு புணர்ந்திடு மாதர்க ளூறவாமே
ஏர்க்குழுங்கள் வரங்கொள் ஓரதாபமே ளுற்றழும்ப வியர்த்துபாராய்
மன மேக்கறுந்தமி யன்றனியாவிமெய் தடுமாறி
யேக்கம்வந்து வோடுங்குழுனே யொருகாட்சி தந்தருகண் களிகூர்
தர லேத்துவக் திரமோன றுபதேசமு னருள்வீரே
கீர்த்திவின்ப கம்புகிலாவொடு கேற்றெழுந்த பசுங்கதிர் நேரிய கீர்த்தி
யிளம்பிறை தங்கிய வானில லொளிர்தூய
கீர்த்தனம்புகல் மஞ்சனமேவி தார்ப்பசுங்கிளி பண்குயின் யாழிசை
கிழ்ப்படுஞ்சொ லரம்பையர் மால்தொழு மழகேசா
பார்த்தகண்கவர் செந்துவர்வாய்ரச மூற்றிருந்து கனிந்தமுதூறிய
பாற்செழுந்துளி கொண்டுகொடாதவல் வினைநோய்கள்
பார்த்தலங் கொனகம் பெருகீருவர் மாற்றுகின் றருளுங் கருணாகர
பார்க்கரன்பொரு செம்பொன் விண்ணோர்பதி யிறைவலே. (79)

அகிலவண்டகோடி படைத்தபிரானணிமனுவிரண்டு சாதிபெருக்கு
வனுபண லறையில்வந்துசேர வொடுக்குமனுமுடிவுககாளி லடைய
வங்கண் மீளவெழுப்புவனும்வெளி சமூகபந்தியாகநிறுத்துவனுமுரு
மலரி யுருக்குழுனுமனை யயில்வாணேர்
பலகழுந்துபால நடத்துவனுகர கனல்கொழுந்தலுழி யிருத்துவவகா
மெறும்பகைமுண்டிகானுல் வருத்துவனுமடர் குடரீரல் பருக
வெந்தகீரையருந்துவனுமுழ திருகைகொண்டு கீறுபடுத்துவனு மெறி
படருமிந்தவாதை யெனக்கனுகாதருள் புரிவீரே
மூகில்கவிழ்ந்து பூவிகிழற்றிடவேகிழல் சரணபுண்டரீக மணற்பட
ராதுகென் முஹம்மதென்று கூவுபுட்களெல்லாமுறி புகழ்கூறி
மூயலும்மஞ்சு தாருவனத்திரு தாள்கொடு பாதமுந்துதான விகற்
பம் விடாதிசை முழுதுநின்று பாடும்வரப்பிரதாபமு முடையோரே
நகிலகும் பயானைமருப்புமைகீணிற மனியுவந்தகாரவிருட்டறை
போது மெனறியகந்தசார மணத்தகிலேரதியும் கிலனுரு
ககைய மந்தகாசமெறிந்திடுமுறனு மூடையரம்பைமார்கள் விளைத்
திடு திடுகூடலி னவமிகுந்த போககுவர்க்க நன்றுடைடை யிற
ஞூலே. (80)

செகத்திற்கருஞ் சுடைம்பொய்ப் பிரட்டிற் கதித்தெட்டுருட்டிற்
கொடிதான
செயற்கை திருட்டிற் புலைக்குத் திரத்திற் செருக்கிற் களக்கிற்
பொதுமாதர்
பகட்டிற் புதுக்கட்குடிப்பிற் பகைத்துற் பணத்திற் றலைப்பட்
டுழலாதே
பகைப்பித் ததனுக்குப் பதைத்துக் கொடுத்துப் பழக்கிப் பணிப்பிற்
றருள்வீரே

ககத்திற்றிரைக்கொடுத் தலத்திக்குவித்துக் கனத்திற்புவிக்குற்
றமரேசா
கரத்தைக்கழுத்தைப் பிடித்துக்கிடத்திக் சலத்தைக் கிழித்துப்பத
ருதே புழைக்கச் சமத்திற் றெரிப்பிட் டெறித்துப் புகர்ப்பிதத்தெடுத்
துக் குருஆன்வாய்
புகற்சொற் குலிக்கிப் புகட்டம் பொருட்கட்டெழிற்பொற் கிரிப்புக்கி
றருளே (81)

அணியுழுத்துக் குச்சுவார் கேசபந்தியொளிர் மரகதப் பொற்சுட்டிமீ
தாடுகின்ற நுதல்மகன்மடுத்துக் கக்குவேலாயுதம் பொருகனிமழலா று
மழுதவட்டத் தட்டுமே வானமுகம் பசியசனகரத்தைச் செப்பைவா
தாடுகொங்கை வடிவளவில் பொற்புப்பெற்ற மாதோ வரம்பையர்க
ளுடனே மெய்புணர விச்சித்தித்சை கூர்வேலை யின்றுவகி னனுப
வத்தைப்பற்றிவிணுள்கழித்துவினைபுரிபவற் கதட்டில் விழாமலைத்து
பொறிவளிமேய புலன்வெறுக்கப் பட்டைதீனேரினங்கள் கொடு
பிரியம் வைத்துச் சற்றுவீரு மிரங்கிவளர் புகழ்சுவர்க்கத் தட்டின்
மேல் வீடுதந்துனருள் புரிவாயே, பணியெயிற்றுற் றெச்சில் பூணு
தெழுந்தகவி திலைமுகத்திற் புக்கிவேகாத செம்பொனலைபடு கடற்
குட்டத்தில் வாழாதசங்கநிதி மழைமேக, படமொழிற்று கடிற்ற
மேருத் திக்கண்மினி மிடியிடித்துத் திக்கினேடாத கொண்டல்
விலைபெல படைத்துப் பிக்குண்மேவாத வேடரான மழலாதே.

மணிகொழுத்துப் பொய்த்துவாடாது நின்றசுடர் குலைபழுதறுபட்சி
யாராது வத்தகனி மடலவிழ்த்துப் புட்கள பாடாத கஞ்சமல ருரு
வேறுய் மதுராகற் றித்திப்பு மாருதபொங்கமுது பிரசமெய்து சுற்றி
வாடாதவின்பது மருவுமக்கற் றுற்றுவாழ்காசி மெங்கணபி யிறருளே.

போதமென்றின்றி யுலகத்து வாழ்வையுண்டென்று மனம்வைத்துப்
போராடுஞ் சித்துரமருப்பு . மூலைமாதர்
போக நன்றென்று துயர்முற்றி காயினுஞ் சிக்தைகடை கெட்டுப்
போத கஞ்சுண்ட கயலொத்து மருளான
பாதபங்கயர்கழல் கொளுத்திகாலு மூண்டுண்டுபணிக்க பாழ்படுங்
கும்பி ரகத்தி லுழலாதே
பாரிழிந்தும்பர் புகழ்சொற் வீடுதந்தன் பதவிமுத்தி பாதமென்பங்
கய சவுக்கிய மருள்வாயே
தாதளந் தஞ்சிறை யுறர்த்தி வேரியன் வண்டுளியிறைத்து தார்படிந்
தொண் சருசிறுத்த பெடையோடே
தாமணத் தன்பொடு களித்து நீலவண்டுண்டுயில் கிடப்ப தாமமென்
குங்குமமெரித்த மலர்மார்பா
சீதவெண்டிங்கள் வயிறெக்கு கூன்முகங்கொண்டு மூழுதுமக்க
சேணெடுங் குன்றமிசை வைத்த கினிருஅ

றேறலங்கன்குகிழீவகல ளூறெழுந்தென்டிசை கடத்ததேயபெண்
கென்கும் விளைமக்கத்திறளூலே. (83)

அறுசுவை சுகிக்கல சலவைகளுடுக்கவெயி லரண்மனையெடுக்கணி
பொருடேடி
யணிபுனையல்வைக்க வரசுயர்கொலு விருக்க விலையடிமைகள்வாக்
கவிள
மடவார்பா
லுறுசுகம் விளைக்கமத கரிபுரவிகட்டகளை யுடைமைகள் சமைக்க
வெகு
தினவோடி
யுலகொருமயக்கமெனும் வினையுளகளக்கின்மன துறுதிகள்பெலத்
தடிமை
யுழல்வேனோ
பிறவிபிருகட்குருடுசெவிடுமுட மற்றுமுள்ளபிறர்வழூருதுப் பிணேடு
தணியாத
பிணிபல பயித்தியமும் வறுமையு மகற்றியருள் பிறுதியி னவித்
தவர
முடையோரே
மறிதிரை சுருட்டியெறி குரைகடல் குடித்துவரு மழைமுகில்
கிழித்துலவு
மணிமாட
மரகத முகப்பிணிகள் மகளிரோ ருகத்தனுட யறைதெரியு மக்கபி
யிறனூலே. (84)

இளமகளிர் கொண்டைச் சுருக்கின் சொருக்குமிருகலக விழியம்
பைச் சிமிட்டின் சிமிட்டிநுத லிடுகுறிதயங்கப் பொறிக்கும்பொறிக்
குமலர்மலர் போலு மிலகுமுகமஞ்சட்பகட்டின் பகட்டுமெதி வட
மூலவு கொங்கைத் துலுக்கின் துலுக்கியிடை யினிலுடையின்
வம்புப்பிலுக்கின் பிலுக்கு மெதி
ரிளைஞோர்க
ளுளமுருக வின்சொற்பசப்பும் பசப்புனிவிரகவன நெஞ்சிற்பெருக்
கினபெருக்குமவ ருறுசுரத வஞ்சப்பிரட்டின்பிரட்டு மலரணைமீதே
யுவகையொடு கொஞ்சிச் செருக்கின் செருக்குமென துயிர்கலை
கலங்கக் கெடுக்குங் கெடுக்குமினி யுமத்துடைய கஞ்சப்பதத்தின்
பதத்தை யருள்
புரிவீரே
வெளிறவன் குழக்தைப்பிறைக்கும் பொசைக்கு பழைதருமமுதங்
கைப் புயர்க்கும் புயற்குழுழு வெயிலெழுகு செம்பொற் சிலைக்குங்
கலைக்கு கணை
வொளிகாலும்
வெளிய கதிர்வெம் பொற்கிரிக்கும் புரிக்குமடு பொறிசெறி புலிங்கக்
கனற்கும் பனற்கு மடல்வென்னி செரிவெங்கட் பணிக்குங் கணிக்கு
முறை
புதல்வோரே
வளரு மரவிந்தக் கழிக்குங் கழிக்குமணி கதலியில மஞ்சட் குலைக்
குக்கலைக்கும்வளை யினமணிகொள் வண்டற்கரைக்குத்திரைக்குந்
திரைக்கு மணி
முரல்சோலை
வயன்முதுவரம்பிற் கனற்குஞ்செகெற்கு மெழுகயலினமுழக்கிக்

குதிக்குங் கதிக்குமெயின் மதினகரன்பிற் புரக்குஞ்சுரக்குமரு
ளிறசூமலே. (85)

அங்கவடிவு முதிராவெழிலு மூங்குருண னுமதிசால் பொறையு
மன்புகலனுமறைதேரறிவு யிசைவாய்மை
யஞ்சொன்னெறிபுரிவைராக்யமன்றி நன்குபொருளுநலைச கூடாருரு
மைந்துபுலனுமிகவாள்குடியு மனமேவு
கங்கைமனைவி மசவாசைகளும் வென்றியுடைய குலனுண்மைகளும்
நன்றி பலவுமிசையாமெனவென் மூகநாடி
கந்தவருநல்குரவகாரி யெய்தின்றுவிடு முனையிபே சரணான்
பினனுமமதடியேகெதிர் னருள்வீரே
யிங்குவருகவரசேவருக நம்பிவருகமதலாய் வருகவெங்களுயிரினு
யிரே வருக வுளமூறு
மின்பமதுரவமுதேவருக வும்பர்நிருகண்மணியேவருக வின்பரிலனு
கூடரேவருக வுயிர்தீனோர்
வைங்கிசகிலவுலதிலாவருக விஞ்சுகருணைமுகிலேவருக வண்மை
நபிகள் பெருமான்வருக லெண்வேய்கூய்
வந்துசெவிளியவிமாவினிய கொங்கையமுது தரவாய்பருகி மன்றல்
கமழுமதினவளருமிறசூலே. (86)

பணமொருக்காலிதா கறிகோளக்காசிதா பருககெய்ச்சோறுதா
விலேயேறு
பசியபொற்சேலிதா வினைகளிப்பாகுதா பருமணிக்கோவைதா
மணிபூசு
லணிகுழைக்கோலிதா புழுகுகஸ்தூரிதா வணைமலர்ப்பாயல்தா
வெனுமானு
ரவர்கள்பட்டாசையா னுலகினிற்பேதையே னறமுழுப்பேயனு
யலேவேனோ
மணவரைப்பாலெலா முழுபடைச்சாலெல்லாம் தளர்கொடிக் காலெ
லா மணவாளா
மதிமுகப்பூவெலாம் வவுபுயத்தாரெலாம் மரகதப்பூணெலா மழை
காலவா, னினைகுழற்காடெலாம் கெசியநெற்போரெலா மிளம்மரக்கா
வெலா மொளிவீசு
மிருகுழைக்காதெலா மகளிர்கட்சேல்கள்பர யிணைய மக்காவில்வா
ழிறசூலே. (87)

இசைமுத் தமிழ்கற்றுப் பயில்பவர் பிரவணப் பொருண்முற்றுந்
தெளிபவரியனித்திய தாத்தைப்பெறுபவ ருலகேழு
மிமைவிற் றெரிசித்துத்திரிபவர் வலேயிற்றவமிக்கப்புரிபவ ரிகலுற்
றிடு மற்றைச்சமையிக னெவரேனு

கசெவைப்பிணி லெட்சத்திருபது சதுபத்து வழக்கச்சதமூறு கபுசட்
கொட்குருவித்துக் குருகபி யுமர்தினின்
கலசத்திய மகத்தைப்புரிவ ருண்மூத்தி மகத்தைப்பெறுசிலர் கர
கத்து கெருப்புங்கிறையென வுழல்வாரே
திசையெட்டினு மெட்டிப் படர்சுடர் வெயில்விட்டெரி பட்டப்
பாவிடு திரையில் சயனித்துத்துயில்செயு மளவோடி
யருடிப்பதம் வைத்திட் டொருவன்மூனுறை விட்டறவெட்டப்
பொறுதுகை திருகிப்பறிபட்டிச் செனுமதி ஜெயவாழ்வே
பஜிறிற் றெழுதற்றுத் திருமதிலொருபக்கமிருப்பப் பளிமிசைபட
லைக்கலைவைததுப் பகைஞர்க டளவேகீள்
பழமைப் பொன்மதிற் கத்திகிலென மறைவித்தது தட்பத்திசழ்
புகழ்பயி வெற்றிகொண் மக்கத்திரு கபியிறகுலே. (88)

அசுணமென் புளியங்களான மழகளிறுறும் பரிசங்களால் வரிபுளி
யினுங்கண் மணங்களான்மறி . புனல்வாழ்மீ
னயிலுமின பரமங்களானமிகு சலபகன் கொளியங்கியானுயி ரழிய
கின்றதிறன் போலனு பவகாடி
யிசையுமைந்து புலன்களானது விரகமங்கையர் தங்கள்பாலினி
மூலைமூபங்கி மயங்கியாருயி ருழலாதே
யுதையமண்டல மண்டுதீவினை யிருளெறித்து விளங்குமானு வினி
ண்டு வந்துதையஞ் செய்நோர்பெரமூ தருவீரே
கசரதத்துரகம்பதா திகனெனவருஞ் சதுரங்கசேனைகள் சகைகடக்
திட வெண்டிசாமுக மெழூதூளி
கதிர்மறைந்திட வண்டுகோளகை முகடதிர்ந்திடு பம்பைபேரிகை
கதறுதுந்துமி கொம்புவாய்விட வெதிர்மாய
வசைதருங்குபிரண்டலரோடு பொருளசுந்தனில் வந்தபூசகல் மடி
யநின்றமா வென்றமாவலி யுடையோரே
மழைமுகந்து முடங்குகூன்மூய லடை கிடங்தொவிர் திங்கடோய்
மதினமதின வம்பதிதங்கு காவகரிறஞ்லே, (89)

மலையையெடுத்து நீறுர்ப்பினுங்குரை கடலையணைத்து மளப்பினுமபு
விமணலை யெணித்தொகை தப்பினுமஃ தானியான
மழைபினிலக்க முப்பினுஞ்சதி ருகிவினளப்பை யுலப்பினும்பலமணி
தர் சினைப்பை மதிப்பினுமபொலி தருமேவு
மிலையலகிட்டு வழுக்கினுஞ்சரர் தொகைவகை முற்றும் வருப்பினும்
பகலிலவையித் தெனதைப்பினுங்கலை தொலையாத
வெனதுபவக்கடல் வற்றிடும்படி யுமதுபதத்தின னடைக்கலப்புகு
மெளியெனிடத்தி னனுக்கிரகஞ்செய வரவேணும்
பலிவசனித்த பெருக்கமும்பணி யதுவசனித்த வுருக்கமுஞ்சிறுபுற
வொடுலைந்த விரக்கமும்பெரி துடையோரே

புரவினடத்தி யொருத்தன் வந்துறு கலகமவிளைக்கவினைக்காரங்
கொடுபுடவிபிடிக்க விதித்தவன் பிழை கடிவோரே
நிலவுவிரித்திடு நித்திலந்தனில் வெயிலின் வியக்கினி மைத்தகிந்தவி
னிழலுமிழ் பொற்படு மடக்கலந்தனி லுறைவோரே
நிலைபடவைத்த செகத்திறங்களில் வரமுயர்வெற்றி படைத்துவெண்
புகன் றிருவியமக்க கர்ப்புறந்தரு விறகுருலே. (90)

வாய்ந்தபஞ்சவர்ணக்கிளியோ களிதூங்கி சந்திரமயிர் பெடையோ
பொழில்வாழ்ந்து கொஞ்சுமிசைக்குயிலோவேனை விலையாக
வாங்குகின்ற விரத்தினமோகல் தேன்மொழிந்த திரட்டமுதோமது
வாய்ந்தகண்டுசருக்கரையோ தொடர் பலமாயை
காய்ந்தமுன் செய்தவப்பயனோ மினெலாந்தி ரண்டொருவுற் பவமோ
வெயில் கான்றசெம்பொன்மணிச்சுடரோவெனு மடமாதர்
காந்தளங்கை பிடித்தமராபதி தூங்குமஞ்சமுயக் தொழியாதுனு
காந்த னென்றருள் விதித்திரு சேவடி தருவீரே
யாய்ந்துணர்ந்த மறைப்பொருளேபுவி மூன்றினுங் குளிர்கற்பகமே
யகிலாண்டமெங்கும் விளக்கொளியேசுவை யமுதூறி
யார்ந்துபொங்கு கலைக்கடலேயரு மாந்தவெங்க ளுயிர்க்குயிரே
யெமை யாண்டிடுங்கருணைப் புயலேமழ களிறேயோர்
பாந்தள் தங்குறை சொற்புவ மாறலை வேங்கையன்று மதிக்கவும் நீடிய
பரன்பொதும்பி னடக்கவுமேயருள் வரிவோரே
பாண்சுறும்பினிருட்டறை வார்குழலேந்து மங்கையர்கட் கபிடசேர்
சயலபாய்ந்திடுந்தட மக்கியர் கோனபி மிறகுருலே. (91)

சுகித்திடுஞ்சுக மீகுபிரபஞ்சச் சுருட்டு தெண்டிரை யெறிகடன்மூ
ழ்த்துயர்க்கொழுந்திடை படர்கலிவெங்கம் சுறவேறு
சுழித்துவந்தென துடலமங்கப் பிடிக்குமுன் பயரொழிய விடும்
பைத் துடைத்துநின்றுன தருடிருவங்கத் தினிலேறி
வுகைத்து வெப்பவரைகள் விலங்கிப் பகைக்குறும்பறவரிதுகடக்
கிட்டுணர்ந்தருங்கதியுங் கரையங்குய்க் கிடவாணி
யுதித்தாங்கிரன் வருடியகஞ்சத்துணைப் பதங்களையடிமத னெஞ்
சத்துறப்புரிந்திரு விழிகுளிர் பொங்கத் தருவாயே
ஜெயக்கியங்குகு செக்கிணசெங்குட்டு டுட்டுடுண்டு டுடுடுடுடுண்றி
டடி குட்டிடிண்டி குடிகுடி குடிண்டித் திகுதாதே
திகுத்தி திக்தி மிதிகுகிந்தி யென்றிட் டுடுக்கைபம்பைப கடிமிலை
கறங்கச் செலுத்துத் தண்டுடன்புசறஞ்சக் களமீதே
பகட்டி வெண்குடர் கரிகள்பிடுங்க கொழுப்பைபவன்கொடி கழுவ
விழுங்கள் பரித்துவன்புல வெகின மருந்தச் செறிமூளை
பகுத்து மண்டையி னலகையுரிஞ்சச் சமத்தினின்றமர் பொருதாண
துங்கப்படித்தலம் புகழ் மதனியர் தங்கட் கிறகுருலே. (92)

வடுவைபடு கடுவையடர் மச்சத்தை எச்சமுதைவலையையலை நிலை
குலையவெற்றிய படைச்சமனை வடிகணையை வெடிபிணையை வெட்
டித்துரத்திடுக ணிணைவேலும்
வளர்ப்பருதியொளி யிருளகெய்த்துக் கருத்தகுழன் முடியினெழு
பதுசதபன் முத்திட்டிழைத்தபினள் வடிவுமழகொழுகமுத வட்டத்
தையொத்தமுத மலரேய
மூடை திரையினெழு சலதியுப்பைத் துடைத்தமுத முதவுசிறுதுளி
மதுரமிக்கப் பழுததமிழ்தி னுமிழ்பவளவளயனைய செக்கச் சிவந்த
வித முரமாத
ருகள்கலச முகிழ்கலச வெற்பைப் பகட்டுமுலை யெனது புயமுழு
துழுதுழக்கச் சுகித்தவர்க ளுயிரனைய கொழுநனென ரட்சித்
திரக்கமுட னருள்வீரே
கடலினொரு சடலிபுக விரைத்தும பெருக்கிமறி கடல்சுவறியளறுப
டவிட்டுக்குளப்பியுயர் கடவுள்வரந்தியற வடித்துக் குடித்தடினிரு
காலு, கனகுவடுதவிடுபட வொக்கப்பிதிர்ந்துதறி யதலமதுகுதல
மெனவைத்துவிழிகதகதென வழல்கதுவ வெட்டுத் திசைக்கரிகள்
படநூறிமுடவுகா லெடுவவெளி முகட்டிற் புனற்படல் முகிலைவரு
பிடியென நியர்த்தப்புர்த்தடவி மூரணிநிழலொடுகறுவு வட்டத்தடக்
கரடமடைப்பாயு முழுநிலவுதவழுமொரு வச்சிரப் பொருப்பின்மிசை
திருமயிலி னொடுதரள விச்சப்பிற மச்சமதில் முதல்வனருள் கொடு
பணிவசொர்க்கத்துதவு மிறகுலே. (93)

கற்பகவிருட்சத்தகும்பும் பசும்பொனு சொற்கனகறிப்புக் கொதுங்
கும், பதங்கனொடு கற்றைமதி வட்கத்துலங்குங்குலங் கொண்மணி
யதன்மேடை
கட்டழ கெறிப்பக்கவின் கண்கவர்ந்திலகு பற்பனபதத்தின் சிலம்
பஞ் சிலம்பமுகை கைத்துகைக முத்துக்கிணங் குணந்தகைய வமர
மாதர் அற்புதம ருய்புத்தகும்புபசம்புகலச வச்சிரமணி விற்சய்
பரும்புன்குரும்பை நிகர்புத்தகமும் வைத்துக்குலங்கு குங்குலிங்க
யிடு முலையானை புட்பசயனத்திற்புணர்ந்தன் புணர்ந்தொழுகு நீச்ச
மன மெச்சித்திடுந்துன்பங்கவருள் புத்திதரு முத்திப்பதந்தந்தி
தம்புரிய வரவேணும் தக்கயிடு கட்டர்த் தெரும்புன் குறும்புமற
நிர்த்துகளபடுத்திரண்டங் கிருண்டகுபிர் சட்சமைய கெட்டடைக்
கருங் கங்குலங்க வருசுடரே பார்தத்துபுனல் சந்தித் திரங்குந்
தரங்கநெறி யுப்புவரியிப்பூச் செழுந்தண் கொழுந்தொழுகு தட்டாள
முத்திற் சமைந்தன றமைந்த வொளி வுடையோரே
செற்றுலை கறிக்குந் கயங்குங்காங்குவளை சட்கடைகுதட்டிப்பரம்
புங் குரம்பினிய செட்டிலைய பச்சைக்கரும்புடை ரம்பைநில்ல வனச்
மேதி செத்திகள் செருத்தற் குழுங்கண்டிறந்தமுது வட்டெழு

தனேக்கட்ட தும்பும்பொ தும்பர்மதிபெற்றி தொடுமக்கத்தியக்குஞ்
செயக்கொள்புகழ்றகுலே. (94)

இருள்கனிந்து செய்த்த வளகபத்திகெட்டு மிளகுமென் செருக்கு
மொழிவிசு
மிலேயதிங்க ளொற்றை கிறைகிடந்தநெற்றி யெழுகின்ற பொட்டு
மிணைவாள்போல்
அரிபரந்துவெட்டி மூதியகஞ்சு கொட்டும் முதகணைபசட்டும் விலே
மாத, ரியபுன்சிரிப்பு மினியிரண்டு சொர்க்க ளழகுகண்டு
மெத்தமயலாகி
விரிகெடும் பவத்துண் முழுகினின் றிளைத்த விளையனுெக் தழற்றுகா
கூடே, விழுமுனன்புவைத்து மடிமையொன்றுசற்று விரையவக்து
மூத்தி தரவேணும்
மொருசிவந்தபட்டு மொருபசுந்து புட்டுமொவல் வேண்டுபெற்ற
கிபுலாதா
மூதவவன்றெடுத்து வசனுசன்றனக்கு வுடைபுடனேக் தடுத்த
விறகுலே (95)

உரவெழுகடலின் விழுப்புற்றிடையவர் மலர்தலையுலகவரம் பைத்
தத்தி விணுறுபுகழ் தொடர்பிர பந்தத்தைச்சொலு மிசைவாண
னுறுதியுமறிவு நிரம்பப்பெற்றும தடியவர்பெறுபல சம்பத்தைத்தரு
முயர் பாகதியொடு செம்பொற் சொர்க்கமு மருள்வீரே
சரபதிகுணர்வரு வெண்பொற்பெட்டியின் முடைகமழ் புலர்தசை
வம்புக்கட்டியை வற்பொதுளுமழுகபத்திக்கட்டுமொண் மதிபோலு
கறுறுதன மிலசதவழ் தங்கபபட்டமு மரகத மணிதிகழ்தொங்கற்
கட்டிய குெகுழை யடர்படர் கெண்டைத்திட்டியு மொவிவிசு
மருணவதனவர விந்தப்புட்பமு நிலவுவிழிதுவிடு தந்தப்பதியும
முது பொதிகுழத விம்பத்துப்புறள் கனிவாயு
மழகொழுகிய விருகொங்கைச் செப்புமொய் விளேவொடுபருமமுவங்
துற்பத்தியுமமையவொரு பெணுறு வின்பப்பொற்பொருள் கரு
ணேச குரைகடனிகர்சது ரங்கக்கைப்படை யுடனெதிரதிசகனெஞ்
சைப் பிட்டுடல் குருதிகுருடதசை குளம்பச்செற்றடு கடமீதே
கொடிகழுகுணவெ விருந்துய்த்திட்டவ வரமுறு மதனியர் தங்கட்
குத்தம குறுகலர் மதகெஜ சிங்கக்குட்டியே மிறகுலே (96)

முகமினுக்கெனமத வாடைகளென விழிமருட்டென கடைபாவனே
யென முலேதுலுக்கென வதிகாருடமென வனுராக
முறைபடிப்பென லயபாகிதமென தமிழளப்பென மனேயோசனே
யென முறுவலிப்பென கையிலாகைகளென வியல்சீர்தா
ளுகழவைப்பென பரகெளிகையபிகயவியப்பென வியன்ஞடகவிகை
யுலணி கிற்பென வெழில்கே கினமுலே மடவார்க

ளுசிதமெத்தனை விரசகலமுறு சுரதமெத்தனை யடியேன்றின மன
முருகிகித்தமு முழலதாடியிணை யருள்வீரே
யாலிடத்தினி லுயர்தினவர்சலி லொருவனெற்குரு பறுலானது
தொழவசருகுத்திலை யரசேயெனலவன மருண்மாலை
யலைகடற்புகு கதிராதவனையுவ்வரலைமூத்திறை வனையேதொழுதிடு
மளவுநிற்குக வெனவே யுதவிய பெரியோரே
பதலவற்குமெய்முழல்பார்படர்தர வமையவற்பமு மயிலாவடிவுறு
வடிவமுத்திலை பெருகாரணவர முதியோரே
பருதினெட்டிலை வடிவேலரசர்கள் மகுடவர்த்தன ரிமையோரகுழு
வொடு பாவுமக்ககன் னகர்வாழகுமதே யிறரூலே. (97)

வழுவுறு பொய்கொலை களவுசெயுமாயவஞ்சகனை யுறுதிபெறு
சொலினறுதி மொழிமாறி நின்றவனை வறுமையுறு பிணியினழறணி
யாதசஞ்சலனை யெரிதீயின்
வடவையென வெவர்தமையு மெதிர்சீறி கொக்தவனை முதியவிருகுர
வரையு மனகோவு கண்டவனை விரைவின்விலை மகளிர்மிசை மிக
வாசை கொண்டவனை யிறைபாவி
னழுதுபவமறவிரவு தவுபாவழுங்கிலனை விழுகீதியின் வளர்பலிசை
முதறேடுகின்றவனை யறிஞருணறவினுறை வழுவா யிகழ்ந்தவனை
வரையாதே
யவனிதனிலிருசுவடு படராதொதுங்கியுயர் செடியகுல வரைகிழிய
வொருக்கரல்படர்க்தகதி யருள்சரணமது சரண மெனவே யடைத்
தருளவரவேணும்
மெழுககனவெளியுமெழு பதினாயிரத்திரையு மரகதவிலொழுகுமெழு
பதினாயிரத்திரையு மெழுபடல முகிலினெழு பதினாயிரத்திரையு
மவிர்சோதி
வெளிறிசழு மொளிவினெழு பதினாயிரத்திரையு மதிகிலவினலையு
மெழுபதினாயிரத்திரையு மிரவிவிடு சுடரினெழு பதினாயிரத்திரையு
மனல்காவி, கழனுமுரு மிடியினெழு பதினாயிரத்திரையு மடர்சொடி
யவிருளினெழுபதினாயிரத்திரையு முரவுகுளிர் பனியினெழுபதினாயி
ரத்திரையு மலர்கேணி
யுடனடவிபுடவிகட லிமையோர் பவுஞ்சினொடு வலையின்வலை
பிறவு மெழுபதினாயிரங்கு றுகிவொருவனது சுகுழுசிடை போயி
ருக்தகபி யிறகூலே. (98)

தங்கத்தகட்டுக் குடத்தைப் புடைத்தழுகிம் சஞ்சக்குலத்தைச்
சலத்துப்படுத்தி யிருதந்தக்குருத்தைப் பறித்துக்குறைத்து வெளி
தோடுமாவேதண்டக்கு வட்டைக்கழுத்துச் சிவதத விழிபைக்தக்
கரத்திற் பிடித்திட் டிடத்துபைய தண்செப்பகட்டைப் பெருக்கத்
துளைத்துவிரி சிறைகேமியங்கத்தையெட்டுத் திலைசக்ருட் பாதியது

லின்புற் புதத்தைப் படைத்துத் துடைத்துமதவங்கைக்களிற்றைப்
புனத்திற்றுரத்துமுளையராமாத ரன்புற்றெனைக் கைப்பிடித்துத்
துணைக்கொழுநனென்றிச்சை வைத்துச் சுகிக்கப் பணித்துநுமதஞ்
சக்கரத்தைக் கருத்திற்றுதிக்கவரா மருள்வீரே
கொங்கைப் பொருப்பத் திரட்கட்சுடைக்குவளை வஞ்சிக்கொடிச்
சிற்றிடைப்பொற் றொடிக்கைவளர் கொண்டற்குழற் கொத்துடைச்
சித்திரத்தனைய திருமேனி
கொண்டுற் பவிப்பத் திருட்டித் துருக்கமுட னிஞ்சொற் கிளர்த்தச்
சபித்தற் புதத்தினொடு கொஞ்சச் சதைக்கட்டியைக் கற்புடைப்பப்
பெணென வருள்வோரே
கங்கைப் பரப்பைக் குடித்துச் செருக்கியெதிர்க் குன்றப் பொருட்
டைத் திரித்துப் பிதிர்த்துலவு கம்புட்டிரைப்புட் கரத்தைச்சுவற்
றிமுக படகீடு சங்குற் பிறைப்பொற் பெயிற்றுப் புகர்த்தவள வின்
பத்தனிச் சித்திரப்புட் புருத்திவரு கம்பத்திளை துச்சற்கரைக்
கைப்பகட்டுதைய விறகுலே. (99)

நிலவுகடலுமழதுழு களிறுமணி யிலையெளிய பூதங்களுங் கோத
லலங்களுஞ் செலுநீதி
நிறையுறுதி பொறையறிவின் மகவுபெறன் மிகவுமரி தாதலின்
கொழுந்தோடி விண்படர்ந் திடுசோதி
நிலவுபுகழ் சபிகணபி யுமதிருகண் மணியனைய வாசமைந்தரிற்
காசிமென்றியம் பியசீர்மை
யினியதலை மகனுடைய பெயர்களொரு கனிருனைவே ளையஞ்ச
லென்றுளவிற்குவந் தருள்வீரே
யகிலபல புவனமது முடியினெடு வெளியின்முத லோன்றூனின்று
மன்றுடுகின்றவன் றிறலோரே
அடிவினறிவறிபவரு மறியவரிதரியவொரு சோதியன்புறுக் காத
ரென்றுவந் தருள்கோவே
யுலகுகுளிர் தாவெமது மதியினெழு கியகிரண காரணத் தருமபூரண
சந்திரன பொருவோரே
வுருகுமடியவரிதைய கெகிழவுரை வெழுமுதைய மேபலண்டரூர்
தீபமென்றிலங் கிறகுலே. (100)

முத்துத்தனுதித்துத் தெளிவொளி வட்டத்தமையுற்றுத் தருமிசை
மூற்பட்டொரு பச்சைத் தழைமயில் வடிவாகி
மூக்குற்ற மகற்றித்தெருளருள் வற்கக்கடல் புக்கிப்பலவுயிர் வித்துக்
கொரு முத்திக் குருகபி யெனவோதி
மத்திட்டுவலி தத்துச்சிறுபுலி கெர்ச்சித்து முழக்கிக்குளறிட மத்
திட்டிடை பட்டுப்புடைபெயர் தயிரேபோல்

மக்கட்கொரு துக்கப்படலை யொதுக்கித்திகழ் சொர்க்கத்தையு மூரி
மைக்கத்தொடு கற்பித்தருள்வனு வொருகாளே
சித்தித்தடர் துட்டக்குபிரரை வெட்டிச் சிறையிட்டுப் புவிமகடிக்
கத்து கெளிக்கத் தகுதகு திகுதாதோ
தித்தித்திமி தித்தித்தி மிதிமிதொக்குத்தொகு தொக்குத்தொகு திக்
குத்திகு திக்குக்கிகுதிகு வெனவாடி
யத்தத்தை விளைத்துப் பவுரிகொணிர்த்தப் பதம்வைத்துச் சரகதி
யத்தைக்கொடு தத்தைத்துல்துலு மிகையேறி
மத்திக் கெசவெற்றிப் புலியலி பட்சத்தொடு பற்றித்திருவடி யர்ச்
சித்திட மக்கப்பதிவள ரிறகூலே (101)

மாயமறிந்து செய்மோசக்காரிகள் கூடியசம்பிரம லீலைக்காரிகள்
மானெடுமிந்திர சாலக்காரிகள் பழையோர்மேல்
வாரமறக்கிடு சோலிக்காரிக ளாடவர் பின்றொடர் வாடைக்காரிகள்
மாசரசஞ்செய் குணலக்காரிகள் பொருடேடி
நேயமிகுந்தழ லாசைக்காரிகள் மாசறுசிந்துர காமக்காரிகள் நீடிய
சங்கீர்த ராகக்காரிக ளணிகோவே
நீலநறுந்தன பாரக்கோடுகள் மார்பிலழுந்த விகாரப் பெய்தொடை
நேமமிகுந்தழல் வேணுக்கோரருள் புரிவீரே
பாய்திரை வெண்டுகி லாடைச் சேண்மதி தோய்தரு மந்தரமேருப்
பூண்முலை பாரவடம்படு மாரப்பேரிய மணியாறு
பாசடைவிண்டலை மாறிக்கார்குழ லாறெரு கொம்பிடை வாழ்பொற்
பூமகள் பாரிருளுண்டெழு வாளிற்சூரிய னதிகாலை
யாயிர வெண்கதிர் வீசிப்போய்முகிழ் காவியலர்ந்தலர் வாசத்தாம
ரையாவிகுவிந்திருமாலைப் போதெழ வரவேவாடி
யாதிநெடுங்குட் பாலிற்சேயகன் வான்முகடுந்திய கோபுக்காபலி
யாழியடைத்தலை மீழத்தானரு மிறகூலே. (102)

மழைமுகந்த கன்கைவெளிகடந்துயர்ந்த மவுலியுங்குளிர்ந்த மதிபோ
லும் வதனமுங்குலும்புன் முறுவலுங்கனிந்த மதுரமுஞ்சிவந்
தகனிவாயுந் தழைமுகந்தகஞ்ச மலரைவென்றுதிங்கள் தனிகிடந்த
செங்கை யுடன்மேவு
தடவுரென்றனின்றி கெடுகிலம்படர்ந்த சரணமென்றுகண்டு
பெறுவேனோ
குழைகுகக் தவழ்ந்து இரைகிடந்து வந்துகுமிழ் மறிந்திலங்கு
விலிவேலுங்
குழலையும் பசித்த கிளியையுந்துரந்தகுயிலையும் பொருஞ் சொலிசை
சேணுமிழை முகந்தகொங்கை முகிழமுஞ்சுமந்த வினையுமங்கைகன்
லைகமைழனை
மியன்மணம்புணர்ந்து மதினமும்புரந்த விருவிசும்புறைந்த விறகூலே

சதிலவட்டமதல் வானக்குருகிடுகு சிற்றிடைய மலமாதர்கோடிகளை
யலத்தொடர் நிறைவாண் மூத்தணி குழைதாவு
நயன கட்புனல்ல வேலைக்கயல்பவளமூத்தமதல விழிக்கனிகருநுதற்
குளமன வாலப்பிறை கறைகன்
வகிலரிக்குழல நீலப்புயல் வதனபுட்பமத பூணர்ச்சசி யணிகழுத்தல
விரிபாளைக்கமு கெனமாத
ரவையவக் குறியயில்பாடித்தனி யுருகினித்தமுழ தாதிப்பொழுத
டியேனுக்கருளனு கூலத்தொடு மருள்வீரே
முகிலுடுத்திடு மலர்சோலைத்தட விரசதத்தக டுறழ்வரனெட்டெட்டு
டன் மூதுபகட்டெழின் மதர்வாளைக்குல மெதிர்சீறி
முடவு கெற்குலையடி சாய்ப்பொரு புலியடிக் கவிழ்குலை வாழைக்கனி
முடலை முட்கனியுக வாலித்துகழ் மதிலுவாழ்
இகிரிவட்டமு மெழுபூவட்டமு மமுதவெட்டவெணி வலூர்பொற்
பெழுசிமுதவட்கிமெ னிழல்வாழ்வித்தருள் மகுழுதே
செகதலத்த வரனுகூலப்பொரு ளருளினுக்கொழி பிரவாகக்கடல்
திருவின்மக்கள் னகர்வாழ் கற்பக விறகுலே. (104)

பம்புகலையாயு ஞாலத்தோர்களின் கரும்பாகை மீதிற்பாவ னன்கி
வையனுசொல் சிருட்டோவ வறியாதே
பன்குநிருதிதுப் பேணிப்பேணி வன்கொலைகள் கோள்கள் குதைக்
கோர் வெங்குபிரின் சூழ்விசச்சேடி விழுவார்பே
ஐம்புலவை யோது மாசைசீறி வண்கண்மைகளோடு நூற்கோர
கந்தி விடவே மெய்கேயத்தொடு மகல்வானேர்
விஞ்சுகலிமாவை யோதப் போதமின்றியசா மெஞ்ஞானத் தியனென்
றுமறியாத வீடிப்போத மருள்வீரே
கம்புனொரு கோடிபூகத்தேறி விண்டுகறழுமு பாளைப்பூவி னின்று
வில் செய்காலைகுன் சூற்றுகுல மதனலே
கண்படைபிலாமல் வாய்விட்டான பண்டியுளைவாக வினைச்சோதி
வெண்டான மோறை லாகைக்காலி ஞெசிவாலே
யம்புலியின் வீழ்வின்மிஞெப்பாவி பங்கரையில்வீழ்மனூழிச் சீர்
கொள் துங்கமதினவில் வாழ்வுத்தாதி யருளேசே
ரம்பதுமமார்ப சீலப்பூர்ண மூக்தபுதுல்லா சொனேயற்றுன னன்பு
மிகவேசெய் ஞாலத்தீப விறகுலே. (105)

தினகறுமஞ்சட் குளித்துவாடை செய்கலவை நிரம்பப் புகட்டிமே
கலை திகழொரு செம்பட்டுடுத்துகாண்மதி துதன்மீதே
திலமிடு பொட்டளித்து மீனிறவிழியெனு வம்பைச் சிமிட்டி
வாணகை சிறிதளரும் ணைச் சிரித்துமால்கொடு வருமாதர்
புணைமலர்மஞ்சத் சணைப்புமாமுலை யிருகைபிதுங்கப் பிடித்து
சீடிய புலவியடக்கத் திருத்திவமால்வெகு பிரியமோடே

புளகமெழுப்பச் சுவைத்து வாமித முழுதை யுமுஞ்சிக் குடித்துனிலை
கள் புணர்சுவின்பக் கடற்குண் மூழ்குக லொழிவேனோ
கலைகதிர் துன்றிப்புதைத்த காரிருண் மூடூதும் விழுங்கித்துடைத்
தல்போல்விரி கரியவெறும பொய்க்குயிர் பட்டாமற வமராடு
கருதலரத்தப் புரத்திலேயெரி மிகுதிகொழுந்தக் கொழுத்தியேயொ
ளிர் கலைமலிதிங்கட் குடைக்குளாளிசை யுடையோரே
மினமணிசிந்திக் கொளித்து வாய்மூரல் குடவலை வஞ்சத் தகட்டு
காண்மல ரிடைதுயரங்கிக் கிடக்கும் வாவியி னிளவாளை
மிகலிமுழங்கிப் பொறுத்தருன்பழை யகடுகுதுங்கக் கெழித்து மீ
தெழுமினையவனம்பெற்ற மக்கமாககரி றருளே. (106)

கலியை யகலைத்துக் குலைத்து முற்றிய பிணியையறுத்துத் தெதித்து
ளத்தெழு கவலைவெருப்பைத தணித் தணித்தொனி ககவாதே
கருணை விளக்கைக் கொழுத்தி முற்செய்த பவத்தி மிரத்தைத்
துடைத்துவிட்டிரு கமலபதத்தைக்கொடுத்தெனக்கடர் குபிரானேச்
கலியவுலப்பிக் கனற்கைப்பொலி திரிகையினிட்டுத் திரிந்துகெட்
டுடனணிபுகையச் சுட்டெடுத்துகட் செயுமசல
கரகபலத்தைக் கடத்திகித்தில மாகதம்லவைத்துக் குயிற்றுகற்பகக
ரணிசொர்க்கப் பதிக்குண்மூத்தியு மருள்வீரே
யுலகவழக்கத்தெருத்தலைக்கடை குலைகணைறித்துப் பழுத்துதிர்த்
திதிரிதவுமரத்தைக்கணித்ததற்குறு நகருணி
யுடையவசத்திற் புறக்கடைத்தலை கிலைபடகிற்கச் சபித்துமிக்கறி
வுறுதியுருத்திப் பணித்துவிட்டருள் பெரியோரே
குலவரைசுற்றிக் குறைத்தமடைக்கடல் கவரவடித்துக் குடித்துமத்
தெதிர்குளறியிடத்துத் தடித்து மைப்புயல் கனமேடை
குலவுவனைக்கட் புதுக்குச் சித்திரமண வரைசுத்தப் பனிக்குனித்
திகழ்குறைசிகள் மக்கத்தினிற்கர கிரகுலே (107)

கறுமலரிட்டுப் பொதிந்தவோதியு மழுங்குறுதற்பொட்டணிந்தமேச
டியு னமனை வெறுட்டித் தூரந்தபார்வையு மிலைனோரை
நயமுறவெத்திப் பணங்கள்காசுகள் பலதையுமூச்சிக் கொழுங்குணு
லமுகைகையுமிமைக்குட் சிறந்ததோள்களு முலைமீந்தே
மறுவறுகச்சுக் கினங்கவேசில பணியுமெடுத்துசி சுமந்தவீதியின்
வலையணிவச்ர கலன்கலிலென வருமாதர்
வலைமினகப்பட் டுழன்றபாவியை யுளமுருகிச்சற் றிறங்கியேவலி
வழி படராட்சித்திரண்டு தாண்மல ரருள்வீரே
யுறுதவமுற்றப் புரிந்தயோகிக ளொழிதிருவஸ்லைதத் தெளிந்தஞா
னிக ளுமதுமகத்திற் புகுந்துதீனினி யுணராரே
துரவுபவற்கத் தழுந்துவாரல திலகுகவர்க்கத் தரம்பைமாதரசு
குலையயவனத்தைப் புணர்ந்துதாவலது இடையாதே

55330
031,1KK,T
J3

திறல்கெழுவெற்றிக் கொழுந்துகால்விடு நிலவுவிரித்துப் பறந்த
சிறையொடு திகிரியுருட்டிக் குறும்புகேயற கெடிதான
திரிபுவனத்தைச் சிவந்தகோலொரு நிழல்புகுபுத்துப் புரந்துகாவலர்
திருநகர்மக்கத் திருந்துவாழ்கபி யிறகுலே. (108)

வகமதியை நோக்கிநின்றுகவி னெழுகுதரப் பசும்பொன் வடிவி
னெருகிற்றெழுந்து குடபாலின்
வருபிறை நிலாக்கொழுந்து பகலுமுள தேற்சிவந்த மலையினுத
லேய்க்கும்வண்ட லிடுமார
பசியவிளநீர்க்குலுங்கி லொடியுமிடை ரூக்ஷமென்று பகருமிருதாட்
சதங்கை யரமாதர்
பருமணில னுற்சமைந்த மணவனயின் வீட்டினும்பர் பயில்சுவண
வாட்கையின்ப மருள்வீரே
யசலமறு கோட்டெறும்பி திரிககன வேட்டுவென்ற னரியகலைகாட்
குடும்பு மறபாலே
வழுதகழி மாப்பயின்று சடையின்வெகு தோத்திரஞ்செய் தகும
தெனவேட்டிறைஞ்சு மகுழுதே
வுசுவறிவரார்குலங்க ரூகமுவெடிபோய்ப்பொதும்பர் முருகவிழ்
பலாப்பழங்கண் மடல்வாழை
மூடவுகுலை சிப்பொடிந்துகறவுவயனுற்றெழுந்து முதிருபதினுபுரந்த
விறகுலே. (109)

கரியவிருள்சித்திலங்கு கூன்கிழவினெட்டைமதி வடமுதலாய்க்
கிடந்து பூம்புழுகிறைத்த கலவை முழுக்காட்டி விந்தைகாண் சுட
ரெரித்தே மூலைமானு
ரொருபெரிய கூற்றைவென்ற கூர்ங்கணை விழிக்குமிசை மதுரமாய்க்
கனிந்தவேங்குழன் மொழிக்கு முலகின் மயலாய்த்திரிந்து பாழுஞ்
சடலமுற்று மெலிவேனே
வரிவளைக ளீற்றுளைந்து தீய்ந்தொடை பெருக்குகறவருவியீற்றிருந்து
வார்ந்தொழுகுபற்பல வயன்மடையின் மேற்புலம்பி யீன்றமணி
மக்க நகர்வாழ்வே
விரிதிரைமு னீர்ப்படிந்து மீன்றுகறுமுற்று பஃறிவலைதூற்று
கொண்டடல் சேண்குடை நிழற்ற விடைவினெரு கோட்டிநின்ற
வான்புவிபுரக்கு மிறகுலே. (110)

கொஞ்சும் புதுமஞ்சத் தனிளில வஞ்சுந்துகிலோன் பஞ்சணைமிசை
கொண்டன்பி னெடின்பங் கரைபுர ளரமாதர்
கொம்பொன்றி லிரண்டம்புயமுகை சங்கைசனிரு பைங்கொண்
டையுமொரு கொங்கொன்றுபசுங்கொண்டலுநிரை நிரைசோலி
னிஞ்சுஞ்சிறு பிஞ்சும்பிறைவடமுங்கங்கணமுங்கண்டிகை யொடு
மிண்கிண்கிணியொன்றும்பரிபுர மொளிவீசு

வின்பங்கோடு வந்தங்கலவியின் மூழ்கும்படியக்கும்புளசெழ வின்
டுங்கள்பதந்தந்தருள்செய வரவேணும்
வஞ்சங்கடைத் தினறங்கொருதின மூஞ்சின்றதை யுண்சென்றுதவிட
வம்பன்றினி தெனறனமுதுசெய் திடுவாரே
வன் கண்படர்புன்கண்குபிரர் மூன்வெண்டிங்களை ரண்டம் புவி
செய்து வந்தோன்றினோ டொன்றும்படியருள் மூதியோரே
செஞ்சந்தனமுந்தண்கொடி விடுமென் குங்குமமுங் கொண்டெழு
தொழில் சென்றெண்டிசை மன்றங்கமழ்திரு மலர்மார்பா
செம்பொன்றிகழ் வென்பொன் பயினகர் கம்பன்புகழ் தம்பங்
கொடுமிளிர்தென் சுந்தரதன கிந்திலின் வளரிறைகுருவே. (111)

கொங்காடகத் தகட்டலரிதழுடுத்ததொரு பங்கேருகப் பொகுட்டு
தைத்திருவை யெரப்புமுரு கொங்காசலக் குவட்டரிவையர் பகட்
டிலுள மெலியாதே
வெங்கோப முத்தட்டழை செவிபுழக்கையொரு சிந்தூரசெற்றி மத்
றவளமலையுற்றெருறுசொல் விண்டே யழைத்தெனக் கிதுசமையமுத்
தியினி தருள்வீரே
சங்காடரவிக்கணுற் றொளிர்குட வயிற்றிளைய வென்கூன்முகதந்த
வொன்பணில மாணிக்கவொளிர் தணடார கைக்குலச்சுடர் நில
வெறிப்பகெடு மடுவூடே
செங்காவி கெட்டிதழ்க் குறுகையுடக்தொழுகு வைபந்தேனுவட்
டெடுத்தகன் வயலுளப்பவெழு செஞ்சாலி முத்துடைக்கலை யின்
வளர்மக்க கக ரிறைகுருவே. (112)

அளகபாரமீதாட வதனசோதி வேர்வாட வதரமூறுதேனூட விடை
யான வரியவாளராவாட மகிலமேருமார்பாட வரியபார்வைவேலாட
விறையாரு
வளைகலாபகானூட வமுதபோக மேலாட வளர்சையோக மயோடி
யாமாதர்
வருமனூர ருரோடு பயிலுமேடை நீண்டமாட மலிவிமான மேல்
வீடு தரவேணும்
இளையவாமி னூராட மறியமாசி யாராட வினியகூடு சீனூட நில
வாட இலகுபாணி வானூட வமரர்கால்வர் தாமாட வியல்விணூதி
னீராடி வருவோரே
விளர்வெண் மூலைசேருட வொழுகுசோரி யாராட விருதுராசச்
சீராட கரிகாய்கள்
விசையமோடி யோடாட விடைவிடாது போராடும் விறன்மதின
காடாரூ மிறைகுருவே. (113)

ஓட்டோலைக்க விசித்திரமோவிழி வெட்டோவொட்டி விழித்ததோ
வைகை யொப்போ சற்பனையிட்டதோவா சிலைமேவு

பட்டோபட்டுர விக்கையோ முலை கற்றேவிட்டு மறைத்ததோவவர்
பட்சாதிக் கவலைக்குளேபட லொழியேனோ
கட்டாணிப்பரு முத்தின்வீடுறை பொற்பார் முத்திரையிட்டசீதள
கஸ்தூரித்திருமற்புயாசல வடிவாளா
கெட்டோரடைப் பொய்கைசுற்று சோலை யுடுத்தாலைப் பழனத்தடாக
மொய்நெற்சாலித்தடமக்கமாகக ரிறகுலே. (114)

இடர்சூழிருட்டி னரகேழுதட்டி னிடையே வெருட்டி யடர்காக
மெரிதீமெடுத்தெனுபிராறலைப்ப விரைவாயெடுத்து துகராமு
னடியேனிழைத்த பிழையேபொருத்து ளகலாதபட்ச மறவாதே
வபிமானம் வைத்து மிருதாளின்முத்தி யதுவேகிடைக்க
வருள்வீரே
விடையோர் மருப்பி னெடுமா னிலத்தில் நியல்வாள்வைவிட்ட
கெடியோரே
விரிகீரிகத்தி னவதார சித்து விளையாடுமுத்தி யுடையோரே
மடலார்பொருட்டு வியுதாமரைப்பொன் மலராசனத்தி னணீடு
மடகாரை கொக்குநிறைநீர்வயற்கண் வளமேவுமக்க விறகுலே (115)

கைக்குளெழுதிய மடலிகள் கடலிகள் புட்பமலர்புனை குழலிகள்
விழலிகள் கற்பினிலை திரியசடிகள் கசடிகள் பலகுது
கற்குமவகுண மூகடிகள் விகடிகள் பற்கள்கடிபடு மூதடிகள் பதடி
கள் கைச்சரசமொடு கருவிகள் மருவிக விளைஞோர்பால்
மிக்கபொருள்கவர் தொலிகளெழிதிகள் கித்தமலரடி வருடிகள்
திருடிகள் வெக்ககலவியின் விரகிகள் துரகிக ளுறவாலே
மெத்தமயல்கொளும் வெறியனை வறியனை கட்பினெடு மனவிருள்
கெடவருளொடு வெற்றிமலரடி யிருமைகினெருமையி னருள்வீரே
மூக்கியவுயிர் தெரிலெவுகுல கலமென ரதினமணியொளி ரறுசுறு
குறுகென மொய்த்தகதிரிள வெயிலென நிலவென கெடுவானே
மூத்திதருமெழு சுவனவிஞலகென செய்த்தமூகிலெனவுயிர் குலவரை
யெனமூலைத்து திரையென வலைபுவனமென கபிமார்கள்
மக்களெனவரு பொருளுயா திணையென கிற்குமுயிருள பொருளுய
ரிலவெனுமற்று முளபொருவ குறிணையெனவும் தெளிவாலே
வற்கமுடைய துரையும்வடிவின மெத்தபெரியவனுமையொருதுணை
யென மக்ககரினில் வாவிடவருகபி யிறகுலே. (116)

காலுப்புவனமு நீருங்கனலியும் வானந்திரிதரு பசுபச
காயந்தனைநிலையா மென்றுறுபவ காரந்தருமனு பவமாயை
சாலும்படியிபு லிகன்கலைலிடை தாணின்றெரிகா குழலாதே
சாரங்கனிகலி வாவிண்டுமதிரு தாளவந்தடையவு மருள்வீரே
காலும்பருமறை காணும்புவிபதி ஞாலும்பரவிய மகுமூதே
காணத்துணைமகு பூபென்றெருதிரு காயன்றணிதகுல் பெருதாதே

யாழும்பறவைவி னூருங்கதிர்மதி யாரும்பிரவலம் வருகாபர்
வாளூர்த்திறலப் துல் லாதந்திட மக வாய்வந்தருணபி மிறகூலே. (117)

பாண்முகந்தரியஞ் சிறைகாகிள நீலவண்டுகள் கிண்டகளுவுமிழ்ப்
பாரகொந்தள பந்திகை சோர்தர மடமாதர்
பான்முகந்த குழல்தைதிலரவட நீடுமம்பணிலம் புறவீசிய பாருதந்
தருகுங்கும சீதள மணகாறு
நான்முகந்தொழு கும்பயோதர மேன்முயங்கிய தானிறை காண
ழிந்து திரிந்துழல் பாவியை உறையாதே
காவியந்து புகழ்ந்துகுஜேஜய தாவிரண்டி னடைந்திடவேயொரு
காளிரங்கிவருந் தவலெனுவருள் புரிவீரே
வரண்முகந்து விளங்கிய வீரமும் நீரடங்க வளர்ந்தருள் ஞானமும்
வான்வரம் பிகடந்த விசாலமும் வறிஞோர்பால்

வாரியைம்பொன் வழங்கு மூதாரமும் வீறுமைந்து மமைந்த பிர
தாபமும் வாயிலைம்புலன் வெனறதல் லாண்மையு முடையோரே
சேண்முகந்து பறந்தகுரீஇருயிர் தானிறந்து லிருந்ததை மீமிசை
சேரவன்று வரம்புரி காரண முதியோரே
தேனருந்து மருந்துகள் பாலொரு தூணிருந்துவருஞ் சதுர்மாமுக
தேவ கங்கையினுமீபர் பொனூடுறை மிறகூலே. (118)

இணர்பசப்புறு மந்த்ரமேருவை விலைபுரட்டிய திங்கணிலாடவ
மிலகுவச்சிரவம்பொறி தான்மூகை முலையானை
விழுமென் முப்பழமுஞ் சுவைசீனியி கலதிரட்ட முதுங்கனி
பரகொடு மினியார் கரைகண்டிசை தேன்மொழி யதுபோலும்
வணர்குழற் பிறைசெஞ் சிலைவாணுதல் கொலைபழுத் தொழுகுஞ்
சுபர்வேல்வலை வடுவடர்த்தெறி யஞ்சன வாள்விழி யரமாதர்
மதியுகித்தில மண்டப மாளிகை நிலவுகற்ப கவும்பர்பொன் ஊர்
தனில் வசனுயர்த்தவரம் பெறுமூதிய் மிசைவீரே
புணரிவட்டம் விழுங்குமுனீகெதி யலைகடற்படை கொண்டெதிர்
சீறிய புகர்முகக்கரி சிங்கமெனவரு பராசர்
புரியமர்க்கணு முந்தருள் போதிடை துகள்படுத்திடு சிம்புளெனு
வரு புலியலிக்கிரு கண்குளிர்மாதுற ரெனும்வாழ்வே
புணர்மறைப்பொரு ளண்டர்பிரானெடு முடுகியற்புதவின சொலி
ராகிய முலகளப்பரும் பனிராயிர முறைபேசி
யுடஆடயிர்ப்பென கின்றகபீபெணவரசமூத்திர வின்பகல் வீடரு
ளுறை யுமக்கமிருந்தரசாணபி மிறகூலே. (119)

முகமலர்கருங்கி யொட்டிவிழியா விரண்டுபெற்கள் முழுவது புதிர்ந்து
சொற்க டுமொழி

மூதுருவுடல் வளைந்து கோக்கி னரைதிரை மிகுத்துவைப்பின் மூதிர் நடைதளர்ந்து மெத்த வயதாகி
மிகலகபமடர்ந்து பித்த முடல்கிறுகி றென்றுசுத்தி யிருமலு மெழுந்து விக்க லொழியாதே
யிருவினை மறந்துசெத்து விடுமுணர்ந்து சித்தி யிருமையினும் வந்து முத்தி தரவேணும்
விகல்முறுகின்ற தட்ப மளறெழ வறந்துவற்றி விடுமொருகெடுங் குளத்தி னிடைதுணி
விரல்கெழு மெரட்டை காட்டி யருவிய தினின்று வட்ட வெகு பிரளய மபுதுக்கி யருள்வோரே
குகையின் முயலுந்தவத்தர் சறகினரி நின்றபத்தர் குலவரை திரிந்த சித்தர் சதகோடி
குழுவொடு மிறஞ்சுமுத்தர் சதுமறை தெரிந்த சுத்தர் குவலையம் வணங்குகத்த ரிறகுலே. (120)

திரிவன கோடியுஞ் சமைந்து சரமசரமாகவும் பொலிந்த திவ்விய மறசீவ செந்துமுந்து மிமையோர்கள்
திரளுமனுவாத முஞ்சிறந்த கபிகளொலி மார்களுந் தவஞ்செய் திணிகுகையினு தருபுபிறந்து மறைநூலு
மறண்முதல் மெஞ்ஞானமுந் தெருண்ட சகலகலையாக மும்பகுந்த வறுசமையபேத முங்குவிந்து தறியாதே
யறிவுமறியாமையுங் கடந்த பெரிய திருமேனி யென்றுணர்ந்து மரியசரணார விந்தமென்று பெறுவேனோ
பறிதலைவில் வேடனின்ப னென்சொ லமுதகலிமா வழங்க வன்று படர் சபையின் மூலமும் பிடுங்கி முதலோடே
பகியகுட வேனடந்து வந்து புகழொடு சலாமியம்பி நின்று பழைய புகழ் சேரிலன்று ளன்பி னருள்வோரே
வெறிகடன் முனீர்முகக் தருந்தி யகிலதலமேழு மஞ்சனஞ் செய்யெ மிலி வளர் காவி மண்டுகுண்ட் கனிசூழு
வெயில்மதின் மேடையின் பசும்பொனிலவு மணிமாடமுஞ் செறிந்த வெழின்மதின் காடுதங்கு மெங்க ளிறகுலே. (121)

இளமை நின்று கழிந்து நாள்களின் முதுமைவந்து கலந்து பேர முகியலகன்று திரங்கிமேனியு மெலிவாகி
யெயிறு தந்திவிழுந்து தேகமும் நரைபிறந்து படிந்து கூர்விழி யிணை யிருண்டு மருண்டு போய்மொழி தடுமாறி
யுளைவுகொண்டகு டங்கையோர்தடி மிசை குவிந்து வடங்து வாயறி யுணர்வழிந்து கிடந்துநாண்மல சலநாறி
யுடைகுலைந்து கடுங்கிவாய் நுரை கொழகொழென்று வடிந்துபாவி யெனுயிர் பிறந்திடு முன்பு தாவிணை யருள்வீரே

தளமெழுந்திசை கொம்பு தாரிய முருடுடுண்டுடுடுண்டுடுடுடு தனன
தந்தன்று மோகர மடர்சானர
தகுணகி துந்துமிதிந்தி தோதிமி டிகுந்டிகுகுடங்கு பேரிகை
தமக்கிண் கிணிகிண் கிணாமு மிகுமோசை
களமெழுந் தெதிர்வந்த பூசகல் மகுட மொண்டிரு துண்டமாக
வேர் கடிகை கின்றமர் வென்று பார்மிசை சுபிரானோர்
கணமடிந்தபி ணங்கள் காய்கரி கழுகருந்த விருந்து தானருள்
கமழு மம்பர் பொனும்பர் காடுடை மிறகூலே. (122)

மிலைகளவு கொண்டலைக்கரசு னதனள வுணர்க்கு கற்பூர மிருசம
தவண்டலிட்டூறு மூலைமீதே
ஙிளைகலவியின் பயிற்பாக வியலவை யவங்களைப்பாடு மிறைகவி
தெரிக்தலுக்காறி ஊமலாதே
வகிலதல மெண்டிசைக் கோடி கரியமண மண்டுகஸ்தூரி யமையு
மெழுவம் புயத்தாம வழுகேசே
யரனுபையபங்க யத்தாளி னபையமென நின்றகொத் தோடுமடிமை
மிவனென்று சற்றுள வரவேணும்
மகரமேறி குண்டகழ்ச்சூழு கெடியசர மண்டலத் தாடுவளை
பொனுலகொன் றெடுத்தேவ மணிவாயில்
வயர்படி கடந்து புக்காழு னறவுமிருலந்து சததாது மடியவடர்கின்ற
கத்தாவி னருள்தாதே
திகரின் முகிருஞ் சுகச்சூர மிடைகமுகு செப்பமூக்காயக ளிரைபவு
ளபந்தியைத்தாத வயன்மீதே
திறைசெங்கெல் விளைந்துமுத்தீண வெயிலென விரிந்து முக்கோடி
நிலவெனவயங்கு மக்காவி னிறகூலே. (123)

குழருமுதிர் கதலிபலவின் பழப்பின் சுவையினமிர்த குணமிழு
மெனமூ பண்கவிக் தின்பமுழு குழலிமதி மதுரவமுதுங் கருப்பும்
புதிய மதுசீனி
குயிலுமிசை மயில்கிளியும் வென்று வன்றங்குலவு கவாசமு மொரு
வடிவு கொண்டெழும் பண்பனைய குரலைகனி மழலையொழி கொஞ்
சிடுங்கிஞ் சுகமென மலர்வயுர
விழவுக திருதைத யனுகையஞ் செயுந்நிங்களென வெழுதரிய திரு
வுருவ வின்பமுங் கொண்டுசெறி விரைகளப மிருகமத வம்பரெங்
குங் கமழ வனுராக
விளையமருவரமகளிர் தங்கடங்கொங்கைபுணர் பிடிதழுவுகளி
றனைய கொண்கனென றுண்கிரண வியனுலகி லுபவபான கங்
தரன் றக்தனருன் புரிவீரே

முழவுமுதிர் பதலைதுடி வங்கியம் பொங்கியெழ ராரரரரிரிரிரி யென்
றென்றுடுக்கை சதிரமுறையி னொடுகணிகையர் பதம்பெயர்க் தும்பர
தவிதமாட
முடவுகனை பணையுவவ ரவஞ்சுமக் தென்கபொறைரிலகுட நிதிகரிமனர்
சங்கம்வந்தஞ்சரணின் முடிதொழுதிறையினொடு கும்பிடுஞ் சிங்க
மெனி மழகேசே
மழவுமுதிர்சிலை வயிரூலைந்து கொந்துதாள மணிர்சொரியு நிலவு
திசழ் சங்கமுஞ் செங்கையலு மதுமமுரல் பதுமமலர் வண்டுகிண்
டுந்துவளை வயலூரா
மதின்முகடுடவுமணி மண்டபந்தண்டலையி னசைகடையபசி யசிலு
தெனறலங்கன் றினொடு மழைதவழ்பொன்மதினமதின் மண்டலங்
கொண்ட கபியிறகூலே. (124)

கொத்துக்கட்பச்சைப் பிச்சித்திற்றத்தக் கப்பப்புட்பத்திற் றத்தக்
குப்பிப் பொற்சுச்சுக்கற்றைக் குழல்நாவிக்
கொப்பெட்டித் தொட்டுச்சற்றுக் கைகோப்புப் பெற்றப்புக் கட்கொச்
சைச்சொற் பச்சைத்தத்தைப் பொதுமாத
ரெத்துப்பொய்க்கட்டுத் தெட்டுத்தத்துக்குட்சிக்கிப்பித்தூற் றெட்
டிக் கூட்கற்பைக்கைத்திட் டவர்காமத்
தெச்சிற்பட் டைக்கிச்சித் துக்கட்டிப் பொற்சேர்க்கத் தைத்
தொட்டுப் பெய்த்தொட்டுச் சிட்டிற்பட்டுச் சுழல்வேனோ
பத்தைச் சுட்சித்துச் சுத்தக்கத்தர்ச்சித்துப் பெட்பிற்புத்தி சொச்
சொக்கற்பித் தருள்வோரே
புட்கிக்கட்சித் துற்கத்தித் துத்திப்பைச் சற்பத்தைக்கைப் புயத்துக்
கட்கத்திற்செற்றுக் களைவோரே
பத்தெட்டுப்பத்தர்க் கொற்றைக்கைப் பிட்டத்திற் சுட்டத்தைப்
பற்றிக் குய்த்துப்பப்பைக்கிட் டருள்வோரே
பத்திப்பொற்பெட்டுக்கற்பச் சித்திப்பட்டதைக் கட்டிப்பட்சத்திற்
சொர்க்கத்தி புக்கிறகூலே. (125)

இகலிற் சிலம்புபாடகமாடக மணிபொற்சதங் கைகான்மிசை
போவிட விளங்கக் குலுங்குமேறி மகீர்பூலை குழைபூச
லிடறிப்பிறக்து சேலெனும்வேல்விழி புயன்மைத்திருண்டகேடன
காடவிழியல் பொற்பமைகதபாரகலாபமென் மயில்போலே
பகலொத்தசெம்பொன் மாளிகைமேனிலை சுடரவச்சிரங்கள்சோதி
நிலா மணிபருகித்திலங்களாலொளிர்மேடையி னிடையாது
பளிகத்தொடம்பர் மானமதமேகமழ்மணிசப் பிரமஞ்சமீதா மாதர்
கள் பயில்சொற்கவியின்ப வூழியின் வாழ்வது தாலேனும்

மகரத்தரங்கவாரு திரூழ்திரை யுவகத்துவஞ்சி நீண்மரம்வேரோடு
வருவித்து நின்றதோடுறை பேசிய வதனாலே
மகிழ்வுற்ற ஜினகளோர் பல்லாயிரம் பொருமிக்கவத்துதினெறியே
வரமதுரித்து செஞ்சொலார்கவிமாமொழி புகல்வோரே
சிரகப்பிரங்கல்போ லொளிர்மேவிய துகிரிறகவிரித்த நீரதுதேனொடு
சிதறிப்பழங்கள் கால்வதுபாசிலை புவிவானீன்
சினைகெட்டிலக்கை மாமாமானதோர் சுதறத்தி னின்றவாசனை வீசிய
சிதறத்தின் மூக்தகாவினின் மேவிய விறகூலே. (126)

மேகத்தைக் கொண்டலை நீரிட்டுக்கக்குலை மேலிட்டுத் தண்டலை நிகரோதி
மேன்மைப் பொற்கொம்பனார் செப்புக் கொங்கையின் மேலடைக்குட் பஞ்சணை மிசையேயோர்
பாகத்திற் செங்கையின் மேவிச்சற்றின் புறுபாவத்தைக் கொண்டனு பவியாதே
பாவிக்குத் தம்பமும் நீர் முத்திப்பங்கச பாதத்தைத் தந்தருள் புரிவீரே, பூகத்திற்சங்கின மேறித்தட் பத்தருபூவிற் கொத்தின் டகுமட ஊடே, பூரித்துப்பன்றிகள் மூன்றாற்றிக் கண்படர்பூர ணததுத் திங்கள் வைகுதல்போலு
மாகத்திற் செஞ்சுடர் தோய்கெற்றிக் குன்றுறழ் மாணிக்கக் கூம்ப வின் மாணிமாட
மர்தர்சொற்கம் புரையாதிக் கத்தின்கண் பாமக்கத்தெங்கட மிறகூலே. (127)

அழகியமுக்குக் குச்சுப்பின்னல்வார்குழ லெழுகியபச்சைப் பொட் டுத் தெண்ணிலா நுதலணிகுழை யெட்டித் தொட்டுப் பிறு லாய்வரும் விழிவேலு
மழுதுபழுத்துக் கட்டிக்கன்னல்போன் மொழிகலச மருப்புச்செப்பு கன்னிகரமு மடல்பொருபட்டுக் கச்சுக்கிணை ணமாமூலை விலைமாத ரெழில்வடிவிக்கித்திச்சுத் தெண்ணிகாடோறு றுருகியவத்தைப்பட் டுபின்னமாயுளமிடைவதொழிகதத்தாகப்பிலை னைவேறிலை யதனாலே
யெளியனிடத்திற் சற்றுப்புண்ணியமாய்மன தருணொடு திஷ்டிததிட் டுக் கண்மலோய்வ மிரடகரட்டித்தெற்குசேணடசாபல்ய மருணவீரே
பழிமொழிகற்றுத் தெற்றுச்சன்னை பேசியவுபககனமற நுதிதுடடத் துன்னலரொடு பகையறவெட்டிச்செத்துசென்னிமூளையை நரிகாய கள, பசிகொடுபிச் சிப்பிச்சித்தினவாய் குழழ்கழுகுகைகொட்டிக் கொட்டிப் பொம்மனீள் குடர்படுகள் மூதாத் துயப்பப்பணுறு வாழ்வலி யுடையோரே
மழைமுகில் மொய்த்துச்சுற்றித் துன்னுசோலையின் மடுவையுழக்கிப் புக்கிச்சிமக்கல் வளைமுழைய மடநெடு மெத்திததிதி சுனைளிவாளைகள் ந்துடிசெய்ய

வளர்தாழைத்துக் கொத்துச் செங்கல்சூழ் வயல்கொடிமதிலெட்டுக்
கட்டிச் சன்னமாளிகைமருவியமக்கததுகளு ஜென்மநாயக ரிறகுலே

அருமைப்பெரியவொரு நாயன்மூனமைத்த மறுவித்தலரையின்விளை
வாலமண் முத்தையவரி கெட்டலைகள் கரை மீதிடைகொளித்துவரு
நீர்மை

யமிர்தச் சுவைவினடிபாலினும் விளர்த்துவமுதக்கனியினல் தேனி
னுமினிதது சுவுதற்சவுதலொனுமாது தலைவைத்த குளமான
வரிசைத் துறையின்வ நீதமெதுவுற்ற வனுதைப்பருகியுயர் தினை
வரேர டொட்ட மருளிக்கொடியபாதாபமு மொழித்து வினை தீர
மறுமைக்கனுமை எதிர்ஞானவருள்பெற்று மிளிர்சொர்க்கநகர்பனை
வாழ வதுகிடைக்க மனம்வைததடி யேனையுமிரட்சித்திடவேணும்
உரகிப்புரவி செறிபாளையமுகத்தி னுலலற்றுருகிய சுகாபிகடவித்து
ஞாழனுறமெழு பதினுயிரர்கடொக்க வறிதான
வுறவிக்குதன் திருடிபோன மௌழுமுழக்கி நதியிற் பிரளைய வெளாறு
வருத்திவ்வய வுலகத்துசமுடிவு காளளசகிற்க வருள்வோரே
இருமைப்பதியினபிமார்களினுமிக்க முதன்மைத்தலைமையுடை மீரு
மிரெவைத்துமிறைவற்கினியவொரு தோழரென நட்பின் வருவோரே
இகலிக்குறுதி யிளவாளைமுகளுழக்கி வடவிக்கமுகின்விளைபாளையின
கட்டினிடை யிற்றிலு மதிலுநகர் புரக்குமிராகுலே. (129)

வாசவானாய்ப்போய் வேளவுதவயோகர் பூவலம்வந்தே வெவ்வழலின்
மூழ்கி மரகதியென்றே பௌவத்தியாடி யலைவோர்கள்
வாய்மையினுமபெருள்ள கலிமாவையோதி யுணர்ந்தாரில்லை யெனி
னேயின்மாய மறங்கூர் வெய்யபவகாரி யெனநாளும்
ஊசல்லடாப்போ னெய்யவெறிபானி னோடமரம்போல்வல்லை படர்
கலினூர்சகடாப்போ லொல்லைதடுமாறி யலைவாயின்
லடுதருப்பா வெல்லிக்கல்பாவி யாவிசுழன்றேயும்வழி நூறியுழலு
டம் போடள்ள லுறவேத விதியாமே
ஏகமலைந்தே புள்ளியினபானை மீனையடர்ந்தே வள்ளையன வோடி
யேவமுனிகதே சொல இழுபூலீல விழியாடன்
ஏவிடுஞ்சூர் பில்விகேட யோதி வாதைநீடும் பாசன்ன செடுநீலியேந
யிழுதேவைய விடர்சாப யிடுவோரே
மூகிவெருண்டே வெள்ளிடைவரால்கடாவியிலஞ்சூல் வெள்ளையென
மேகமூரி வரம்பார் கொய்யாடிய காரை யெழுவாளி
மூழ்கியெழுந்தே துள்ளிமதர்வாளை பூகமுந்தேன் வெள்ளிமடல்கீறு
மூவுலகுஞ் சீர்செலவு மதிளுவி னிறகுலே. (130)

கரும்பவட்டினி யசாரமோமது ரசம்பழுத்தொழுகு சினியோசுவை
மூனிகதபுத்தரச தானியோவடி. மீப்பசு

கலந்தசர்க்கரைநெய் பாலதேகனி கலந்திரட்டமிர்த்த பானமோ
மொழி கவின் குலவுதசெழுது பாவையோவடி வியன்பேணி
யரும்புசற்சரிள ஞாயறேரதனி கடைக்தபொற்பதும ராகமோயமூத
சம்பு வட்டவெணி லாவகோமுக பெறுபோக
வரம்பையர்க் குயிர்பனுளரேதனி யவன்றனக்குமொருதோளரேய
டரலங்குவச்சிர பதியானரேயரு ளமரேசே

விரும்பியுற்ற களிமாவேடாவியு கடக்துசெத்த பிறகாரு மோகேளை
விரைக்தடக்கியகல்காலதிகர கழலாதே
விடங்கொவித்தரவு தேனுருதட னெரிக்திடக் கபுறதாபருதெழில்
விளங்கு சொர்க்க மணவாடை விசமருள் புரிவீரே
வருக்கவிப்புலனுடி பேவுமை சிறக்கி மிக்கரேவுஸ் வின்வாரிளின்
வணங்கி நிற்பவனே மவாகன மூவிரமாய
வருக்தி மெத்தவுழல்வேலை மீளவுமிறக்த வொட்டகைவி னேதிரூர்
வரங்கொடுக்கு மதிளுவில்வாழ் கபிமிறகுலே. (131)

வரியணியுசறி மூடித்தவார்குழல் கலேயொடுகிகலையை மருட்டுவாறு
தன் மதரரி சிதறிய யடர்க்த வேல்விழி குயில்வாழ்போல்
மதுரவினமுக பழுத்தசெமொழி பிறையடாமிடறு மருப்பு காண்
முலே மரகத மயிலவடி ரொந்தசாயலின் விலேமாதர்
விரிகதிர் நிலவுய வச்சிர மேடையி னறுமலரமளி மடுத்தபாயலின்
மிடறெழு மிசைகள் படித்தமோடிமி லவர்பேணி
மிருகமதகளபாடனசகும வடைமிரை சிலே தெரியவுமிக்குமாடையின்
மிகவுமுயல் கொளுபவதரன மேவுத லொழியேனே
விரவியபெரிய விருக்கசீழலி னதிதுயில்பரர் வருக்கனுதப முலவு
வேன் மதிலத னதிஹுாநிறை வரலாலே
வுறுசின குழுமுககது விழ்வெயில் மறைப முடவு பக்திரைலரயுய
குடையிடைமுன விதித்தகாரண முடையோரே
பிரசமசலே யதகடுடு வால்கொடு மதசிடை யுழறியடித்து கரைகனி
சதர படுவையுழக்கி வாலேகள் குதிபாயும்
இனவலே கவழுவயத்சண்மேவிய வகழியுமதிரு மணிபபொன பாட
மூமிலகியமதில சேர்க்குள வாழ்கபி மிறகுலே. (132)

தன்கிகை யெடுத்துப் புடைக்கவும் பாரகன் மண்டையுடைபட்டுகித்
தெறிக்கவும் பாணியவர் தங்கலே கெருப்பிட் டெரிக்கவுக் தேனரவு
சதகோடி
தக்தமதகழுக்திக் கடிக்கவுக்தேவர் சறைகொண்டிரு பாதக்தைப்
பிணிக்க வுக்தியவுடல் சங்கிலிகரத்திற் பிணிக்கவுங் காபாருடல் கசி
யாக முண்டு

தழல்சுட்டிப் பறக்கவும் தீயனரி கண்டமிசை வைத்துக் கடிக்கவுந்
தூளியெழ வனநரிகை யெட்டுத்திரிக்கவுந் தாலமுழுமட லூடேவன்
பிடரிதொட்டுப்பதிக்கவும் பேதமுறுதெண்டனையிதற் சூட்பொறுக்க
வுந்தோகொடிது வண்கணரகத்தைக் கடத்தினுஞ் சேவடியை
யருள்வீரே

கொண்டலை யலைத்துக்குலைத்து நுண்கார்பணலை வென்றலைபுரட டிப்
புகுத்திடுங்காவனை கோத்தளகமுத்துக் கொடிக்கரும் பானவமு
கபிபான

கொஞ்சுகிளியைக் கைப்பிடித் தருக்கினெறியின் மன்றலைமுடித்துத்
திளைத்தலங்காரமொடு கொங்கரேணவைப் பிற்சுகித்திடுங் காமலல
னுடையோரே

செண்டுலவுகெட்டொட்டகைக்கு வக்தேறுமுதுகின்குமை எடுத்துச்
சுமக்கவும பெயருடைய செம்பொனுலகத்திற் றகிக்கவுஞ் சாபவர
மிடுவோரே

செண்பசவயற்கட்டகத்திளஞ் சோலைமணி மண்டப முகப்பிற்
புதுக்குமொண் சாலையிடை தென்தறறவழ்மக்கப்பதிக்குள் வந்தாளு
கபிசிறகுலே. (133)

மையோடெழுந்த கருமேகபோகறு கொய்யோடமைர்தகுழ லூச
லோகுழை வைவாளிலங்கு மயில் வேலிகோடிகள் விழிமாதர்
வல்லோதிரண்டெழு சகோரமோகமிழ் வில்லாறமூங்கு தனபாகமேர்
நெறிவல்லார் மயங்குமதி காணிகாடோறு மயலான
வுய்யாத சிக்கைதனில் வீழமாதவஞ் செய்யாதவம்பனிவ னெகுமே
யெனவுள்ளாவி கொந்தூருக வேசியேசொல மெலிவேனோ
வொய்யாரவுங் களிருபாதமாமலர் கையாரவென்றன் விழிகூசவேசண
வுல்லாசமும்பெறமனோடிலேயுற வரவேணுமே
மெய்யானவுங்கள் கனிமாவை காவதினுய்யாதவண்டர் பெரியோரு
மேவருமவிள்ளாதிகழ்கது சொலின்மாயகாரக முழல்வாரே
வெய்யோனு மன்குன்மினிர் சோமன் வானவரெல்லாம் மிறக்கியும
தேவலேசெய மெய்யாழுவன பிணிகமாரகமை வருவோரே
செய்பூடெசகிக்குமதிர் சாலிவேலிகளுமாயான பெல்குமவனர் தாமை
வரலமுகடெளரமூஞ் சிதறுபூசாதிகள் விரிபானோ
சோல்லோடிவக்குலவு பேடையோடைக வெள்ளாலவண்டுதுளிக்க
ரனிவாவிகள் செவ்வாயுறைந்த மதினுவின்மேவிய இறைகுலே (134)

இருசெண்டை பொருதொண்டை யிருகஞ்சமொருசங்க மிருசக்தி
யொருதிங்க ளநிமோக
வெழிறகத தரனங்களணிதங்க வடமுங்கிபிருஞந்த னாவிந்த
மயுறைவ

தருபத்து இறுகும்ப மொளிர்குத்த முயர்குன்று தனைவென்று வருகொங்கை
மதயானை
தரவந்த பொதுமங்கை புரிவஞ்சமயலென்ற தனைபொன்றி விடவன்று
வரவேணும்
பொருகின்ற படையம்பு சிலைதண்ட மொடுசண்டை பொரவந்த கொலைவண்ட
ரொருகோடி
புனையும்பொன் முடிநின்று வருள்வென்று கொடுபொங்கி புசழ்செம்பொன் மலைசென்று
ளெதிர்சீறி
வருசிங்கமெனவந்து பெயரெங்கு மூறுகம்பி னலனன்புமிகுசெங்கு
னுடையோரே
வளர்மங்கு லொளிதங்கி யெழுமிந்து ரிகர்கொண்ட வதனங்கண் மணிபெய்கள் இறகூலே. (135)

ஆடுபால் கனிதேன்விட்டலைக்சமாமொழி விலைமாசமகளார் பச்சை மஞ்சள் வாடையி னதிமேலமனமே தட்ட ழிக்துகாடோறு மயலாகி கொடியேனவமே செட்டுகொந்த பாதக னடியேனுமையே மூத்துசம்பினேன்மிகு குறையேயுயவே சற்றிரங்கியாள்வது கடனுமே
சுநிபாலை
யினீரற்ப மின்றிமானிடர் தடுமாறியபோ தத்தபஞ்ச நீள்விரல் சுழியாறுக கவேதத்தமுண்டு தேறிட
வருள்வோரே
மடுவாளைசுள் போய்மூட்டவன்துபூகத மடல்வாய்விரிகீள் கொத்தலர்க்த பாளைகள் வளர்மாமதி னுமக்கமென்றும்
வாழ்வுடைய
யிறகூலே. (136)

கற்றோர்குட்பேச்சிட் டேய்த்துத் தொற்றுத் திரிபவனைப்போத் பற்றேற்குற் றோற்று திட்புக்குல தற்றார்கட் பாக்கடக்ஷ தத்தினக்ஷத் திக்ஷனமுமினி
யதுபோத
தக்காற்றகை கோற்றப்பாட்டுக் சேட்டுச்சிறியனை கட்பார்க்குட் சேற் றிற் கோத்துச்சிட்டுப் பட்டவருள் தசகாசிககாச்சிக் காம்பட் டேதத் தினையுன
தருள்வாயே
பற்றோர் குட்போய் பற்றுய்க்குட் கெட்டோர்க்குத்திருவகலக்கா ரைக் காட்டிக்காற்றைத் தாட்டிக்கையனற்றரு மற்றுத்தத் தோற் றக்கிற்றிச்சிற்றிர் சிறேட் டைச்சரணருள்
புவியீதே
யுற்றுமறத்து வாக்கைசேர்க்கைப் பூற்றிற்பொரு ளறுவிற்றுக்கத் தாக்கித்தாறுப் பெற்றார் சரிதெனக் குட்போட்டுபயாக்கப் பார்ப்பிட் டோர்க்கப் புவிமக ளிறகூலே. (137)

கொந்தளக வோதிலைவகக்கே யிந்திரசாப நுதற்கே கொண்பயினீல விழிக்கே
குயில்போலே

கொஞ்சியராக மொழிக்கே செங்கனிவாயி னிதழ்க்கே கொங்கவிழ்
தநினைகைக்கே யழகான
மந்த்ரபார முலைக்கே யிந்திர ஞாலவிடைக்கே மண்டிதடைக
கணைக்கே பிடியான
மஞ்சுல்சொல்யானை நடைக்கே சந்திரகாவி யுடைக்கே மங்கையர்
பால் மனம்வைத்தே யுழல்வேனோ
சிந்துரயானை முடித்தேர் சக்ர பூகப்படைப்போர் சிக்திடவோர்
கைமணற்று வியகோவே
சிங்கபதாகை பிடித்தே வெண்குடை நீழல்களித்தே தெண்டிரை
ஞாலமளித்தே மருகோவே
சந்திரசூரியனுக்கே யும்பரிலைவர் தமைச்சேர் தண்டலினேவல்
பணிகதாள் பிரியோரே
சந்தன வனையுகக்கூர் தென்றலுலாவுபடிச்சூழ் தண்டலைசேர்மதி
னத்தா ரிபசூலே. (138)

கருமல ரணியொடு கூடிசந்தன மிருகமதகளபபளாவி மண்டிய
வகைதடாவி குழலான கொண்டலு மணைமாதும்
கொடிபிடி யிடைகொடி மாதர்தங்கிய நழுதிகழ்சருவிழி கோடிரண்
டையு ளினளவின கறைவாருண்டுக ளிசைபாடும்
செறுவிகட தட சூளியினமொரு திறிகட பூரிம்பத யானை திண்டடு
இழ்வரைநிகர் புபமீது கொண்டுயிர் சூறைபாதே
இருமையொடு விங்கித பாதபங்கய மலரடி மீறமொழி வீசிடண் பர
கதி பெறகுவன கன்னுடு தகதருள் புரிவீரே
கறைமடை விடுமென வோடிமூங்கிய ரணகள மூசமதிலாடிடும்
பலகசாதது ரகபதாதி வெண்டிரை யலைமீதே
கன்மூருடுடுடுடுடுண்டுடுடு செகசின செககிணசேருசெக் தரிணகக
கத ககவெழு பேரிதுக்துமி தவில்தரள
மறைபடு மூரதசனூநியின் பலருணர் வுருமபுசல் சிவனைக்திட வல
லுடலைசகரி காயருக்திட வொருகோடி
யலைகை கொடிகழுகு சேண மூண்டிட வமரபொரு மதகரி போலு
மெண்டிதலறி யெனவரு கபிமார் கடபதி யிரசூலே. (139)

காரமபொடு சலிடு மோம்பரிலகிய காக்தி சருமிருள் கூக்தல்மூகில்
சுமை காரருடன் சிக்காரருடனே காளினலிரிங் கோலமிகலகர
வசிர சலகலென கடமிடுபவனி யரமாதர்
பாம்பினுடபட வேண்டி மபல்கொடு பாழ்க்கு வடிதனில் வீழ்க்கு
மகமெழு பாரமுலைசெஞ் சாரகனிவாய பாகின பூதுண்டாக மகிழ்ப்
பசமழுடனனுதின மிகுவொழிலென வுழல்வேனோ

தேம்பல் கனிசொரி பூம்பொழிலுழுத சேர்க்தவதினமின் வேக்தர்
கலமொடு சேரவருள் கண்பாருமினிய திருமறிவுக்தாரு மோழிதசி
சறசடிபடிமுடி தொழுட வருவோரே
வாம்பலணிகறை யார்பரியல்லவே தரர்பாளன்பய சாய்வதிமறை
யாலகாபி சொக்தாலகபினுராசில் பரப்பில்காசி மகயசிழகுமது புரார்
மது கபிகிறகுலே. (140)

அம்புவன காடிகோடிகோடி புடைசோணகர் காசி னுனில்வாழு பதி
பதிகளாகு தீனுதார மகவர்ணு
ரலகில் பகினுது ஞானவாரி நுகருமிருகேமான யேகமருள் செயிதூ
லாயிதின்னோர்கல கியஆலிம
மனைரின் கவகாளி நாயுதின மொய் குலதிலகனன பேரணியானு
பராசிமர் பெயர்கொள் காசிமாசில் புகழ்பாடு
மதுரகவி ராஜனுத லாலென்னிரு மரபுனோர் செய்பாவதூறி பரகதவி
மானவிடுசேர வருள்வாயே
விறுதியிடை யாதியெவராது மனவிட வொளுத வேகளுய வினையு
மொளியாய் விளோர்கன்சாகி தெனவோதி
இறைபாறு சிலகாலால் பெறுக செவினபெறு மானதயாதி காவி
னெழுநிபோகியே விடுகூடு மகுழுதே
மூறுசலகபி மார்கணார்வ மொடுபரவறிய ஞான பகைதேறு முகிதவழு
மேடைமாட கூட மதிஞுசில்
முதல்புது லாகுபாரதீர வுபைய மெழுஞால வாலகுரிய முகம்மதுர்
றகு.துல்லா வற்றகி யிறகுலே. (141)

காசீம்புலவரவர்கள் பாடிய

திருப்புகழ் முற்றிற்று.

PRINTED AT SHAHUL HAMEEDIA PRESS, MADRAS.

நபி நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் அருமைப் புதல்வியாகிய

பாத்திமா நாயகி (ரலி)

அவர்களின் ஜீவிய சரித்திரம்.

இச்சரித்திரத்தில் பாத்திமா நாயகி அவர்களின் மாதாவாகிய கதீஜா நாயகி அவர்களின் வமிஷ பரம்பரையும், பிறப்பும், பாத்திமா நாயகியின் பிறப்பும், சிறுபாலிய அறிவும். பரஸ்பர அன்பும், நாயகியின் திருக்கல்யாணமும், குடித்தனம் நடத்திவரும் ஒழுங்கும், தனது பர்த்தாவுக்கு இணங்கி நடக்கும் அழகும், தயாள சிந்தையும், உழைப்பும், ஆண்டவனின்மீது கொண்டுள்ள பக்தியும், வணக்கமும், கபூலாக்கப்பட்ட துஆவும், றஸூலுல்லாவுக்கு நாயகியின்பால் உள்ள அன்பும், நாயகிக்குத் தந்தையின்பால் உள்ள பிரியமும், அவர்களின் நாணம், அடக்கம், அச்சம், பயிர்ப்பு முதலிய ஒழுக்கங்களும் இமாம் ஹஸன் ஹுஸைன் (ரலி) அவர்களின் மேம்பாடும், நாயகியின் வபாத்தும் இன்னும் நம் சகோதர சகோதரிகளுக்கு அரிய போதனைகளும் அடங்கியிருக்கின்றன.

இதன் விலை ரூ. 1-8-0 ஷை அறபுத்தமிழ் விலை ரூ 2-11-0

ஹலரத் ஆயிஷா நாயகி

அவர்களின் ஜீவிய சரித்திரம்.

இதில் ஆயிஷா நாயகியின் வமிஷ பரம்பரையும், குழந்தை பருவமும், கதீஜா நாயகியின் வபாத்தும், ஆயிஷா நாயகியின் திருமணமும், நாயகி மதீனாவுக்கு போகுதல், சீதன சாமான்களும், வலீமாவிருந்தும், குடித்தன ஆரம்பமும், பொம்மை விளையாட்டும், நாயகியின்பால் றஸூலுல்லாவுக்குள்ள அன்பும், நாயகியின் செல்வாக்கும், நீதி நெறிகளும், சமத்துவமும், மேம்பாடும், கல்வித் திறமையும், பெருந்தன்மையும், தர்மகுணமும், உபசார நிலைமையும், ஆண்டவனிடத்து பயமும், வணக்கமும், துப்பரவான சுபாவமும், கணவருக்கு இணங்கி நடத்தலும், வியாக்யானமும், கோஷா நாகரீகமும், உடையும், தன்மையும், பெண்களுக்கு பைஅத்து கொடுத்தலும், ஒருங்கே போதனைகளுடன் நிறைந்திருக்கின்றது.

இதன் விலை ரூ. 1-9-0 ஷை அறபுத்தமிழ் விலை ரூ. 4-0-0

ஷை ஹலரத் கதீஜா நாயகி, பாத்திமா நாயகி, ஆயிஷாநாயகி ஆக 3 நாயகிகளின் ஜீவிய சரித்திரமும் தமிழில் ஒரேகட்டடம்.

இதன் விலை ரூ. 4-0-0

ஷை அறபுத்தமிழ் 3 நாயகிகளின் ஜீவிய சரித்திரம்

இதன் விலை ரூ. 8-0-0

கிடைக்குமிடம்:—

ஹாஜி எம். ஏ. ஷாஹுல் ஹமீது அண்டு ஸன்ஸ்
நெ. 20, ஹைரோட், திருவல்லிக்கேணி, மதராஸ் 5.